

કીસ્સાએ

દીલચરપ

કીસ્સા

મલીકમોહમદ

ઓર

ગેતીઅફરોજક.

ઉરદુ કબાન ગુજરાતી હરફેમે.

છપાવનાર

મહાદેવ રામચંદ્ર જાગુષ્ટે બુકસેલર.

ત્રણ દરવાજા—અમદાવાદ.

અમદાવાદ,

શ્રી જૈન-વિધાવિજય પ્રેસ.

સંવત ૧૯૨૫

સને ૧૯૦૮.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
ગુજરાતી કોપીરાઈટ સંગ્રહ
૨૨૮૨

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

(ગુજરાતી કોપીરાઈટ વિભાગ)

અનુક્રમાંક ૧૨૨૮૨ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ગોલ્ડન મોન્ટેસ ગોલ્ડન મોન્ટેસ

રોજક

વિષય ૭૬૬૮ : ૩ ૪૬૮

દીબાયા.

બએત.

મકદુર હમેં કબ હએ તેરી હમ્દો સનાકા,
હકા કે ખુદાવન્દ હએ તુ અરઝો સમાકા;
ઇનસાન ચઇકુલ ખુનયાનકી કયા મગ્નલકો,
પએદા કરનેવાલોકી તારીફ કરસકે.

બએત.

તેઝપર હએં તાએરે વહમે ખીયાલ,
ઉતકે પર જલતે હએં ઉઠનેસે મહાલ.

ઇન દીનોમેં એક અંગ્રેજકો હીંદુસ્થાની ઝપાન સીખ-
નેકા શએકથા, ઝોર આગે હીંદુસ્તાન જમતનશાનમેં કે હ-
ક્તઆલા ઇસે અમન ઝોર અમાનમેં રમે. ઇન બાતોંકા કુછ
ચરયા નથા ઇસ વાસ્તે નીયાઝમદ દરગાહે ઇલાહી બંદએ
“ મેહરચંદ ” કોમ કાહી ખતરી લાહેરીને બસબએ ખુરશકે
“ કેનલી ” સાહેબ કે સાથ રહા કરતાથા, ઝોર સાહેબે મમ-
દુલકો ઇસ ઝપાનકે સીખનેકા શએક હુવા, સોહરચંદ મંએને
તલશાકી પર ઇસ ઝપાનમા કોઈ કીતાબ, જો રોઝમરરા બો-
લનેકે મવાશીકકે ખાસેઆમકી સમજહમેં આવે બહમ ન પ-
હોંચી. લાચાર ઇસ હેચા મદાનને મવાબીક આપની અકલો
લીયાકતકે કીરસએ આઝરશાહ સમનરખ બાનોકા, ફારસી
ઝપાનસે હીંદી ઝપાનમેં તરજુમા કરકે “ નવ આઇન હીંદી ”
નામ રખા. ઝોર દાનીશમંદાને વાલા મનશસે ચેઉમેદ હયે
કે અગર ઇસ્મે કુચ ભુલ ઝોર ખતા માલુમ હોવે તો અયે-
બ ગીરી ન કરે બલકે સાથ ઇસ્લાકે પરદે પોશી કરે.

તારીખ.

સરાખ અગર ઇસ્મે સેહેબો ખતા હયે,
તો સાહબ દીલોસે ઉમીદે અતા હયે;
કહી મુજસે હાતીફને તારીખ ઇસ્કી,
બંયા કર તુ આ મેહેર કીરસેકો જલ્દી.

કીરસા મલીકમોહમદ

ઝોર

ગેતી અફરોઝકા

આગાઝ દારતાન—વીલાયત ખુદ નશાન હોંદુસ્તાનકા એક પાદશાહ “આઝરશાહ” નામ અહલો ઇનસાફમેં ખીચ તમામ આલમકે મશહુરો મારફત્યા. લેકીન કોઈ બેટા કે જસસે દુનીયામેં નામ બાકી રહે નથા ઇસ વાસતે હમેશા દીલગીર રહેતાથા, ઝોર ફકીરાને ખુદા પરસ્તરી ખીદમત, હમેશા જાનો દીલસે કરતાથા, કે શાયદ કીસી અલાહકે દોશતરી દોઆસે મુરાદ હાંસીલ હોવે. જો એક મુદત ઇસી તરેહ ગુઝરી, ઝોર મુરાદ હાંસીલ ન હુઈ. એક રોઝ આખી રાતકે વક્ત પાદશાહકે દીલમે યેહ ખીઆલ આયા કે પ્રતની ઉમર મઝમેને યુંહી ગફલતમે ખોઈ; મેરે બાદ કોઈ અએસા નહીં કે વારીસે તખ્ત હોવે, ઝોર ઇસ ઝીંદગીકા એકદમ ભરોસા નહીં.

હએ ઝીંદગી હું બાબકે માનીંદ એક નફસ,

કયા સઝેરમેં જહાંકી કરે ચશ્મવા કોઈ;

આબેરવાંકી તરેહ રવાં હએ સદા યેહ ઉઝ,

નાઝાં હો અએસી ઉઝપે અએ મેહર કયા કોઈ.

અબ યેહ બેહતર હએ ફૂકે કીસી જંગલમેં જાકર બાકી ઉમર હકતઆલાકી બંદગીમેં સર્ કરે. જબ યેહ ખીઆલ દીલમેં આયા, ઉસી વક્ત તાજ શાહીકા સરસે ઉતારા, ઝોર લીબાસ ફકીરીકા પહેનકે જંગલકે તરફ રવાના હુવા, ઝોર અપને અહેવાલસે કીસીકા ખબર ન કરી, કોસ દોએક જાકે કયાદેખતા હએ કે એક પીર ઝક્રફ સખ્ખપોશ કુઝા ખુસ્ત નીહા-યત ઝક્રફીસે અસાકે બલ આહેસતા આહેસતા ચલા આતા હએ નઝદીક આનકર કહા; “અએ આઝરશાહ અસસલામે

અસીકુમ " પાદશાહને સલામકા જવાબદીયા ઓર કહા અએ પીર રોચનઝમીર, ઇસિ ઝઈશીમે કે ઉમર આપકી સવ સવા-સો બરસસે ઝીયાદા માલુમ હોતી હએ, ઓર બગચેર આ સાકે કદમ ઉઠાનેકી તાકત નહીં ઇસિ આધી રાત કે વક્ત જંગલ ખતરનાકમે કયું શીરતેહો ? મગર ખીઝર હોકે રાહ જુ બેહુવેકો રાહ ખતલાતેહો ! ઉસને કહા, અએ જવાન ન ખીઝરહુ ન ઇલયાસ એક આદમી હું જહાનકો મકાને નાપા-યદાર જનકર અંરસી બરસસે ઇસી વીરાનેમે રહેતાહું, ઓર આગે મએ ઇસી જંગલમે ઇગથા, કે મુસાશીરોકો મ-કરો દગાસે મારકર સખ માલ ઓર આસખાખ ઉતકા લેલે તાથા, તીસ બરસ તક ચેહી કામ કરતા રહા.

ઇતેફાકન એકરોજ હો જવાન સુશીદપોશ રાહમે માલેતો મૈને ચેહજનાકે ચેહ જવહરી બચે હએ ઇનકે પાસ મુકરર જવાહેર હોગા દગાસે ઉન દોનોકો મારડાલા, તો ઉનકે પાસ સીવાએ બદનકે કપડોકે ઓર કુછ ન નીકલા. મએ ઉન જવાનોકે મારનેસે બહોત પસતાયા, ઓર અપને દીલમે કસમ ખાઇકે, આજસે હરગીઝ તમામ ઉમર ચેહ કામ ન કરુંગા. વહાંસે ઉસીવક્ત ઘરકો રવાના હુવા. ઇસ અંદેશેમેથા કે સીવાય ઇગ વીદ્યા કે ઓર કોઈ હુનર મુજહે નહીં આતા, અબ મએ ખુરાક કીસતરેહ પએદા કરુંગા ? આગે જાકે દેખતા ક્યાહું કે, એક બડા અઝહહા કે બદનકે બોજહેકે બાયસ જગાસે હરકત નહીં કર સકતા, જંગલમે મુઠ બોલે પડા હએ ઉસકો મએ દેખકર મુતઅજજમ હુવા કે ચેહ જનદાર તો કુછ જગાસે સરક નહીં સકતા, દેખા ચાહીએ કે ઇસકે તર્ફ ખાનેકો કયુકર પહોચતા હએ ? ઓર ચેહબી મુમકીન નહીં કે બગચેર કુવતકે જસકે મએ ઇસી અંદેશેમે થા કે એકા એક દેખતા ક્યાહું કે યક ટોલા હરનોંકા બીલા તહાશા ફ-ઓડાહુવા ચાનીંદ હવાકે ચલા આના હએ, ઓર એક શેર ઉવકે ખીછે સીકારકે વાસતે ચલા આતા હએ. હરન અઝહહેકે મુઠકો પહોડકા દરા જનકે શેરકી દહેશતસે સખ ખુદબખુદ

ઉસકે અંદર લુસગયે ! અઝઢહાને શીલ્ડઝોર મુંહ બંદ કરકે
 ઉનસબોકા એક લુકના કરકે હલકસે નાચ ઉસી વક્ત ખુદાકે હુક
 ફેર આસાનકેમ તરફ સર ઉકાયા સો ઉસી વક્ત ખુદાકે હુક
 મસે એક છોટીસી બદલીઉઠી. ઝોર ખુબમેંદ બરસા, અઝઢહેને પાની
 પીકે આરામ કીયા ઝોર વોહ શેર નાઉમમેદ હોકર જંગલકે તરફ
 ચલા ગયા ? મએને યેહ દેખકર કહા, સુખહાનઆલા તેરી કયા
 કુદરત હએ કે; શેર ઝોરાવરને ધતની મેહેનત કરી, ઝોર કુછ
 હાથીલ ન હુવા. ઝોર જાંદાર ને જુંબીશ નહીં કરસકતા, ઘુને
 રીઝક પહોંચાયા !

બચેત.

તેરી કુદરતકા કંઈ દરીયાફત હાલ,
 હએ ખીયાલે ખામ અપની કયા મગલ.

અએ આઝરશાહ, મેરે દીલમેં ને યેહ તમામ વહમ હુવા-
 યા કે. અબ ખાનેકો કયુંકર પએદા હોગા સો અઝઢહેકા અહેવાલ
 દેખકર ચકીત હુવા કે જીસને જ દીયા હએ સો વોહ હર તરેહ
 રીઝકબી દેગા, ઝોર મેઘખતીઆર મેરી ઝખાનસે યેહ શએ-
 ર નીકલા.

શેઆર.

તખીરકા અએ દીલ તુ અબસ સુખતેલા હુવા,
 તકદીરકા મીટતા નહીં હરગીઝ લીખા હુવા.

ઉસી વક્ત દુનીયા, ઝોર અહેલે દુનીયાંકી મોહબ્બતસે દીલ
 ઉઠાકર જંગલકો રવાના હુવા. અબ શામ તક ને કુછ મયસ્સર
 હોતા હએ સો તાકતે બદનને વાસ્તે ખાકર ફરાગતસે ખુદાએત
 આલાકી ધખાદતમેં મશગુલ રહેતા હું ઝોર ઈસ વકનશ ખીઝર
 અલેહીસ્લામને તેરે પાસ ઈસવાસ્તે ભેજા હએ કે તુ ને એ અ-
 વલાદીકે ગમસે ફકીર હોનેકે ઈરાદેપર ધરસે તીકલા હએ સો યેહ
 ખીઆલ ખામદીલસે દુરકર, કે તેરે નસીબમેં અવલાદ હએ લેકી-
 ન ઝલાલા ને તેરી જોડે હએ ઉસશે નહીં ખુતનકે પાઝાહકી
 એક બેટી સમનજીબ ” નામ હુસનોજમાલમેં માહેતમામ હએ.

ખચેત.

ચાંદસે નીસખત જો દું ઉસકો નહીં ધનસાફ હચે
ચાંદકે મુંહપર હચે છાઇ ઉસકા મુખડા સાફ હચે.

અગર ઉસસે તુ અપના બચાહ કરેગા તો અવલાહ તેરી હોખી. ઉસ ખુદને ખીઝર અલેહીસજ્જામકે તદ્દસે યેહ પચે ગામ કહે કે કહા:—અચે આઝરશાહ અખ તુ ધરકો જા, રાત થોડી ખાકી રહી અગર સુખહો હો જાચેગી તો તેરે નવકર તુ જહે ઇસ હાલતસે દેખકર જાનેંગે કે દીવાના હો ગયા ઓર તમામ આલમ ખન્દા કરેગા યેહ જ્ઞાત કહેકર આપ ઇધરશે આયાથા ઇધરકો રવાના હુવા, આઝરશાહ, સમનરખ કે હુસનકી તારીફ સુનકર બીનદેખે, આશક હુવા. ઓર વહાંસે ફીરકર જીસે રાહસે નીકલાયા ઉસી રાહસે મહેલમેં દાખીલ હોકર પલંગપર સો રહા, ઓર અપને આને જાનેસે કીસીકા ખબર ન કરો. દુસરે રોઝ દીવાને આમકે ખાદ વઝીરો, ઓર અમીરો દાનીશમન્દ સાહેબે તદ્દખીરકે તંઈ ખીલવંત ખાસમેં ખીઠાકર રાતકી તમામ હકીકત, ઓર સમનરખપર આશક હોનેકી કચેદીયત બજાનિકી ખુજસતરાચે વઝીરને આલખ બજાલાકર અરજ કીયા કે મશહીકસે મગરીખ તક રચે ઝમીનકે તામ્તનશીન સર ઇરાદકા ઇસ આસતાનેપર રખતે હચે. અચેસા કેન હચે કે, ઇનકાર કરે ? પહેલે ઇસ મુજ્દમકે વાસતે ખારગાહ આસમાન જાહસે કોઇ કસીદખ તરીકે નામેખરકે સમનરખકે ખાપકે પારા જાવે યકીન હચે કે વોહ અપના ઇફતે ખાર જાનકે જીનહાર ઇનકાર ન કરેગા ઓર મુખાંદા જો ગુર સલતનસે ઉસકે દીલમેં ઓર કુચ ખીયાલ આયા તો ફેર હરખ ઓર ઝરખસે જીસતરેહ મુનાસીખ હો કીયા જાવેગા, પાદશાહકો યેહ સુલાહ પસાંદ આઇ, ઓર ફરમાયા દે અચે, ખુજસતરાચેનો વહાં જાનેકે વાસતે ખુજ હસે ખેહેતર ઓર કચેદા હચે. ખુજ સતરાચે નસલીમાન અબલાકર અરજકીયા જો ફરિશાદ હો. સો ખેહેતર ઉસીવકત મુનશીસે શાહ ખુતન કેવાસતે નામા લીખવાયા, ઓરતોહકે અપને મૂલકે દેકર ખુજસતરાચેકો રખસત કીયા.

નામા આઝરશાહકે તરફસે લે જાના ખુજસતરાએકા તરફ મુલ્કે

ખુતનકે સમનરૂપસે શાદી કરનેકે બાબમેં ઓર વહાસે

સમનરૂપકે લાના તરફ અપને શેહેરકે,

બાદ હમદે કરીમે કારસાજ કે જીસને દીનકે તંઈ તુરે આ-
કતાબસે રોશની બખશી, ઓર શબકે તંઈ શમે અનવરસે
મુનવ્વર કીયા, જાહેર ખાતીર દોસતી મુનાઝીરકી હુધ અમ-
રચે મુદતોસે ફી માબએન વાસ્તા તવદુદ વ સફાકા મરખુત
ઓર કદીમશે જાને બયાનમેં રીશતા મોહબ્બતોવીલાકા મજબુત
હયે લેકીન જો એક અરસેસે તરીકયે ખતો કીતાબતકા એકકલમ
મસદુદ ઓર સીલસીલા નામાઓ પએગામડા મદકુદ હયે સો
મરદુમ જાહેરીખી અસલા ખીઆલ વપર હકીકત કારે મઆની
કે નહીં લેખતે બલકે જો ખાતેકે આલમે મોહબ્બત વધતેહાદમેં
ગુંજાયશ વહમ વ વીયાલકી નરખતી હોપે દીલમે લાતે હયે. જો
કેઝમાનેમેં કોઈ શયે મોહબ્બત, ઓર ઇખલાસસે બેહતર નહીં
હયે, ખુસુસ જહુર પાના ઇસ અમર શરીફકા પાદશાહોંમેકે
બરગુઝીદા દરગાહ કીબરીયાકે હયે, મુજબ આપતો આસાયશ
બલકુલ્લાહ હયે, સો વાસતે મજબુતી સીલસીલએ ઇસ્તેખાતો
ધતેહાદકે, ઓર ઇસતેકામ સર રીસ્તા તવદુદ વોવીવાદકે, ખુબદુ;
લ ઉમ્ર ખુજસતરાએને રૂપસત ઇસ તરફકી પાઈ હયે, ઓર
અમાનત રાઝસર બસતાકે ઉસકે હવાલે હયે બારયાબ ખીલ
વત ખાસકા હોકે તફવીજ કરેગા ઉમ્મેદ કે પંજએ ઉરસે મુ-
શદ, બહીનાએ કુખુલ રંગીન હોવે, ઓર શાહેદે મુદઆકા આ-
ગોશ ઇનિબતમે બએઠે, ઓર આઈદા હમેશા રસમનામા ઓર
પએગામકી ત ફએનસે જારી રહે—બયેત—મુલ્કે મોહબત રહે
બસતા મુદામ, નામા બસ અબ ખતમ હુવા વસસલામ. ખુજ-
સતરાએ જાદ તહે મરાહીલ વકતા મનાઝીલકે શહેર ખુતનમે
પહોંચા સો વહાંકા પાદશાહ ચેહ બખર સતકે મુતઅબ્બ
હુવા કે અબતક કોઈ કસીદ શહેનશાહ હીદુસતાનકા નહીં
આયાયા, અબ ઉસકે આનેકા કયા સબબ ? ઇસી મુક્તમેંબે

કે અરજ બેગીને આનકર અરજ કીયા કે હાંદુસતાનકે પાદશાહ
કા એકચી મુલાએમતકે વાસતે દરેદવલતપે હાઝીર હયો ફર-
માયા કે આવે. ખુજસતરાએ એકચીયાંન કાયદેદાંકી તરાહ
આદાબ બજા લાયા ઓર આઝરશાહકા નામા દેકે સખ
હરીકત જે મુનાસીબ બની સો ઝબાની અરજ કી. ઓર તોહફા
નઝર ચુઝારેને. પાદશાહને નામેકા અહેવાલ દરીબાદત કરકે નેહા-
યત ખુશીસે ફરમાયા કે જે કુછ આઝરશાહને લીખ્યા 'હમને કુ-
ખુલ કીયા લેકીન યહાં થોડે રોઝ આરામ કરો કે સફરકી માંદ-
ગી રક્ષા હોવે, બાદ દો મહીનેકે તુમકો રખસત કરેંગે. ખુજસત-
રાએને ઇસ ખુશ ખબરીકે સુનતેહી નીયાયત ખુશદીલ હોકર કહા;
બંદા તાએદાર હયો, કીસી તરેહ હુકમસે બાહેર નહીં જબ મી-
ઝાજ મુબારકમે આવે રખસત કીજીએ ફેરઝમીખોસી કરકે વઝીર
રખસત હુવા પાદશાહને અપને અહેલે કારેંકે તાંઈ ઇરશાદ કીયા
કે ખુજસતરાએ જબનક યહાં હયો તખતક ઉસકે બાવરચીખાં-
નેકા લવાએમા, આરસબહમરાહીયોંકા ખરચ હરરોઝ ખીલાનાગા
પહોંચા કરે ઓર અસખામ શાદીકા જલદી તયાર કરો વોહ મ-
વાશીકઈરશાહ આલી કે ખુજસતરાએકી દીલ જેઇએ ઝરા ગાફીલ
ન હોતેયે, ઓર થોડે દીનેંમેં સખલવાએમા શાદીકા મવાશીક
શહેનશાહોં કે તઇયાર કીયા, ફેર પાદશાહને સમનરખકો લીખાસ
ઉઝસી પહેનાકર બહોત લગ્નોંડીયાં આદતાએ તીલઅત ઓર ગુલા-
માને ખુખસુરત દેકર ખુજ સતરાએકે સાથ રવાના કીયા. ઓર
બીરાહઝાર અસપ બાદ દરફતાર મયે સુનેરી સાઝોઇરાક ઓર હા-
થી બેશુમામાર ઓર અછે તોહફે, ઓર અસખાબ બેકીઆસ ઓર
બહોત ઉટ ખઝાનેસે લદેહુએ દહેઝમેં દેકર કહા, અએ ખુજસતરા-
એ, આઝર શાહકો મેરે તરફસે આછેઝી કરકે કહેના કે અગરએ
યેહ અસખાબ તુમારે હુઝુરકે લાયક નહી લેકીન તુમહારી આરઝુકે
મવાશીક સમનરખકો કનીઝગીકે વાસ્તે દીયા હયો. ખુજસતરાએને
ઇસ ખાતકા જવાબ જે કુછ મુનાસીબયા, સો કહા ઓરરખસત
માંગી. પાદશાહને સાત ધારએકા ખીલઅત મએ સરપેચ મુન્-

रसा ओर मोतीओंकी माला ओर हाथी, ओर घोड़े, ओर पालसो
 जीवन्त हस्तोंके मवादीक डरकी हमसाहीयेके देकर अस्मपुर
 आप होकर इषसत डीया. पुनस्ताराये समनइषके साथलेकर
 मंजील अ मंजील अपनेमुहके रवाना हुवा. अहरोजके पाद अ
 पने मुहके हाथील हुवा, शहरके नजरीके ओक आगवा आग मु-
 राद नाम उसके हस्तके दस्तमे मेवे तरेह तरेहके मज्जेके म-
 ज्जेकेसे मज्जेजुं ये ओर दस्तोंकी शापोपर तरेह तरेह के जन-
 वर अज्जे हुये अपनी अपनी आवाजमे मस्तये ओर अमनमे
 कीसम कीसमके फुलोंकी वोह आहारथी के वाहवा वाह वहां डेरा
 डीया, ओर आजरशाहके अपने आनेकी अजर पोयाधि.

पादशाह उस पुशअरीके सुनकर नेहायत पुशहुवा, ओर
 हस्तरेक शाहीयाने अजने लगे, तमाम शहरमे उम्दा हरश जी-
 छाया, ओर अजज कंदीलों वगज्जेरांकी तछयारी करके आजरशाह
 आप अमीरेके साथ लेकर मुराद आगके तरक मुतवज्जहा हुवा
 समनइषने पादशाहके आनेकी अजर सुनकर अपने आदमीज्जे-
 से कहा के, आगके दरवाजेसे शहर पनाहके दरवाजेतक जर अदतकी
 तमाम हरश करो ओर आजरशाहके यहां आनेके पाद वोह तमा-
 म हरशोपुरश अज्जेरात करेके डकीरां, ओर मोहताज्जेके तकसीम
 करेओ ओर लज्जेडीये, परीपज्जेकरों के तर्क हुकम दीया के, पाद-
 शाहपर नीसार करनेके वासते कर्हि अवा न जवाहेरके तछयार र-
 ज्जे. सो वोह मवादीक हुकमके अज लाये, ओर समनइषने
 आगमे पादशाहके वात्रते ओक तप्तअमुर रदका ओर ओक तप्त
 जडाव लावो गवहरका, ओर ओक तप्त सोनेका सज तरेहके ज-
 वाहेरसे जडा हुवा जीछवाया, ओर तरेह तरेहके कपडोंका हरश
 डीया. आजरशाहने पहिले पुनस्ताराये वजीराके अगलगीर डीया,
 नेहायत प्यारसे जीवन्त पादशाहना मज्जे अपनी दस्तार सरज-
 स्तकि ओर कभरकापटका, ओर अजर ओक तलवार, ओ-
 के धोअपाद रदतार के उसके आपसे यादगारया मज्जे सा-
 अ मुस्सा धनियत डीया, ओर अहोत मेहेरज्जानीसे क-
 हा, अज्जे पुनस्ताराये जे तु अपने उपर छिन्नी मेहेन-

ત ઇમિલીઆર નકત્તા, તો ઇસકા વીસાલ હરગીઝ ન હોતા. ઉનસે તસલીમાત કરકે કહેા કે, યેહ સખ કામ આપહીકે ઇકિ-ખાલસે સરંખમ હુવા હએ, ઓર હમસે તાબેદારોંકી અગર સર કારકે કામમે બનબી કામ આવે તો દરેગ ન કરે. પાદશાહ ખુશતરાએકી વફાદારીસે બહોત ખુશ હોકર તરફ બાગકે રવાના હુવા. સમનરખકી લેઓંડીયોને મોતી, ઓર ચાકુત, ઓર ઝમરફદકે ખવાન પાદશાહકે ઉપર તસદ્દુક કરકે ખચેરાત કીયે, ઓર અંદર બાકર જે દેખા તો તમામ દરો દીવાર મોતી, ઓર જવાહરસે આરાસતા હોરહે હયે. ઓર હસ્તરફ તરેહતરેહસે ઉમ્દા ફરશખીછે હમે ? આઝરશ હયેહ કાઠ દેખકર નેહાયત ખુશ. ઓર મહકુઝ હુવા આગે જા કર જે દેખા તોયે કસેહ દરીમે નાઝનીં મીનાકારીકે વખતપર બયેહી હયે, ઓર લઓંડીયાં પરીપએકર આસપાસ ફસતબસતા ખડી હયે, ઓર દો તખ્ત લાલો લવહરકે, ઓર યેક તખ્ત સોનેકા જડાવ ખીછા હયે. સમનરખને આઝરશાહકેતખ દેખકર હુવટ ખીચ લીયા ઓર તખ્તસે ઉતરકર ઝમીનપર ખડી હુઈ, ઓર લઓંડીયાં કો ઇશારા કીયા, ઉન્હોંને પાદશાહકો તખ્તપર બીઠાયા સો પાદશાહને તખ્તપર બયેહતેહી યેહ બયેત હસએ હાલ પડી.

ખચેત.

આશકસે અપને ઇતિના તુ મત કર હીજાખ જાન,
મુખડા ઝરા દીખાદે બાડકર નીકાખ જાન.

સમનરખને શરમસે ઇસ બાતકા જવાબ કુછ ન કીયા. આઝરશાહને ઉસકા હાથ પકડકર તખ્તપર બીઠાયા, ઓર દારોગાકો હુકમ કીયા કે, જશન શહાનાકી તઈઆરી કરો વઝીરને દો લાલ મુખારક બાઢકહેકર નઝર ગુઝરાકી ફેર સબોંને અપને દરેજેકે મવાફીકનઝરે દી પાશાહને સખકી નઝરેલેકર ફરએકકે મરતબેકે મુવાફીક ખીલચત દેકર સરફરાઝ કીયા ઓર સમનરખકો હઝારો ખુશીઓર શાદીસે શાદીવાને બબને હુએ સાથ કમાલ ઓર હરમતકે અપને ખુઝરગોંડી રસમકે મવાફીક સખ રસમ કીએ શહેરમે લે જાકર મહેલમે દાખીલ કીયા, ઓર બાદ અકહ નીકાહકે

તરીકે ખુઝરગોકે બળવાએ, ઓર ખુઝરગોકે કબીલાને સમ નરખાનોકી સલાહમત હાસીલ કરેકે નઝર ખુઝરાની સમનરખ બાનો કુબુલ કરેકે ઉસીવકત ખીલઅત ખાસ અપની પોશાકકી ખુરકે સમેત, ઓર એક, સોનેકી ખુરસી ઓર મોતીઓંકી માલા, ઓર એક સુદેહ હાથી જે દહેજ મે આયાથા, મએ સુન્દરી માંજ કે જસકી નમામ અમ્મારી સોને ઓર જવાહરસે મુસ્તબથી દેક ર બહોત એઝાઝો ઇકરામસે રખસત કીયા. વોહ આદાબ બબ લાકર અપને ધરકો રખસત હુઈ ઓર પચાસ તોડે અશરફાંકે સમનરખ બાનોપર નીસાર કરેકે રાહમે ફકીરોંકા ઓર મોહતા બેકો ખાંટતીં હુઈ ધર ગઈ. ફેર હુઝરકે વઝીર, ઓર ઉમરાઓંકે કબીલે મુલાજેમત કરેકે ખાદગુઝારને નઝરોંકે દરજે બદરજે સર ફરાજ હુએ, ઓર આઝરશાહને ખુદ અપને સરદારોંકા હરએકકે દરજેકે મવાફીક ઇનામ દીયા, ઓર ખએરાત કરનેકે વાસ્તે ખ-ઝાનેકા દરવાઝા ખોલ દીયા, ઓર ઇતની બખશીશ કરી કે ઉસ રોઝ કીસીકે દીલમેં કીશી ચીઝકા અફસોસ બાકી ન રહા દેર ખુદ બદવસત દાદો દહેશસે ફરાગત કરેકે મહેલમેં ઢાખીલ હુએ. સમનરખને પાદશાહકો દેહકર મુહપર નીકાબ ખીચ લીયા. પાદશાહ નઝદીક જઠર અપને હાથસે લુંધટ ઉઠાકર દેખા, તો તમામ ચેહેરેપર પસીનેકે કતરે હએ, ઓર નાઝનીં પેસીનેસે ધબરા રહી હએ ઓર કલેબ ધડકતા હએ આઝરશાહને અપને રમાલસે ઉસકે મુંહકે પસીના પુછકર છાતીસે લગાયા, ઓર કઠબોસે બેકર લબો આરેઝકે કહા.

અખીયાત.

અરક હએ દેખપે તેરે યા મુલાબ ટપકે હએ,

અબબ તો ચેહ હએ કે શોલસે આબ ટપકે હએ.

દેખા કંઈ તુનેહીકો મંજુર હએ તો ચેહ હએ.

આંખે ન ખોલુ તુનહ બીન મકદુર હએ તો ચેહ હએ

નાઝનીને ચેહ દીયા શરમાકે આહેસ્તા જવાબ,

મુંહ લગાએ કઓન મુનહકો ગર નચાહે તુ મુનહ.

ફે તો આપસમે ખી દેરતક ખ્યાર, ઓર મોહબતકી ખાતે

કરતે રહે, પીછલે પહેર ઘડી છે એક બાકી રહી, આઝરશાહને
 મહેલસે બરઆમદ હોકે સખ મુજરાઇયોંકા મુજરા લીયા ઝોર સ-
 રઆમ કંચનીઓકે નાય હોનેકા હુકમ કીયા. ઝોર આપ વઝીરા
 ઝોર અમીરો સમેત અલાહેદા મકાનમે તવાએફકેરકસ દેખને લ-
 ગે. ઝલાલા આઝરશાહકી પહેલી કબીલાને સમનરખકે આનેસે
 તએશ ખાકર અપને દીલમે કહા કે, કુછ અએસી તદબીર કીજીએ
 કે, જીસમે આઝરશાહકા દીલ સમનરખકી તરફસે આઝરદા હોજવે,
 નહીં તો રાતદીન ઉસીકી સોહબતમે મશગુલ રહેગા ઉસ નાખે-
 કારકે પાસ એક પથ્થરકી અંગુસ્તરીથી, ઉરમેં યેહ ખાસીઅતથી
 કે, કોઇ પાનીમે ધસકર પીએ તો ફરજોરન દીવાના હોજવે ! ઉ-
 સકો ઉસ મકકરાને ઉસી પથ્થરકી અંગુસ્તરીકા પાનીમે રગડકર
 એક અવરતકો બીસ હઝાર રૂપીએ દેને કરકે કહાકે, જીસતરેહ
 મુનાસીબ જાને ઉસતરેહ પીલાવે વોહ લાલચી રૂપઓંકી તમાસે
 શરબત શગુનકે બદાનેસે પીલાઆઈ. ઉસ પ્યાસેકે પીતેહી સમન-
 રખકે તમામ બદનકે રૂએ ખડે હએ, ઝોર એક દો પ્રીકે બાદ
 આંખોમેં નશાશા માલુમ હોને લગા ઝોર દીલબી ધખરાને લગા ?
 સમનરખન બેતાબ હોકે પલંગપર લેટ ગઈ, ઝોર લઓંડીઓંકા
 પુકારકર કહાકે ઈસ વકત મેરાજી બહોત મચલાતા હએ, ઝોર
 બદનમેં ઉઠને બએઠની તાકત નહીં હએ હ ખુદા જાને કયા સ-
 બબ હએ ? ઉન્હોને ઉસ વકત લવીંગ, ઝોર ઇલાચી પાનમેં રખ
 કે દીયા લેકીન ઉસકા અહેવાલ દમ બદમ બદતર હુવા જાતાથા.
 શામકે વકત આઝરશાહ નાય રંગ દેખકર મહેલકે તરફ રવાના
 હુવા સમનરખકો પલંગપર લેટીહુઈ દેખકર સખખ પુછા ? ઉસને
 અબ્વલસે આખીરતક સખ અહેવાલ બયાન કરકે કહા. સુખ્હોસે
 તીસરે પહેરતક અછીથી પીછલી ઘડી ચારેક બાકી રહીથી કે,
 ખુદા જાને મેરેતઈ કયાહુવા કે, લહેજા બલહેજા બીમારી બડતી
 જાતી હએ ! બાદ એક એક દીવાનગીકે આલહમેં બેહુદા ખાતેં
 બકને લગી આઝરશા સમનરખકા યેહ હએવાલ દેખકર બહોત
 ગમગીન હુવા ઝોર તમામ શહેરકે હકીમેંકા ખુલાકર સખ હએવા-

લ જાહેર કીયા, ઓર સબોને અકલો શહેરકે મુવાફીક મલાજ કી-
યા, લેકીન ફાયદા ન હુવા, ઓર કીસીકી દવાને અમર ન કીયા, તખ
પાદશાહને શહેરકે સીયાને, ઓર જહાડને વાલોકો ખુલાયા કે, શા-
યદ જીવયા દેવયા પરીકા સાથા હોવે. ઉન્હોને હરઅંદ ધુનીદી, ઓ-
ર પલીતે લીખકર જલાયે. ઓર મંતરપડ પડકે હાઝીરાત કરી,
પરકુછ ફાયદા ન હુવા બલકે દમખદમ અહેવાલ બદતરથા ઓર
દીવાનગી જીઆદા હોતી જત થી સખ હકીમેં, ઓર સાંઆનોને
આદાબ બબલાકર અરજ કીયા, કે જીતન કુછ હમેંઆતાથા
હમને કુસુર ન કીયા ! ઓર બાનોએ જ હાકો અખતક કુચ ફાયદા
ન હુવા ખૂદા જાને યેહ કયા ઇસિરાત હયે ? ઇસિ બાતમેં હમ
સખ લાચાર હયે, મગર કંઘહારમેં એક ખુઝર્ગ હયે, સાહેબે
કરામત, શેખ “સનખાન” નામ, કે રાત દીન હકતઆલાકી
મખાદતમેં રહેતા હયે, અગર વોહ આન કર કુછ તદખીર કરે તો
યદીન હયે કે આરામ હોવે.

પાદશાહને યેહ બાત સુનકર ખૂબસ્તરાએ વજીરકો કહા કે
તેરે સીવાએ યેહ કામ ઓર કીસીસે ન હો સકેગા તુ અખ જાકર
ઇસિ ખુઝર્ગકી જનાબમેં મેરે તરફસે બહોત આજઝી કરકે, શારદ
ઉસકે દીલમેં રહેમ આવે. ખૂબસ્તરાએ ઉસીવકત કંઘહારકો રવાના
હુવા. કઈ દીનકે બાદ પહોંચકર શેખસે સુલાઝેમત હાસીલ કરી, ઓર
સમનરખકા અહેવાલ જાહેર કરકે કહા કે, અગર આપ કદમ રંજ
ફરમાવે તો નેહાયત નવાઝીશ, ઓર મેહેરબાની હોગી શેખને જ-
વાબ ”દીયા કે, બીસ બાઇસ બરસ હુએ મંએ ઇસ જગાસે નહીં
ઉઠ, હકતઆલાકી બંદગીમે મશગુલ રહેતાહું, મેરા ચલના યહાશિ
દુસ્વાર હયેગા, ખૂબસ્તરાએને આજઝીશે અરજ કીયા કે, અએ
હઝરત આપકે તશરીફ સે ચલનેસે યેહ કામ હોગા, અગર રહે-
બાની કીજીએ તો બંદ નવાઝસે ખદ નહી.

યેહ સુનકર શેખકે દીલમેં રહમ આયા, ઓર કહા, અ-
ગર મેરે ચલનેસે યેહ કામ તુમહારા હોતાહયે તો બહોત બેહ-
તરસે રોજ ચંદા રહે, તીસરે દીન ચલુગા. ખૂબસ્તરાએને ઇસિ

ਘਾਟੇਧੁ ਸ਼ ਹੋਕਰ ਵਛਾਂਪਰ ਮੁਕਾਮ ਡੀਆ, ਸ਼ੇਖਸੁਨ ਆਨ ਅਪਨੇ
 ਵਾਛੇ ਮਵਾਰੀਕ ਯੁਯਸਤਰਾਯੇਕੇ ਸਾਥ ਰਵਾਨਾ ਹੁਵਾ. ਯੰਦਰੋਯਕੇ ਆ-
 ਫ ਆਖਰਸ਼ਾਹਕੇ ਸ਼ਹਿਰਕੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਪਹੁੰਚਾ. ਪਾਦਸ਼ਾਹ ਸ਼ਹਿਰਪਨਾ
 ਤਕ ਖਸਤਕਘਾਲ ਕਰਕੇ ਲੇਗਯਾ, ਐਰ ਘੁਲੋਤ ਐਯਾਯੋ ਖ਼ਿਰਾਮਸੇ ਘੀ-
 ਫਾਯਾ. ਐਰ ਸਮਨਸ਼ਖ਼ਕੇ ਅਫੇਵਾਲ ਘਯਾਨ ਡੀਆ. ਸ਼ੇਖਸੁਨੇ ਗਐਰ ਕਰ-
 ਕੇ ਕਛਾ ਕੇ, ਮੇਰੇ ਹੋ ਮੁਰੀਫ਼ ਹਯੋ. ਐਕਕਾ ਨਾਮ “ ਫ਼ਾਨਾਈਲ ”
 ਸੋਮੁਯਹਸੇ ਸ਼ਖ਼ਸਤ ਹੋਕਰ ਫ਼ਖ਼ਮਨਕੇ ਤਰਫ਼ ਸਐਰਕੋ ਗਯਾ ਹਯੋ.
 ਐਰ ਦੁਸਰੇਕਾ ਨਾਮ “ ਰੋਸ਼ਨਜ਼ਮੀਰ ” ਹਯੋ, ਸੋ ਵੋਛ ਉਤਰਕੇ ਤ-
 ਰਫ਼ ਗਯਾ ਹਯੋ, ਅਗਰ ਵੋਛ ਹੋਨੇਂ ਧਵਾਂ ਹੋਤੇਨੋ ਸਮਨਸ਼ਖ਼ਕੇ ਯ-
 ਵਫ਼ੀ ਆਰਾਮ ਹੋਤਾ ਕਯੁੰ ਕੇ ਉਨ ਫ਼ਾਨੋਕੇਂ ਤਾਂਧ ਖ਼ਨ ਕਾਮੋਮੇਂ ਘੀ
 ਫ਼ਸਤਰਸ ਹਯੋ, ਆਖਰਸ਼ਾਹਨੇ ਕਛਾ, ਉਨ ਫ਼ਾਨੋਕੇ ਤਾਂਧ ਮੇਫ਼ੇਰਘਾਨੀ ਕਰ-
 ਕੇ ਯੁਧਾਯਾ ਆਫ਼ੀਯੋ. ਸ਼ੇਖਸੁਨੇ ਅਪਨੇ ਫ਼ਾਨੋ ਮੁਰੀਫ਼, ਕੇ ਨਾਮ ਅਵਾਫ਼ੇਫ਼
 ਅਵਾਫ਼ੇਫ਼ ਅਤ ਵੀਘ ਫ਼ੀਯੋ. ਸੋ ਪਾਦਸ਼ਾਹਨੇ ਅਪਨੇ ਹੋ ਮੁਸਾਫ਼ੇਯੋਂ
 ਕੋ ਫ਼ਵਾਲੇ ਕਰਕੇ ਐਕਕੋ ਫ਼ਾਨਾਈਲਕੀ ਤਵਾਸ਼ਮੇਂ ਕੇਯਾ ਐਰ ਦੁਸਰੇਕੋ
 ਰੋਸ਼ਨਜ਼ਮੀਰਕੇ ਯੁਵਾਨੇਕੇ ਵਾਸਤੇ ਰਵਾਨਾ ਡੀਆ. ਸ਼ੇਖਸੁਨੇ ਫ਼ਾਨੋਂ ਮੁਰੀਫ਼ ਅ-
 ਪਨੇ ਪੀਰਕੇ ਅਤ ਫ਼ੇਖ਼ਤੇਫ਼ੀ ਪਾਦਸ਼ਾਹਕੇ ਮੁਸਾਫ਼ੇਯੋਂਕੇ ਸਾਥ ਰਵਾਨਾ ਹੁਯੋ,
 ਐਰ ਯੰਦਰੋਯਕੇ ਆਫ਼ ਆਨਕਰ ਪੀਰਕੀ ਮੁਵਾਯੇਮਤ ਫ਼ਾਸੀਲਕੀ ਸ਼ੇਖਸੁਨੇ
 ਉਨ ਫ਼ਾਨੋਂਸੇ ਸਮਨਸ਼ਖ਼ਕੀ ਫ਼ਡੀਕਤ ਆਫ਼ੇਰ ਕਰਕੇ ਸੇਫ਼ਤ ਹੋਨੇਕੀ ਤਫ਼ਘੀਰ
 ਖੁਛੀ ? ਉਛੋਨੇ ਅਪਨੇ ਫ਼ੀਲਮੇਂ ਗਐਰ ਕਰਕੇ ਕਛਾ, ਅਯੋ ਮੁਰਸ਼ਾਫ਼
 ਉਸਕੇ ਉਪਰ ਡੀਸੀ ਯਫ਼ੁਗਰਨੇ ਯਫ਼ੁ ਡੀਆ ਹਯੋ, ਐਰ ਉਸੇ ਫ਼ਰਗੀਯ
 ਡੀਫ਼ੀ ਘੀਯਸੇ ਫ਼ਾਯੋਫ਼ਾ ਨ ਹੋਗਾ, ਮਗਰ ਯੇਛ ਤਯਯੀਯ ਫ਼ਮਾਰੀ ਅਕਲ-
 ਮੇਂ ਆਤੀ ਹਯੋਕੇ, ਅਛੀ ਅਛੀ ਕਛਾਂਨੀਆ, ਐਰ ਆਤੇ, ਐਰ ਨਾ-
 ਫ਼ਰ ਨਾਫ਼ਰ ਡੀਰਸੇ, ਐਰ ਫ਼ਾਸਤਾਨ ਉਸਕੇ ਸ਼ਖ਼ਸ਼ ਘਯਾਨ ਕਰੇਂ, ਸ਼ਾਯਫ਼ ਕੇ
 ਉਸਕਾ ਫ਼ੀਲ ਉਸਕੇ ਸੁਨਨੇਮੇਂ ਮਸ਼ਯੁਲ ਹੋਵੇ, ਐਰ ਫ਼ੀਵਾਨਗੀ ਯਾਤੀ
 ਰਹੇ. ਸ਼ੇਖਸੁਨੇ ਕਛਾ, ਤੁਮਸੇ ਘੋਫ਼ੇਤਰ ਐਰ ਕਯੋਨ ਹਯੋ, ਯੋ ਕੁਛ ਤਮ-
 ਨੇ ਫ਼ੇਖ਼ਾਫ਼ੋ. ਯਾਸੁਨਾਫ਼ੋ ਘਯਾਨ ਕਰੋ. ਫ਼ਾਨਾਈਲਖ਼ਨੇ ਫ਼ਵਿਤੇਮਾਸ ਡੀਆ
 ਕੇ. ਐਕ ਮਕਾਨ ਅਵਾਫ਼ੇਫ਼ਾ ਅਯੋਸਾ ਮੁਕਰਰ ਹੋਵੇ, ਯਛਾਂ ਆਖਰਸ਼ਾਹ,
 ਐਰ ਸਮਨਸ਼ਖ਼, ਐਰ ਆਪ ਸਾਥ ਘਯੋਕੇ, ਐਰ ਵਛਾਂ ਆਨੇ ਨ ਪਾ-
 ਵੇ, ਤੋ ਫ਼ਸ ਘਫ਼ੇਨੇ ਯੋ ਕੁਛ ਸੁਨਾਫ਼ਯੋ, ਸੋ ਘਯਾਨ ਕਰੋ. ਆਖਰਸ਼ਾ-
 ਹਨੇ ਉਸੀ ਗਫ਼ੀ ਐਕ ਮਕਾਨ ਅਵਾਫ਼ੇਫ਼ਾ. ਕੇ ਗਐਰਕਾ ਵਛਾਂ ਫ਼ਰਗੀਯ

દખલ ન હોવે, ખાલી કરવાકે સમનરખ બાનોકો વહાં પરદેકે અંદર બીકાયા, ઝોર આપ ચારોં શખ્સ પરદેકે બાહેર પાદ-શાહાના ફરશો પુરશ બીછવાકે બચેકે, તખ શેખ યુઝુર્ગવાર ને કહા કે, અએ દાનાદીલ અખ તુ કંછ મુનાસીબ બને સો બયાન કરના શુર કર.

બયાન કરના દાનાદીલકા, કીસા મલીક મોહમદ, ઝોર ગેતી અફરોઝકા રખર સમનરખ ઝોર આઝરશાહકે, ઝોર ગમ કરના સમનરખકા મલીકમોહમદકે હાઝપર.

કહેતે હએં કે, દાનાદીલને અપને મુરશીદકી દખલત લેકર કહા, સુન અએ મલેકએઆફક, મેરે બાદબદોમેંસે એક શખ્સ-થા, “મલીક મોહમ્મદ” નામ, હમેશા મુલકોં, ઝોર શહેરોંકી સચેર કરતા. ઝોર અફસર સતોકો કાહ, ઝોર બીયાબાનમેં રહે બતા,

ઇતેદાકન એક રોઝ શહેર બાબીલકે નઝદીક પહોંચ્યા. શહેર પનાહકે બાહેર એક સંગમરમરકા હએંઝ ખુશ અસલુખ મુસફ-ફા પાનીસે લગાલખ બરા હુવા દેખા, ઝોર ઉસકે કીનારેપર એક છોટાસા તખ્તા બાગીચેકાથા, નેહાયત ખુશ તામીરકે જસકે દરખ્તોંમેં તરેહ તરેહકા મેવા મુરાદપરથા, ઝોર ક્યારીઓંમેં કીસમ કીસમકે ફુલ, ફળ રહેથે ઝોર દરખતોંકી ડાલીઓપર ખુલખુલ ઝોર કુમરી વગએસાં જાનવર અપને અપને આવાઝ બોલ રહેથે.

મનસવી.

ઉસ ચમતમેં જાળજા ફુલેથે ગુલ,
હરતરફથા ખુલખુલોંકા શોરો ગુલ;
જાળજા નહેરોંમેં થા પાની રવાં,
સુખસુધોં કુમરીઓં કંક કનાં.
સરવ હર ગોશેમેં ઇસ ખુબીસે થે,
કુમરીઓં સો જાનસ જસપર શીદા.

મલીક મોહમદને ઉસ બગીચેકી ખુબી, ઝોર લતાફત દેખ-કર ચેહ બએત પડી.

ખચેત.

મુલક હચે યેહ ખાગે રખીલચાલમી,

માકે હચે શીરદોસ ખરકચેઝમી.

શચેર.

અગર શીરદોસ ખર રચેઝમીન અસ્ત,

હમીનસ્તો હમીનસતો હમીનસત.

વહાં તમામ રોઝ સચેર કરતા રહા, વકત શામકે રહે ધસ્તે-
હાકે વાસતે થોડા મેવા ખાયા, ઓર પાની પીકર રાત્રા ઉસ મ-
કાનમેં આરામ કીયા. આધા રાત્ર વકત એકાએક ઉસકે કાન-
મેં શોરોચુલકી આવાઝ આઈ ? આંખ ખાલકે દેખતા કયા હચે
કે આસમાનકે તરફ મશઅલ બેશુનાર રોશન હચેં ઓર ઉસ
રોશનામેં એક તખત ઉડા ચલા આતા હચે, ઓર ઉસપર ચેક
પરી સવાર હચે મારલે મહતાબક ઓર દુસરે પરીયાં માનીદ સી-
તારેક પાસેયા વાહ જલવા ઉસ નજર આયા ? દેખતહી ગશ
આગયા આહ આહ કયા સુન્ત નજર પડી કે જુસકે દેખતેહી
મીસાલે તસવીરકે ચથનવા કરક સકુતકે આલમમેં આ ગયા, અગ-
રચ પરી ઓર પરીઝાહ હઝારો ઉસ તખતકે ગારદો પેશ થે, લે-
કીન વાહ શાનાશ વકત કુછ આરની મલીક મોહમ્મદ દેખકર
મુંતઅજજબ હુવા કે, હલાહી યેહ કયા ધસરાર હચે ? આલમે
ખવાબ હચે, ચાઆલમ બદારા ઇસ લકતસે સુખહોતક ઉસકી
આંખ ન લગી. સુખહોકા શહેરમ બકર વહાં કે લોગોસે તમામ
હકીકત રાત્રી, ઓર ઉસ તખતનશીનકા નામાનશા પુછા. જો શ-
ખશકે જો ઉસ હકીકતસે આગાહચે, ઉન્હો કહા અચે જવાન તુ
ઇસ ખીઆલમેં મંત પડ વાહ પરસતાનક પાદશાહકી બેટી હચે,
ગેલીઅફરોઝ નામસા ઉત્તન અપનેખાપસ રૂઠકર વહાં નઝદીક ઘાહી-
સતાનમેં મહેલ તામીર કરકે રહેના ઇખતીઆર કીયા હચે, જો
ઘાહ આદમઝાદ વહાં જતા હચે, ઉશે હચેવાન મુલતક કરવાલતી હચે.
મલીક મોહમ્મદકે દીલમેં ઉસકે દેખનેકા શચોક ઓરબી ઝીઆદા હુવા,
ઓર કહા ઉસકે મહેલમેં હચેવાન હોકે રહેના ગતીમત હચે, સો ધસી

વકત કોહીસતાનકે તરફ રવાના હુવા વહાં પહોંચકર દેખાતો મહે-
લકા દરવાજા બંદ હત્યે, ઇસને આવાજ દી. પરીઓને શાહપરીકે
હુકમસે દરવાજા ખોલ દીયા. મલીકમોહમદને અંદર બાકર દેખા તો
તમામ દર, ઓર દીવાર તમામ સે મુરતીબ કીયા હત્યે, ઓર
સબ જગા ફરશ પાદશાહાનાસે ઝીતતકીયા હત્યે ઓર એક ઝમુ-
રદકી ચવકીપર એક નાઝતીન ચવદવીં રાતકે ચાંદકે ખાનીંદ
બઝેહી હત્યે.

મસનવી.

કયા કરે સુરતકા ઉસકે મઝે બયાં,
વસદ ઉસકા કરમકે કચુંકર ઝબાં;
સરવ કદ ગુચે હલન નરગીસ નયન,
યાસમન ર ગુલબદન રસ્કે ચમન.
ઝુલ્ફથી આરીઝપે યુબા પેચોખમ;
રાતદીન આકર હત્યે ગોયા બહમ.
ઝરદયા ઉસઃરખકે આગે આફતાબ,
હુસનસે ઉસકે ખીજલયા માહતાબ.
સબ બદન ઇસકા ગરઝઃ મહબુબયા,
કયા કહું આગે સરાપા ખુબયા.

ઓર હજારોં પરીઝાદ માનીંદ સીતારોંકે ઉસકે ગીરદોપેશ
દસતબસ્તા ખડે હત્યે. મલીકમોહમદકા ઉસકી સુરત દેખતેહી
ગશઃઆગયા, ઓર બેહોશ હોકર ઝમીનપર ગીરપડા પરીઝાદોને
ઉસકે ચહેરેપર ગુલાબ છીડકા, તો ઝરા હોશમે આયા ગેતા અફ-
રોઝને દેખા કે, મેરી શીકલપર શીદા હત્યે, તખતકે પાસ સોનેકી
કુરસી પડીથી, ઇશારા કીયાકે, ઇસપર બઝેઠ બ. મલીક મોહમદ
નેહાચત ખુશ હોકર ઉસ ખુરસીપર બઝેઠ ગયા, ઓર રાતકે
બાગમે રહેનેકા ઓર અપને આનેકા હાલ મુફરસીલ બયાન
કીયા ગેતી અફરોઝ ઉસકી બાતોસે ખુશ હોકર દેસ્તક બાતેં કરતી
રહી. ફર એક પરીઝાદકે તરફ દેખા કે “ રઝઅફઝા ” ઉસકા
નામ થા, ઇશારા કીયા, શો વોહ એક શીશા શરાબકા લે આઈ,
ઓર દો દો ખીચાલે ઉસને ગેતીઅફરોઝ, ઓર મલીક મોહ.

મદકો પીલાય. ગેતીઅફરોજને નશામે મલીક મોહમ્મદને તરફ દે-
ખકર કહા કે, અગર તું રાજી હોતો, સાકીએ રહઅફરોજકો તુજહે
ખખશું ઉસને જવાબ દીયા:—

મીસરા—મુજહકો તો સીવા તેરે, નહીં કામ કીસીસે.

ગેતીઅફરોજને કહા, અએ મલીકમોહમ્મદ મેરે તઢીબી ચેહી
આરજુ હએ કે, તુજહે અપને પાસ રખખું, લેકીન આદમઝાદ
ખેસખરા હોતા હએ; સો અપની ખેસખરીશે દુખ પાતાહએ; ઝોર
હમેંબી બદનામ કરતાહએ; ઇસવાસ્તે રહ અફરોજકો તુજહે દેતી
હું; અખ ઉસકી મુલાકાતસે અએશો આરામમેં મરાબહો. ઉસને
કહા; મુજહે ઝોર કીસીસે કામ નહીં.

આરજુ મેરી જો હાસીલ હો તો મંએ ઇતના કરું;

પાસ તુ બયેહી રહે મયે રાતદીન દેખા કરું.

ઇસી ગઠતગોમેં દીન આખીર હુવા. રાતકેવળ ગેતી અફ-
રોજને હુકમ દીયા કે, મલીક મોહમ્મદ ઝોર રહઅફરોજકા ખીજાના
એક જાયે ખીજાઓ. મલેક મોહમ્મદને હરગીઝ કમુલ ન કીયા,
ઝોર કહા અયે નાજની મએ તેરે દુરશે દેખનેમે બહોત ખુશહું;
યેહ બાત સુનકર બાગમે એક પતીકા હઓઝયા; ઉસકે ઇધર અ-
પના પલંગ, ઝોર ઉધર મલીક મોહમ્મદકા ખીજવાયા, અલગરઝ
મલીક મોહમ્મદને વોહ રાત તો બે હઝાર દુસ્વારી, ઝોર બહોત ને-
હાયત બેકરારીશે કાટી; દુસરે રોજ ઉસીતરેહ પાદશાહાના મજલીસ
કરકે નાય હોના ચુર હુવા, ઝોર રહઅફરોજ સાકી હોકે પીઆલા
શરાબકા દેતીથી, ઝોર મલીકમોહમ્મદકા શઓકને અએસા ગલબા
કીયા કે બેદખતીયારે ગેતીઅફરોજકે કદમોપર બપડા, ઉમને કહા
અએ મલીકમોહમ્મદ ખખરદાર અએસા ન હોવે કે, કોઇ હરકત
બેજા તુજ હશે જુહુરમેં આવે, વાઇજા ઇસીવકત જાનવર હોજન-
એગાવ ફેર આદમી હોના બહોત મુશકીલ હએ. ખારે ઇસીવકત
ઉસને જીવ તીવ સંબાલકે સખર કીયા, લેકીન આરાકકો કરારે કહાં
ધકી દોએકકે બાદ એક પરીઝાદ મુલાખકા પુલ લાઇ, શો મલીક
મોહમ્મદ ઉસકે હાતશે લેકર ગેતીઅફરોજકો આગે લેઆયા. ઉસને
પુલ લેનેકે વાસ્તે હાથ દસાઝ કીયા, તો મલીક મોહમ્મદને ઉસકા હાથ
પકડ કઠચુમા, ગેતીઅફરોજને બહોત ચુસ્તી હોકર કહા, અએ કમુતર

કમખખત, મંએ જો કહેતીથી કે, આદમઝાદ બેસખરકો હમારી મ-
જલીસમે' રહેનેકા કયા કામ ? મલીક મોહમદ જિસી વક્ત કમ્પુત-
રકી શીકલ બનકર ઉઠા, ઝોર મહેલકે કમ્પુરેપર જામયેઠા તમામ
રોઝ ગેતીઅફરોઝકે સામને ઉડતા શીરા, લેકીન ઉસ બેરહમ જફા-
કારકો હરગીઝ રહમ ન આયા. લાચાર હસરેદીન વહાંસે ઉડકર અ-
પને ઘર આયા, શો ઉસકે આદમીઓને કમ્પુતર બનાકર પકડલીયા,
ઉનમેશે એક શખ્સને છુરી લેકર ચાહાકે ઝુખ્હા કરે। હસરેને
કહા, અએ યારો એક કમ્પુતરકે ગોસ્તસે કુછ પેટ ન ભરેગા, ઝોર
મુદતસે અહેવાલ મલેક મહમદકા માલુમ નહીં, ખુદા જાને કહાં
હએ, શો ઇસ કમ્પુતરકો અપને ખાવીંદકે નામપર તસદ્દુક કરકે
છોડદો, ઝોર એકરોઝ દાનીશમંદને મુજહશે પુછતાથા કે મલીક
મોહમદ કહાં હએ ? મંએને જવાબ દીયા, કે એક મહીનેશે તાયબ
હએ, ઝોર કુછ અહેવાલ માલુમ નહીં હિસને કહા ઉસ કમખખતકો
મુલકોં ઝોર શાહેરોં ઝોર ખીઆબાનો ઝોર પહાડોંકી સચેરશે નેહા-
યત શએઝક હએ, અએસા ન હોવેકે, પરીઓંકે મહેલકે તરફ ગયા
હોવે કે વહાં જો કોઇ જાતા હએ, ઉશે વો જાનવર બના દેતા
હએ ! શાયદ મલીકમોહમદ વહાં ગયા હોવેઃ અગર જાનવર હો-
કર આવે તો મુજહે ખખર કરનાકે, મેરે યહાં એક માણુન હએ
ઉસકે ખાનેશે શીલફઝોર આદમી હો જાવેગા ! સખને યેહ સુતકર
કમ્પુતરકો ખાવીંદકે નામપર તસદ્દુક કરકે છોડ દીયા. મલીકમોહમદ
ઉનકે પંજેશે રેહા હોકર શુકર બજાલાયા, ઝોર વહાંશે ઉડકર દા-
નીશમંદકે ઘર ગયા. દાનીશમંદ મસનદપર બએઠા હુવા, અપની
વીઝારતકે કારોબારમે' મશગુલથા, ઝોર આદમીઓંકી બડી બીડથી.
યેહ ઉડકર અપને ચચા દાનીશમંદકી ગોદમે' જાબએઠા. સખ મજ-
લીસકે ભોગ યેહ અહેવાલ દેખકર મુતહયુર હએ. કે જાનવર આ-
દમીકે સચેશે ભાગતાહએ ઝોર યેહ કમ્પુતર ખુદખખુદ ઇતની બી-
ડમે' આનકર ગોદમે' બએઠા દાનીશમંદને અકલશે દરીઆફત કી-
આ કે મલીકમોહમદકો પરીઓંને કમ્પુતર બનાકર છોડ દીયા
હએશે। યહાં આયા હએ ? નહીંતો કયા મુમકીનકે જાનવર
ખુદખખુદ આદમીઓંમે' આવે ? દાનીશમંદ યેહ ખાત દર્યાફત

કરે એક આવળસરકો કે “ કાપુર ” ઉસકા નામ થા ઉસે હુકમ
કીયા તો વોહ અંદરશે એક માળુનકા ડબા સંદુકમેંશે નીકાલકર
લાયા. ઉસમેંશે ગોડી માળુન કપુતરકે મુહમેદી. શીઝફાર લોટ પો-
ટકર બદસ્તુર આદમીકી સુરત હોકર બોલનેલગા દાનીશમંદને મલીક
મોહમદકો ગલે લગાયા, ઝોર બહોત નસીહત કરી કે, અબ કબી
કોહીસ્તાનકે તરફ ન જાઇઓ ઉરને કહા, અબ મંએ હસ્તીઝ ન
વહાં જાઉંગા; ફેર રૂખસત હોકર અપને ઘર આયા સબ નવકર
ચાકર ખાવીદકો દેખકર બહોત ખુશ હુએ, ઝોર ધતને રોઝ બા-
હેર રહેનેકી હકીકત પુછી મલીકમોહમદને કહા; તુમને ખુબ ન-
મકહલાલી કરીથી કે મેરે જુખ્લા કરનેકે વારતે છુરી તેઝકીથી જો
કંઈ રોઝ મેરે ઝીંદગીકે બાકીયે, તુમહારે હાથશે ખલાસ હોકે ન-
જાત પાઈ ઉંહોને હઝોરાન હોકર કહા, અએ ખુદાવંદ યેહ બાત
આપ કયા ફરમાતે હએ હમ બંદે તાબેદારોંકી કયા મજલ કે,
કંઈ ગુસ્તાંકી કરે; બલકે જહાં આપકે પસીનેકી ખુંદ ગીરે વહાં
અપના લહુ ટપકાવેં.

મલીકમોહમદને અપને કપુતર હોગે, ઝોર વહાં આનેકા કી-
સા બયાન કીયા. વોહ હાલ સુતકર, અપને દીલમે પરોમાન હુએ,
ઝોર જસ શખસને કહાથા કે, કપુતરકો છોડ દો, ઉંસકી અકલપર
શખને આફરોજ કી. મલીકમોહમદને ઉસકો બહોત ધનિઆમે ઇક-
રામ દીયા ઝોર અંદરોઝ અએશેા અશરતશે અપને ઘર આરામ
કીયા, ઝોર કંઈ રોઝકે બાદ, એક રોઝ ઉસકે દીલમેં યેહ ખીઆ-
લ આયા કે ગેતીઅફરોઝ મુજહકો યાદ કરતી હોગી યા નહીં ફેર
દોએક પીઆલે શરાબકે પીએ, કે શાયદ નશામેં યેહ ખીઆલ
જ્વતા રહે શો પીતેહી ગેતીઅફરોઝકે મીલનેકા શએાક ઝોરબી ઝી-
યાદા હુવા. ઉસી વકત શીશા ઝોર પીઆલા ઝમીનપર પટકર
આહ આહ કરને લગા, ઝોર નેહાયત એકરાર હોકર કોહીસ્તાનકે
તરફ રવાના હુવા ? ગેતી અફરોઝકે મહેલકે દરવાઝેપર જાકર પુકા-
રા કે દરવાઝા ખોલો વહાંસે આવાઝ આઇ કે તું કએાન હએ ?
ખોલા મંએ મલીક મોહમ્મદ હું. વફાદાર પરીઝાદને મલીક મોહમ-
દકા નામ સુનકર ફએાસ્ત દરવાઝા ખોલ દીયા. ઉસને અંદર જાકે

દેખો તો માનીદ માહ દો હબતેકે તખ્તપર બઝેઠી હએ ઝોર
સેંકડો પરીઝાહ આસપાસ દસતબસ્તા ખડા હએ.

ઉસને દેખતેહી મુશ્કરાકર કહા, અએ મલીકમોહમદ, તુને
બહોત મેહેનત ખીચી, અગર પહેલે અપને દીલમેં સોચતા ઝોર
મેરા હાથ ન પકડતા, તો છતના રંગ કયુંકર ઉઠાતા, અબ મ-
એને તુજહે અપને હાથ, ઝોર પાંવ ચુમનેકી ઈજાઝત દી, લેકીન
ઝીયાદા હીરસ મત કીજઓ કે, ફેર પશોમાની ન હોવે મલીક મો-
હમદ યેહ બાત સુનકર બહોત ખુશ હુવા ઝોર ખુદાકા શુકર કી-
યા, કે જસકા દુરસે દેખના દુશવારથા, ઉસકે હાથ પાંવ ચુમને મ-
યસ્સર હુએ ! રાતકો ગેતીઅફરોઝને પલંગકે બરાબર ઉસ્કા પલ-
ંગ બીછવાયા, ઝોર કહા અએ મલીકમોહમદ ખબરદાર કોઈ
હરકત તુજહસે હુજુરમે ન આવે ઉસને કહા. અએ જન તુને
હાથ પાંવ ચુમનેકી પરવાનગી દી હએ. અબ ઈસકે સીવા
ઝોર ગુસતાખી ન કફંગા શીર દો દો પીયાલે શરાબકે પીકર
સો રહે પર મલીક મોહમદકો નીંદ કહાંથી સાચત સાચતબ દસ-
તો પાકા બોસા લેતાથા, ઝોર મુંહ ચુમનેકી હવસથી લે-
કીન જનવર હોનેકે ડરસે જુરઅત ન કર સકતા થા. આખીર
બેઇખતીઆર હોકે, મુંહકે પાસ મુંહ હે ગયા, ઉસકે સાંસકી ગ-
રમીસે વોહ જગ ઉઠી. ઝોર હસકર કહા અએ નાદાન, તુ
અપને કબોલપર કાયમ નહી, અબી જનવર ઉડ જવેગા, ઝોર
દેખના મેરા મોયસ્સર ન હોગા. બીચારા શરમીદા હોકર પલ-
ંગપર સોરહા, ફઝરકે વકત દોનો આશકકો માશુક જાગે, તમામ
રોઝ અએશો અશરતમેં કાટા, રાતકો બદસતુર ઉસી હએઝપર
દોનો આશકો માશુકકે પલંગ બીછે જબ ગેતીઅફરોઝ સોગઘ તબ
મલીક મોહમદને ઉઠકર ઉસકા હાથ અપની આંખોપર રખા, ઝોર
મુંહકે તરફ નીગાહ કરકે કહા:—

ખુદા જાને કયા હોગા અંજમ ઇસકા,

મંએ બેસબર અએસા હું યેહ તુંદખો હએ !

ગરઝ ઉસને અપને તઈ થાંબા, પર દીલ ન થંબા તો બે
ઇખતીઆર હોકર ઉસકા મુંહ શુમ લીયા ! વોહ જગ ઉઠી ઝો-
ર બહોત મુસેસે ખડા હોકર કહા અએ મુરગાબી કમખખત
તુને કયા કીયા મલીકમોહમદ ઉસીવકત લોટપોટ કે મુરગાબી

સમનરૂપ થેહ ખાત સુતકર બોલી કે વેહ ખીચારા કીસ, કીસ મેહેનતસે ક્યુતરસે આદમી હુવાથા, સોહસ બેરહમને ફેર મુરગા-બીકરણલા, ખુદાબને અબ કએસીકએસી મુસીબતમે ગીરતારહો-ગા ! આઝરશાહા સમનરૂપકે હોશમે આનેસે બહોત ખુશ હોકર શેખ સુતઆન ઝોર ઉનકે મુરીદોકે કદમબોસ હુવા. અલગરઝ મલીકમોહમ્મદ મુરગાબી હોકર તમામ રાત ઉસી હઓઝમે રહા; શુબ્હોકે વક્ત ગેતીઅધરોઝને ઉસકે તરફ દેખકર કહા કે, અએ બેસબર, મેરા કહેના માનતા, તો ઇતના દુખ ન પાતા. અપને અચાકે પાસ બ શાયદ કુછ ઇલાજ કરે, મલી મોહમ્મદ અપને દી-લમે સમજહા કે અગર, સો બરસતક યહાં રહુંગા તોબી ઇસ બેરહમકો રહમ ન આવેગા; લાચાર વહાસે ઉડકે શહેરકે તરફ ર-વાન હુવા.

ઈતિફાકન વહાંકા પાદશાહ શીકારકો નીકલાથા, રાહમે એક તાલાબપર શીકાર ખેલતાથા, ઉસ મુરગાબીકો દેખકર શીકારકે વાસ્તે એક બાઝકો છોડા. મુરગાબી હરચંદ બાગી પર બાઝકે હા-થસે ખલાસી અપની ન દેખી લાચાર હોકે ઉસી તાલાબમે ગોતા મારા. બાઝને ઉસકા પીછા કીયા, લેકીન હાત ન લગી, ઝોર ઉ-સને દીલમે કહા, કે જબતક પાદશાહ તાલાબ કે કીનારે હએ, તબતક મેરા જના મુનાસીબ નહીં. પસ અએ બાનો જબ બાઝ ખાલી શીરા, તબ પાદશાહ શહેરકો રવાના હુવા; રાહમે થોડી દુર-પર જકર દેખા તો એક મીર શીકારી ખાસે બાઝકો લીએ હુએ, ચલા આતા હએ. ઉસે દેખકર જહુ જહલાકે બહોત ખફગીસે કહા કે, ઇસ ખાસે બાઝકો તુને શીકારકે વક્ત હાઝીર ન કીયા; ઉસ તાલાબમે એક મુરગાબી હએ ઉસ બાઝકો લેબકર શીકારકર કરલા, નહીંતો ખુબ સજા પાવેગા વેહ પાદશાહકો હુકમકે મવારીક ઉસી તાલાબપર આયા. મુરગાબીને જો દેખા કે પાદશાહ ગયા સો તલા-બમેસે નીકલ કર શહેરકે તરફ રવાના હુઈ. ઝોર ઉસ મીર શીકારીને કે મુતઝીર બએહાથા; બાઝકે બીસકે પીછે છોડા ! મુરીગબા હરચંદ બાગી લેકીન બાઝને જહપટકે ચુંગલમે પકડલીયા. બારે કુછ દીનોં જો ઝીંદગી બાકીથી બાઝકે ચુંગલસે છુટકર ઉસી તાલા-બમે ગોતા મારા, ઝોર ફેર બાઝકે હાથ નલગી. જબ મીર શીકાર પી-

સેમાન હોઠર શહેરકો ચલા, તખ વોહ મુરગાખી, માને મલીકમોહમદ તાલાખસે નીકલકર દાનીશમંદકે મહેલમેં જાકે ક્યા દેખતા હએ શીકારખાઝ બહોત શીકાર લાએ હએ, ઝોર મુરગાખી બે ખાઝ કે ચુંગલસે છુટખઈથી ઉસકા અફસોસ કરતે હએ. મલીક મોહમદને અપની સખ હકીકત અપને કાનોસે સુની, ઝોર મુલ્ક કા શુકર કીયા. ફેર જીવ તીવ લહુસે ભરા હુવા અપને વ્યયાકી મોહમેં જા બએઠા. મળલીસકે લોગ દેખકર હએનાન હએ કે અએસા જાનવર આદમીઓંકી સોહબતમે કયું કર આયા. દાનીશમંદને જખમી બલન, ઝોર પર તુટે દેખકર અકલશે માલુમ કીયા કે મલીકમોહમદ હએ. પાદશાહકે ખાઝને ઉસકો પકડાયા ફેર આવાજ કરી કે મલીકમોહમદ તુમીયા ? ઉસને પરાંક ઈશારેશે કહા કે હાં. ઉસકે બચાને જહીઠકર કહા અએ બદ બખત મએં બે કહેલાયા કે ઉસ તરફ કબી મત જાઈઓ તુને મેરા કહા ન માના, અબ અગર કસમ ખાવે કે ફેર કબી વહા ન જાઉંગા તખ મએં તેરા ઇલાજ કરું ઉસને દેખા કે બગઝેર કસમ ખાએ સુરત અછી હોનેકી મુમકીન નહી, ઉસકે : ખાતીરસર હીલાયા ઉસને દેખા કે કસમ ખાતા હએ શો દાનીશમંદ ને માગુનકા ડખા મંગવાકર થોડી માગુમ ખીલાદી; ખુદાકી કુદરતે કામેલાસે માગુન ખાતેહી શીલકઝોર આદમી હોગયા. દાનીશમંદને કપડે મંગવીકે પહેનવાએ ઝોર બહોત નસીહત કરકે કહા અબ મેરે પાસે માજાન નહીં હએ અગર અબકે વહાં જાએગા તો ફેર મુજહસે અછે હોનેકી ઉમ્મેદ મત રખીયો.

ફેર મલીકમોહમદ વહાંસે રખસત હોકર અપને ઘરઆયા. નવકેરાં ઝોર ચાકરાંને દુરસે દેખા ઝોર ઇસ્તકબાલ કરકે લેગએ ઝોર નસીહત કરકે કહા અએ ખુદાવંદ આપકે મીજાજ સુખારકમેં યેહ ક્યા સવદા હુવા હએ જોકદીન ઉસમેંજીએ જાતા રહેગા ઝોર તુમહારે ચચાને કસમ ખાઈ હએકે અબકી દફા મેરા ભતીબ મરજએ પર મએં જીનહાર અછા ન કરુંગા, ઉસને કહા. મએં ઉનેલી કસમ ખાઈ ઝોર તોખા કરી હએ કે અબ હરગીઝ ન જાઉંગા. યેહ કહેકર જનાના મહેલમેં દાખીલ હુવા ઝોર બે કુછ હાઝીરથા સો ખાકર આરામકીયા, ઉસતરેહ

ચંદ રોઝ અપને ઘર અએશો અશરમમે રહા હર રોઝ અપને ચ-
ચાકે પાસ આયા જયા કરતાથા, એકરોજ આધીરાતકે વક્ત અ-
પને મહેલમે બએકાથા કે, એકાએક આસમાનકે તરફ ગુલ હુવા
તખતપર બએકીહુમ હજારોં પરીઓકા લીધ હવાપર ચલી જા-
યેહ સર ઉઠાકર દેખતા કયા હએ કે ગેતી અફરોઝ સોનેકે
તીહએ. મલીકમોહમદ અપની માથુએ દેખકર બેતાબ હો મયા
ઓર કહા મએ અજબ અહમક હું અએસી મજલીસ છોડકર
યહાં બએકા નહું ફેર ઉસી વક્ત ઘરસે બાહર નીકલા ઓર નવક-
રોસે ચચાકે મકાનકા બહાના કરકે કોહીમતાનકે તરફ રવા-
ના હુવા, ઓર મહેલકે દરવાજેપર પહોંચકર આવાજ કરી સો પ-
રીઓને દરવાજા ખોલદીયા. અંદર જાકે દેખા કે એક નાઝનીં સુર-
ખ પોશાક પહેનીહુમ અજબ મજ ધજશે બીલ્કોરકે તખતપર બ-
એકીહુમે સો મલીકમોહમદકો દેખકર બોલી કે આઓ આઓ અ-
છે વક્ત આએ હે, ઇસ વક્ત તુમહારી યાદમેથી. ફેર અપને પાસ
બીહાર તમામ હકીકત પુઝી ? તો મલીક મોહમદને એક આહ
દીલસે ખીંચકર એક બએત પડી.

દેખ તેરી દોસ્તીમે મુજહકો કયા સવદા હુવા;

એક તો હુરમત ગઈ ઓર દુસરા રસવા હુવા.

ગેતીઅફરોઝકે. એહ બાત બહોત ખુશ આઈ, ઓર મલીક મો-
હમદકે ગલેમે અપને હાથ ડાલકર દેરતક ઇખલાસકી બાતે કરતી
રહી, ઓર મુહ ચુમનેકી પરવાનગી દી. મલીક મોહમદ ઇસ બા-
તસે બહોત ખુશ હુવા, ફેર એક બારગી અસમાનકે તરફસે શોર-
કી આવાજ આઈ. ઇતનેમે હરકારેને ખબર દી કે, શીલ સુફ વ-
ઝીર તુમહારે બાબ “અશરશાહ” કા આતા હએ. ઇસી શુદ્ધતગોમેથે
કે, શીલસુફ વઝીર અશરશાહકા આ પહોંચ્યા, ઓર આદાબ બજા-
લકર અસરશાહકા ખત દીયા, તો ગેતી અફરોઝને ખત પડકર
સર નીચા કર લીયા. ફેર શીલસુફ ગેતી અફરોઝકે તરફ મુતવજ-
હા હોકર બોલા તુમને એહ કયા ચાલ ઇખતીયારકી હએ કે અ-
પને નગોં નામોસપર નીગાહ ન કરકે આદમજાદસે દોસ્તી પએદા
કીહએ, પરીકા આદમીકી સોહબતસે કયા કામ ? ઇસતરેહ તુમહા-
રે માબાપ તુસેવીહાયત આઝુરરહાહએ તુમહે લાઝમ હએકે એહ
ચાલ છોડદો ઓર અપને ઘર ચલોકે, મા બાપ બાઈ વમએસ

તુમહારે કબીલેકે લોગ તમામ દેખનેકા તરસતે હએ, ગેતીઆફરો-
ઝને બી દેરકે બાદ સર ઉઠકર શીલ ફરકે તરફ મુખાતબ હોકર
બોલી કે તેરી નસીહત સબ સચ હએ લેકીન ઉસ આદમઝાદને
મેરે વાસ્તે અએસી અએસી મુસીબતે ઉઠાઈ હએ કહા નહી જા-
તા, બલકે કઈ બાર મએને ઉસે જાનવર કરાલા, તો તમામ
આદમમે ફઝીહત ઝોર હુવા તોભી મેરી દોસ્તી ન છોડી, અબ
મએ ઉસકી મુરબતકી એહસાનમંદ હું અગર વોહ મુજહે કીસી-
કે બખશદે તોભી હરગીઝ ઇનકાર ન કરે. એહ બાત કહેકે એક
બારગી મલીક મોહમદકે ગલેમેં અપને હાથ ડાલકર દેર તક ઉ-
સકા મુંહ ચુગા કીયા ઝોર કહા, અએ વઝીર અગર એક માબાપ
ક્યા અગર સારા જહાંન મુજહસે આઝુરદા હોવે તોભી ઇસ આ-
દમીકી શોખત, ઝોર દોસ્તીસે હરગીઝ ન ફીરે ” ઝોર અપને ક-
ઝોલપર કાયમ રહું !

બએત.

જી હ મફ રહું અપનેહી કઝોલપર કાયમ.

ફીરે ન ઇરશે અગર મુજહસે સબ જહાં ફીરજાએ.

બલકે મએ અબ માબાપશે એઝાર હું ઝોર ઉનશે કુછ
મતલબ નહીં રખતીહું, કહો કે, વોહભી મેરી મોહબ્બત અપને
દીલશે દુર કરે ! વઝીર યેહ જવાબ સવાલ સુનકર, ઝોર અહે-
વાલ દેખકર બહોત દંગહોગયા, ઝોર કહા, લાનત ખુદાકી હમ-
પર જે કમી તેરા નામ લેવેં યા મુંહ દેખેં. ગેતીઆફરોઝને કહા
કે, યેહ બાત તુ મેરે માબાપશે કહેના કે, મએંભી તુમહારે મુંહ
દેખનેકી રવાદાર નહીં અબ તુ ફેર આવેંગા તો સઝા પાવેંગા,
વઝીર વહાંશે ઉઠકર ગયા લશકર અપને મુલ્કો રવાના હુવા,
ઝોર અસરશાહકે પાસ પહોંચકર ગેતીઆફરોઝકા અહેવાલ જે
દેખાથા શા કહે દીયા. અસરશાહને બેટીકી હકીકત સુનકર,
બહોત અફસોસ કીયા. સુત અએ સમનરખ, જબ ગેતીઆફ-
રોઝને બાપકે વઝીરકો ઇસતરેહ રખત કીયા, તબ મલીક
મોહમદ અપને દીલમેં બહોત ખુશ હુવા. ઝોર જાનાકે ગેતી
આફરોઝભી મુજહપર આશક હએ; નહીં તો મેરી ખાતીર
બાપકે વઝીરશે અએસી બે મુલાહેઝા ન હોતી. ગેતીઆફરોઝને

કહા, અએ મલીક મોહમદ, દેખ તરે વરતે મએને બાપકે વઝીરકો કીસતરેહ રખસ્ત કીયા ? ફેર રહઅધરોઝકો ઇસારા કીયા તો વોહ એક શીશા શરાબકા કે છસકે પીતેહી આઘમી બેહોશ હો જવે, લે આઈ. વોહ દોનેને પીકર દેસ્તક મોહમ્મત, ઝોર ઇખલાસકી બાતે કરતે રહે; ફેર ઉસી હઝોઝપર પલંગપર લેટ ગએ.

ગેતીઅધરોઝને કહા, અએ મલીકમોહમદ ખખઘદાર ઇસ બાત પર મગર ન હોતા કે મએને કીલસુકકો ઇસતરેહ દુર કરદીયાં, ઝોર ફેર કુછ હરકત નામુનાસીય કરે. કિસને કહા, અએ મહમુબ, અખ તુને મુંહકે બોસે લેનેકી પરવાનગી કીહએ, મએ ઇસે જી-યાદા કુછ ચુસ્તાખી ન કંઈગા, લેઝીન આશક યો સખર, ઝોર ક-સાર કહાં ? જખ ગેતીઅધરોઝ શોઈ તખ ઉસને ઉકર દેખા કે, ઇસ સમારકા ચેહેરા પમીનેમે તરખતર હએ, ઝોર અરકકી ખુદે શેજપર ટપક રહી હએ. મલીકમોહમદને બેકસાર ચેહ બએત પડી.

બએત.

અરક હએ રખવે તેરે યા ગુલાબ ટપકે હએ,

અજખ હએ સૂજહકા કે શોશિસે આખ ટપકે હએ.

ફેર ઉસકા મુંહ ચુમ લીયા, ઝોર શાહવનકે ગલબેશે નેહા-યત બેકસાર હોકર ઇઝાર બંદકે પાસ હાથ લે ગયા; મો હાથકે લ-ગાતેહી ચએઝકે ઉડી, ઝોર તીવડી, ચગકર બોલી. અએ બેહયા હ-રચંદ સમજલાયા ઝોર મનાયા. પરંતુ અપની શરારતશે બાઝ ન આયા અખ ફેર કીસી ઝોર બલામે ગીરફતારહુવ. ચાહતા હએ, મ-લીકમોહમદ ઉસસે શરમીંદા હોકર ફેર પલંગપર લેટ ગ. સુખ્હોકે વક્ત જખ ચાંદ છૂપા ઝોર સુરજકી કીરન દીખાઈદી. તખ ગેતીઅધ-રોઝ પલંગપરશે ઉઠી ઝોર મલીકમોહમદકો સાથ લેકર બાગકી ઝોર ચમનકે તખતોંપર. ટહેલતા શરૂ કીયા ફેર સવારીકે વારાતે સએરકો આઇ, તખત મંગવાયા ઝોર દોનોં આશકો માશુક ઉસપર બએઝકર શીકારકે વાસતે જંગલકે તરફ મુતવજહા હએ, ઝોર વહાં પહેં પકર પહેલે શીર ચીતે, ઝોર હરનકા શીકાર કરકે ફેર કમુતર તીતર વગએરા પરીદોકા શીકાર કીયા વહાંસે થોડી દુરપર પાદશાહકા એ પાકીઝા બાગથા વહાં જકર કબાબ ઝોર શરાબ તખયાર કીએ ઝોર બા

ખીકર નાય દેખનેમેં મશગુલ હુઈ વે જળ સત હુઈ તો સારે ખા-
ગમેં રોશની કરવાઈ, ઝોર જળજળ સુથરે ફરશે ફુરશ ખીજવાએ.
શામસે સુખહોતક રાગ રંગ, ઝોર નાયકા સીવાએ. ઝોર કુછ નથા.
દો ઘડીકે બાદ વહાંસે ઉઠકર અપને મહેલમે દાખીલ હુએ. બાગકે
માલી, ઝોર ચવકીદારોને અએસા તમાશા દેખા કે કબી ન દેખાજો
શે ફરખુદાશાહ રાતકો સખ માજ ! ઝોર મલીકમોહમદકા ઉસ
મજલીશે પરીએમેં દાતીલી હોનેકા મુદરસીલ ખયાન કીયા.

યેહ સુનતેહી ફરખુદાશાહકો ગેતીએફરોઝકે દેખનેકા શએક
હુવા, ઝોર ઉસીવખત દાતીશમંદ વહીરકો ખુતવાકો પુછાકે, મલીક
મોહમદ કહાં હુએ ? કિસને અરજ કીયા કે, છત દીનેમેં વોહ
કમખખત ગેતીએફરોઝપર ફરેફતા હુએ, ઝોર દોખારા જાનવર હો-
કર યહાં આયાથા, તો ઇસ બંદએ દરગાહને એક માવુતસે આ-
દમી બગાકર હર્યાંદ મમજલાયા, ઝોર વહાં જોનેકો મના કીયા.
ઝોર નસીહત કીયા, ઝોર કહા કે, ઉસ બેહુદા કામશે બાઝ આ,
પર ઉસકી રીકાકતસે બાઝ નહીં આતા. લાચાર હોકર ઉસકી
ઉલફત મએને છોડી; વલ્લાહો આલમ અખ કીસ લાલમેં હુએ.
પાદશાહને ફરમાયા. અગર ફેર કબી આવે તો હમાગી મુલાએમતકે
વાસ્તે લાના, ઉસસે કુછ કામ હુએ.

અલગરજ એફરોઝ ગેતીએફરોઝ જવાહેદખાનેકી મવજહાત
મેંધી. નલીકમોહમદસે પુછા કે, તેરે પાસમી ફજ જવાહરસતશે હ;
એ ? કિસને કહા, મેરે યહાં દોલાલ શખ ચીરાગ અએશે હુએકે,
રાતકો અધેરમેં રખદીજીએ તો સારે મકાનમેં રોશની હોનવે
ઝોર જે કાઈ ફરશે ચમકાહટ પર નજર કરે તો એ શુખા યેહ
જાને કે, ચીરાગ રોશનહુએ નાઝનીત ઉન્કી બોલી કે કલ ઉનદોનો
લાલોકો યહાં મંગવાના કે મએ બીદેખુ ગીરાતકો બદસ્તુર દોનોને
કિસી સહેનખાનેમેં હએઝકે કીનારેપર આરામ કીયા. ફજરકે
વકત જળ માહતાબ છુપા, ઝોર આફતાબકી કીરન દીખાઇદી મ-
લીકમોહમદને અપની માશુકશે રખસત હોકે વોહ દો લાલ શખ-
ચીરાગ લેનેકે વાસતે ઘર આયા. તો નવકર ચાકર વ-
ગએરા દાનીરતા લોગ મુદતસે ઈતેઝારથે ઉનહોને અપને
ખાવીદકો ફરશે ઘેડેપર સવારૂ દેખકર બહોત ખુશીશે

ધસ તકબાલ કરકે લેગએ. મલીકમોહમદ સખકા સલામ ઓર મુજરા લેકે મહેલમેં દાખીલ હુવા, ઓર ખાના ચાકર એક સાચત પલંગપર બેટા કે, ઇતનેમે દાનીશમંદ વઝીર મલીકમોહમદકે આને-કી ખબર સુનકર, પાદશાહકે હુકમકે મવાફીક આપ ખુલાનેકે વાસ્તે આયા, મલીકમોહમદ ફીલફ઼ઓર અપતે ચચાકે સાથ હઝરત જહાંપનાહકે હઝુરમે જાકર તસલીમાત બગલાયા પાદશાહને ફરમાયા, અથે મલીકમોહમદ, અગર ગેતીઅફરોજ કીસી તટહશે હમારી દાવત કબુલ કરે તો તેરે બાયસ હમબી ઇસકા જમાલ દેખને પાવે. મલીકમોહમદ શોંચ શોંચકર બોલા. અગર હઝરગકી મરઝી હએ તો ઇસતરેહ હોસકેગા. ઉશે આપકી દાવતમેં લાઉંગા.

ફેર પાદશાહને ફરમાયા, શાહપરીકા હમારે તરફશે બહોત દોઆકે બાદ, કહેના, કે અગર એકરોજ હમારી દાવત કબુલ કરે કે નેહાયત મેહેરબાની હએ. અલગરજ મલીકમોહમદ રૂખસત હોકર અપને ઘરઆયા, ઓર વાહ દોના વાલ શખચીરાગ લેજાકે ગેતી અફરોજકા દીએ. ઉસને પસંદ કરકે અપને જવાહેરખાનેમેં દાખીલ કાએ, ઓર દાવતકા પએગામ સુનકે બોલી, અગર પાદશાહ પહેલે મેરી ઝયાફત કબુલ કરે ના, બાદ તએબી ઉસકી દાવતસે ઇનકાર ન કરે; નહીં તો મુજહે આદમીઓંકી પાદશાહકી દાવતશે કયા કામ હએ તબ મલીકમોહમદને ગેતીઅફરોજકા ઇરશાદ કરના પાદશાહકી ખીદમતમેં પહોંચાયા ? તબ ફરખુંદાશાહ બહોત ખુશ હોકર ઉસકી ઝયાફત કબુલકી મલીકમોહમદને વહાંશે ફીરકર પાટશાહકી દાવત કબુલ કરનેશે નાઝનીકા ખબરદી, તો શાહપરીને ઉસી વક્ત અપને સખ અહેલેકારોંકા લુલાકર ઝયાફતકી તઘયારી કા હુકમ દીયા, ઓર બખરચેકા ખુલાકર અપને રૂબરૂ ફરમાયા કે, તરેહબતરેહકે ખાને ઓર કીસમકે કીસમકે પાકીઝા લવાઝીમે પાદશાહકે તમામ લશકરકે વાસ્તે ખુબ, ઓર લતીફ જલદી તઠયાર કરે. ઓર હરએક અહેલખા દમતકા ઇન્જઝતદી કે ઇસાકે મવાફીક સખ જીનસકી તઘયારી કરા; શો ઉસકે ઇરશાહકે મુતાબીક હરએક શખસ અપને કામમેં મશગુલ હુવા ઓર ગેતીઅફરોજને અપને બાપ, ઓર બાહકે નામ ઇસ મઝમુનકા ખત લીખા ઓર કાસીદકે હાથ રવાના કીયા, કે ઇનદીતોંમેં આપકી ખીદમતમેં

પહોચ્યનેકા ધરણ હયે, અગર ક્રીસીકો મેયે લેને કે વાસ્તે ભેળે તો મયેં યહાંસે ઉસ તરફકો રવાનાહું, ઓર અમ ફરખુદાશાકે ઇસ મુન્કતુ પાદશાહ હયે મુંજહે કહેલા ભેળહયે, કે મેરા દીલમેં એક વક્ત તુમહારે મેહેગાત હોનેકી આરજુ હયે તો મયેને ઇસકી જીવાફતકી તથાવીરી કરી હયે, ઉમ્મેદવાર હું કે મેહરઅંગેઝ ઓર શોરઅંગેઝકો કંઠ ખીદમતગાર સમેત યહાં બેજદીજીયે કે ફર ખુંદા શાહકી જીયાફતસે ફરાજત હોકર ફેર આપકી ખીદમતમેં હાજીર હુગી. જળ ગેતીઅફરોઝકો કાસીદ અસરશાહકે પાસ ખત લે ગયા; ઉસને ખત પઢકર નેહાયત ખદ્રગીસે ફાડ ડાલા, ઓર કહા, મયેં ઉસ બેહયાકે પાસ આપના એક કુતાબી ન ભેળુગા ખીદમતગાર વગઅેરાકે ભેળનેકા કયા જીકર હયે। ગેતી અફરોઝકો કાસીદ પાદશાહ પુરસે હોનેસે નેહાયત પરેશાન હુવા ઓર નાઉમેદ હોકે યાહા કે પીછે ફેરે. ગેતી અફરોઝહેકે બાઇને પાદશાહકી ખીદમતમેં તસલીમાત બાબલાકર અરજ કીયા કે ગેતી અફરોઝ હરઅંદ નાલાયક ઓર સરખા તકસીરવાર હયે લેકીન પુરેતોસે ખતા ઓર ખુર્જગોસે અત્તા સમજહકર આપકી ખીદમતમેં બખશીશકી ઉમેદવાર હયે. ફરખુદાશાહને આપકો નામ સુતકે ઉસકે ધર જીયાફત ખાનેકી ખવાહશકી હયે, અગર મેહેર અંગેઝ ઓર શોર અંગેઝ વગઅેરાકો ગેતી અફરોઝકે ખુલાનેકે મવાફીક ન ભેળેગે તો આપકો હલકાપ હોગા.

અસરશાહને આપને દીલમેં સોંચા કે, યેહ ખાત સચ હયે, સો બેટકે કહેનેસે શોરઅંગેઝ વ મેહેર અંગેઝકો અછા અછા લીખાસ, ઓર તોહફા તોહફા જવાહેર જડાવ ગહેના શેવર પહેનાકર કંઈ ખીદમતગારોં સમેત ગેતીઅફરોઝકે કાસીદકે સાથ રવાના કીયા, ઓર કહાકે, યેહલી મયેને ઉસી બદખખતકો બખશી, ફેર મેરે પાસ ન ભેળે. વેહ આદાબ બબલાકર ઉન હુરોકો સાત લેકર ગેતીઅફરોઝકે પાસ આયા, ઓર વહાંકી તમામ હકીકત મુદ્દસ્તીલ જાહેર કી. ગેતી અફરોઝ ઉતકે આનેસે નેહાયત ખુશ હુઇ, ઓર મલીકમોહમદકો કહા; જાકે ફરખુદાશાહકે કહે કે, આજકે તીસરે રોઝ આપને સળ અમારોં, ઓર વજીરોં; ઓર તમામ લશકર સમેત મેરે ગરીબ ખાનેપર કદમ રંજ કીજીયે. મલીકને આપની આપની માશુકાકી ઇબ્તજ તસે

શ્રીલક્ષ્મીએ ફરખુંદશાહકે હુજુરમેં જાકે આદાબ બજા લાયા. પાદશાહ ઉસકે આનેકા મુંતઝીરથા, બોલા અઝે મલીક મોહમદ કયા ખબર હએ ! નાઝનીને જે પઝેગામ કલાથા સો ઉસને સખ ખયાન કીયા. તખ પાદશાહ ડુસ્કરાકર બોલા કે, ઉગને સારે લજ કરકી જીયાદતકી તકલીફ કીસવાસ્તે કી ! મલીકમોહમદરે ઇસ બાતકે દર જવાબ અરજ કીયા કે, વોહ ખુદબદલતકા તશરીફ લાના અપની સમ્બાદત બનતી હએ, તકલીફકા કયા જીકર હયે, લેકીન ઇતના કેહદીયા હએ કે, કોહીસતાનપર હુજુર કે હમાહ દાનીશમંદ વજીરકે સીવા ઝોર કોઇ ન આવે કે પરીઝોંકો આદમીઝોંકી સોહબતસે કમાલ નફરત હએ, તમામ લશકરકે લોગ પહાલકે નીચે ખોમે ખડે કરકે ઉતરે. પાદશાહને સખ બાતેં કબુલકી ઝોર મલીકમોહમદકા એહસાનમંદ હુવા, દીલમે કહેતાથા કે યેહ દો રોઝ જલ્દ ગુઝર જાએં કે ઊંસ નાઝનીનકા દીદાર મયરસર હોવે.

ગરજ જખ વોહ વાદેકા રોઝ આયા, તખ મલીકમોહમદને અપને દીલમેં કહા કે પહેલે મએં આપ જાકે દેખુ કે ગેતી અફરોજને કુછ જીયાદતકી તઇયારી કરી હએ યા નહીં. સો ઉસી-વક્ત સવાર હુવા ઝોર ગેતી અફરોજકે દરવાઝેપર પહોંચ કર આવાઝ કરી, તો પરીઝોંને ફઝોરત દરવાઝા ખોલ દીયા. અંદર જાકે જે દેખા તો, તમામ બાગકી દીવારેં, સોને, ઝોર જવાહરસે બરપુર હએ. ઝોર છતોંપર મીનાકારીકા કામ અઝેસા હુવા હએ કે, વાહજવાહ ! ઝોર તમામ સેલનમેં એક લખત તમામીકા ફરશ ખીછા હએ. ઝોર વોહ નાઝનીન એક સોનેકી કુરસીપર પા-શાહતા લીબાસ પહેની હુઈ ઇસ સબ્સે બઝેઠી હએ કે, જીસકી તારીફકા કબ્યાનસે ખયાન નહો સકે. મલીકમોહમદને નેહાયત બક-રારીસે યેહ બઝેત પડી,

બઝેત,

કોઇ માનીકે સદકેહો કોઇ ખેહજાદકે સદકે,

ખનાઇ જીસને યેહ સુરત મએં ઉસ ઉસતાદકે સદકે.

ગેતી અફરોજને મુરકરાકર કહા, આઝો અબી મએં તુમ-હારી માદમેંથી, ઝોર તુ નેબી મુજહે કીસીવક્ત યાદ કીયાથા

મલીકમોહમદને ઉસ ખાતકે દર જવાબ્ય ચેહ બચ્ચેત પડી.

બચ્ચેત.

શબકો નીંદ આંધ ન તુજહબીન દીલમે હુખ દેતા રહા,
શામસે મચ્ચે સુખહો દમવટ કરવટે લેતા રહા ! !

ગેતીઅફરોઝ ચેહ ખાત સુનકર બહોત ખુશ હુધ, ઝોર ઝેક
ઝેક જામ શરાબકા દોનોને પીકર દોતીન ઘડીતક આપ સમે ધ-
ખતીલાતકી ખાતોમે મશગુલ રહે. ફેર ગેતી અફરોઝને કહા, અ-
ઝે યાર, શીતાબી જાકર ફરખુદશાહકો કહે કે આજ અપને કદ-
મસે ગરીબખાનેકો રોનક બખાસો મલીકમોહમદ વહાંસે રવાના
હુવા, ઝોર પાદશાહકે હુઝુરમે પહોંચકર આદાબ વ કોરનસકે ખા-
દ ગેતી અફરોઝકા પએગામ જાહેર કીયા પાદશાહને ઉસીવકત લ-
શકરી તખયારીકા હુકમ દીયા. નકીબોને તમામ લશકરમે ખબર
કરી તો ઝેકદમમે સારા લશકર જમા હુવા, ઝોર કુચકા નકકારા
હુવા. ફરખુદશાહને અપની સવારીકે વાસ્તે ઘોડા મંગવાયા.

ખયાં મચ્ચે કંઈ ઉસકી તારીફ કયા, કે જલ્દીકો જાસકે ન પહોંચે સખા
હવાસેબી ઝયાદા હુવા વોહા શીતાબ, હુવા જાસઘડી શાહ પાદર રીકાબા.
સવારીકા ગર વરફ કીજે ખયાં, તો ફટતીલચ્ચે લીખતે કલમકી ઝયા;
ગરજ ફઝ્વોજકાથા ઝેખસ ઇઝદેહામ, ચલા શાહ જબ લેકે લશકરતમામ.
ચપો રાસ્ત ખાસે સવારોં કે ઘે જો ગોલોપે ગોલ ઝોર પરાંપરપરે.
તો હરવકત સાચત બસાચલ પુકાક, નકીબઉતસે કહેતેયે ચું બારબાર.
પરેસે ન ઘોડે નીકાલે ચલો, જવાનો કદમકો સંબાલે ચલો.

ન આગે ન પીછે ન ખેશો ન કમ, બરાબર બરાબર કદમ બા કદમ.

અલકીરસા જબ લશકર કોહીસ્તાનકે નઝદીક પહોંચ્યા. પાદશા-
હને સખ લશકરીઓકો હુકમ દીયા કે પહાડોકે આસપાસ ખમે ખડે
કરકે ઉતરે, ઝોર આપ દાનીશમંદ વઝીરકો સાથ લેકર મલીક મો-
હમદકે હમરાહ કોહીસ્તાનકે ઉપર રવાના હુવા. ગેતી અ-
ફરોઝકે દરવાઝેપર પસોંચકર મલીક મોહમદને આવાજ
કરી, તો નાઝબીને રહઅફઝાકો હુકમ દીયા કે તુ જાકર
દરવાઝા ખોલ દે. તો શાહપરીકે હુકમકે બરાબર રહઅફઝાને

ફરવાઝા ખોલા, ઝોર જહુકર પાદશાહકો સલામ કીયા. ફરખુંદ શાહ ઉસકા જમાલ દેખખકર આશક હોગયા ઝોર મલીક મોહમદકે તરફ નીગાહ કરકે ખોલાકે, ગેતી અફરોઝ દન્દીકાનામ હયે ? ઉસને જવાબ દીયા કે, યેહ ગેતીઅફરોઝકી અદના લઝ્બોડી હયે, “રહ અફઝા” નામ હયે, હમેશા ઉસકી સાકીગરીમે રહેતીહયે. પાદશાહને અપને દીલમે કહા કે, જીસકી લઝ્બોડીકા યેહ ફરનો જમાલ હયે, ખુદા જાને વોહ ખુદ કયેસી હોગી ! ઝોર રહઅફઝાકે મુંહકે આગે નેહાયત હઝેરતસે માનીદે સુરત નકશે દીવારકે ઉસી જગા શશદર ખડા રહા ખડી દેરકે બાદ જખ મલીકમોહમદને અરઝ કીયા કે, હઝરત અંદર ચલકે ચમનકી સચેર કીજીએ ઝોર બાગકા તમાશા દેખીએ. તખ એક આહે પુર દરદ જગરસે ખીચકર યેહ જવાબ દીયા.

શઝેર.

મઝેં મહવે તમાશાએ રૂખે યાર ખડાહું,
હઝેરત ઝદહ જુવે સુરતે દીવાર ખડાહું.

ફેર રહઅફઝાસે રમુઝકી બાતે કરતે હુએ અંદરજકે જો દેખા તો, અજખ નાદર બાગ હયે કે, જીસકી રોનકો બાહારકો બેહીરતબી ન પહોચ સકે, ઝોર તમામ શહેનમે એક લખ્ત મખમલકા ઝરખતી ફરશ, ઝોર ચારોં તરફ સોનેકી દીવારોંપર મોતી, ઝોર લાલ, ઝોર ચાકુત, ઝોર ઝમરરહ, વગઝેરા જવાહેરાતકી અએસી અએસી તસવીરેં બનાઈ હયે જીસકી નકલ લીખનેમેં નકાશીચીકા ચએન જાવે, ઝોર બલકે માની ઝોર બહેઝાદ હા હા ખાવે, ઝોર બાગકે ચારોં કોનોંમે બીલ્લોરકે તખ્તોંપર લાલ, ઝોર ઝમરરહકીં સુરા હુવાહીયાં રંગબીરંગી શરાબોસે બરીં. કતાર બકતાર રખખી હયે, ઝોર ઉનકે પાસ સોનેકી ચવકીઓંપર ચાકુતકે પીઆલો, ઝોર આબખોરોંકી અજખ બહાહયેં ગરઝ કે કદમ કદમપર તમામ બાગ અએસા આરાસ્તાયા કે, ફુરાં બેહીસ્તી ઉસકે દેખનેકી ચારખુ કરતે હયે, ઝોર પરીયાં બમદા લીબાસ પહેને અએસી સઝબજસે જખખ ખડી હયે કે દેખનેસે તખ્તલુક હયેં ફેર બાદશાહ વહાં કીસઝેરસે ફારીગહોકે ચુલાખકે હઝોઝકે તરફ મુતવજજ હુવા.

બચેત.

ચમનમેં જાકે જો ઉસને દેખ, હરએક જુલાખુલ ચહેકે રહ્યા
કદમ કદમપર તમામ ગુલશન, ગુરોંકી બોશે મહેકે રહ્યા.

વહાં એક સંદલકે બંગલેમે યાકુતો અમુરરહકે તખતપર બેતી
અફરોઝ અપની સજ બનાએ હુઈ અએસી ધજશે બએડીથી કે,
આશક દેખતેહી જીદે, સોસરવે કદ ઉઠકે પાદશાહકી તાઝીમકી. પા-
દશાહને ઉસકા જમાલ દેખકર ચાહા કે, બે ખુદ હોકે અમાંપર
ગીરે, લેકીન દાનીશમંદકે આસરેસે આપકો થાંબ રખા. ફેર નાઝ-
નીબી તખતસે ઉતરકર સચેર કરનેમેં ઉનકે સાત હુઈ. સચેર
કરતે કરતે એક મકાનમેં પહોંચે, એક લખત બીલ્લોરકાં ફરશથા,
વહાં જાકે જો દેખા તો, એક જવાહરકા બડા ચખુતરા હએ ચોર
ઉસકે ઉપર અએસા ઉમદા ફરસ હએકે. પાદશાહને કબી ન દેખા-
ચાકો જાકર ઉસ ચખુતરેપર બએકે. ચખુતરેકે ગીરદોપેશ હએઝ
ગુલાબસે લબરેઝથે, ચોર જવાહરકી મુરગાબીઆં વગએરાં જનવર
ધસ હીકમતસે બનાકર છોડ દીથી કે, હુખતી નથી ચોર હવાકે
ઝોરસે હરતરફ શીરતીથી. પાદશાહને દાનીશમંદકે તરફ દેખકર ક-
હાકે. મએને અપની તમામ ઉમરમેં અએસા મકાન ચોર અએ-
સી ચીઝે નાદર નહી દેખી. શાયદ તુમને કહોં દેખી હોં. ઉસને
અરઝ કી કે, ચેહ તોંહકે પરીઆં સીવાએ ગએરોકો મયરસર નહોં
ગેતી અફરોજને ઇશારા કીયા તો લએઝીઆં ફીઝફચોર શરાબકી
સુઝાહીયાં કે જીસકે પીતેહી એખુદ હોખવે, લેઆઈ શાહપરીને
રહઅફઝાકો હુકમ દીયા કે, તુ પાદશાહકી સાકીહો, ચોર અએક
અંગેઝ વઝીરકી. રહઅફઝાને પએહમ દો તીન પ્યાલે પાદશાહ
ખીલાઈ. દાનીશમંદને હરગીઝ ન પીયા. પાદશાહને દાનીશમંદકે
તરફ દેખકર કહા કે દાનીશમંદ મેરે અફઘસે શરાબ નહોં પીતા
કે ચેહ ઉઝરકા મકાન નહોં.

બચેત.

નેહી હએ ઉઝરકી જમા જો તુમને ઉઝર કીએ,

ચેહ બઝમ વોહ હએ કે સુકી હોતો શરાબ પીએ.

ઉસને કહા કે, જબસે મએ બડા હુવાહું તબસે શરાબ
પીના છોડ દીયા હું, પાદશાહને અપને હાથમેં શરાબકા ખાલા

લોકે કહા, લે મએં તેરા સાકી હું ઉસને દેખા કે પાદશાહકી નેહા-
યત મેહેરખાની હએ, અગર અમશરાખ ન પીયુગા તો ખુદા જાને
કમા આપત આજાએગી. ઇતિતેમેં ગેતી અફરોજ બોલી અએ દાની-
મંદ, ઇસિસે જીયાદા ઇસિસાર મુનાસીખ નહીં. મગર કલાંમ શેખસા-
દીકાં તુજે યાદ નહીં કે, “ અઝતખા પાદશાહાં, પુર હઝર ખાયદ
ખુવદકે, ગાંહે ખસલામે ખરંજદ, વગાઈ, બદુશનામે ખાલઅત દેહંદ.”

દાનીશમંદને લાચાર પાદશાહકે હાથસે શરાબકા પ્યાલા લેકર
પીયા, ફેરઝોકઅંગેજને ઓર દોતીન પીયાલે પાલાંએ. ઇતિતેમેં ગેતી-
અફરોજકે હુકમકે મુવાશીક ફવારેં છુટને લગે. દો તોન ઘડી ફવા-
રોકે તમાશેમેં મશયુલ રહે, ફેર નાઝતીનાં ખાનદો તયારીઝ હુકમ
દીયા તો પરીઆંને શીલફઘોર દસ્તર ખવાન ખાજાકે સુન્હેરી, ઓર
ઝમરફકી રીકાખીયોમે કાલમ કીસમક ખાન ઓર નાદર નાદર પુ-
લાવ, ઓર માહીકે કબાખ, ઓર તરહ તરહકા પાકીઝા શારતી,
ઓર ફઘેરોઝકી તશતરીઆંમેં તરહ તરહકે મુરખ્ખે, ઓર તોહફા
તોહફા અચાર દસ્તર. ખવાનપર કતાર બકતારરખે ફરખુદાશાહ
હરલુકમેપર વાહવાહ કહેતાયા. ફેર દાનીશમંદકે તરફ મુંહ કરકર
આહસ્તાસે કહાકે, મએંને ઇરા લઝતકો ખાના કબી નહીં ખાયા, ઉસને
જવાબ દીયાકે, ચેહ પરીઆંક સીનાય ઓર કીસીકો મયસ્સર નહીં.

ગરઝ; જખકે શરાબ, ઓર કબાખકે ખાનપીનેસે ફરાગત હએ
તખ પાદશાહને દોઆદી ગેતીઅફરોજ બોલી; ચેહ સખ આપહી
કે કદમકીં ખરકતસે સરખમ હુવા હએ, ઓર છલ ગરીબખાનેમે
આપ તશરીફ ફરમા હોનેસે અપનેં કબાલેમેં, બલકે તમામ
જહાંમે મેરી ઇઝત જીયાદા હુધ ફેર પરીઆં ઝોહરાજખીકે જી-
નકે હુસ્નકે આગે માહ, ઓર ખુરશીદ શરમોંદા હોવે ઝરરીન
પોશાક પહને હએ હાઝીર હુધ, ઓર નાય હોના શુર મુવા.
ઓર શાહપરીન કરીદેતે પાદશાહકે તમામ લશકરકો અઝેઅઝ
ખાનેસે કે ઉન્હોંને કબી ન ખાઅયે સેર કીયા, ઓર સખ વેહ
હાથી વગઝેરાકોંબી મામુલકે મુવાશીક દાના ધાંસ પહોંચાયા
કરીબ શામકે દાનીશમંદને પાદશાહસે ખુશીયા અરઝ કીયાકે,

આજ ઝીપાદા રહેના સીબ નહીં, એક સાચતકે બંદ, ફરખુદાશા-
હને ગેતીઅફરોજસે રખસત માંગી, ઉસને કહા કે, અગર આ
પને ઇતની મેહેરબાની મુનાકી હએ તો મેરી ખાતીર ઓરબી
આજકી રાત યહાં રવનક બખશીએ, પાદશાહકે દીલમેંબી ચે-
હી આરઝુથી, સો દાનીશમંદ વઝીરસે ફરમાયા કે શાહપરીકી
ખુશી હમેં હરતરેહ મંજુર હએ આજકી રાત યહીં રહેંગે, ઉ-
સને કહા બે મરઝી, ફેર નાયકે તમાશેમેં મશગુલ હએ. રહ અ-
ફઝા દમખદમ પયાલએ શરાબ પાદશાહકો દેતીથી, ઓર ઝઓ-
કઅંગેઝ દાનીશમંદકો, ગેતીઅફરોજરોને કહાકે રહઅફઝા સાકી
તમામ રાત આપકી ખીદમતમે હાઝીર રહેગી જમતરેહ મી-
ઝાજ મુખારકમેં આવે ઇસકે સાથ અએશો અસરત કીજએ પા-
દશાહ યેહ સુનકે બહોત ખુશ હુવા ફેર રાત ગઇ, નાઝનીને હુ-
કમ દીયા કે, એક ખાસ મકાનમેં પાદશાહકે લીએ પલંગ
બીછાયો, ઓર એક જગા અલાહેદા દાનીશમંદકે વાસ્તે રહ
અફઝાકો ઇશારા કીયા કે, તુ જનકે પાદશાહકી ખીદમતમે રહે,
ઓર ઝોકઅંગેઝકો દાનીશમંદ વઝીરકી, ઓર અપને આશક
મલીકમોહમદકો સાથ લેકે ટહેલતે ટહેલતે બાલાખાનેપર ગઇ.
વહાં એક અએસા મકાન પાકીઝા જવાહેરસે બનાયા કે જસકી
તારીફ બયાન ન હો સકે, ઓર ઉસમેં એક નાંઝનીન ચવલ
પંદરા બરસકી માનીંદ ચાંદ ચવલવી રાતકે એકસોનેકી જડાવ
કુરસીપર ઇસસજબજસે બએઠી હએ કે જસકે દેખતેહી આદ-
મીકે હોશ પુરાનહોં, ફરખુદાશાહને ઉસકા હુસન દેખક નેહાયત
હએરાનીસે પુછા કે ઇસ મહયુબકા નામ કયા હએ ? ગેતીઅ-
ફરોજ બોલી કે, ઇસકા નામ મેહેરઅંગેઝ હએ, ઓર ઉસકી
એક છોટી બહેન હએ. ઉસકા શોરઅંગેઝ નામ હએ, યેહ દો-
નોંબી શીલહાલ મુલકસે આઇ હએ પાદશાહને પુછા શોરઅ-
ંગેઝ કહા હએ ? ગેતીઅફરોજને મહેરઅંગેઝકી તરફ દેખા ઉસને
અરઝ દીયા કે, અબી દો ચાર ખીદમતગારોકો સાથ લેકર ચ-
મનકે તરફ સએરકો ગઈ હએ, ગેતીઅફરોજને એક પરીઝાદકો
ફરમાયા તો વોહ ઉસીવક્ત-શોરઅંગેઝકો ખુલા લાઈ. પાદશા-
હકી ઉસકે ચહેરેપર જુહી નીગાહ ગઈ તો, હુબહુ દોનોંકી એ-

કહી સુરત દીખાઈદી. કુછ તદાવત નથા. પાદશાહ કબી ઉસકે તરફ દેખાતાથા, ઝોર કબી ઉસકે તરફ ટકટકી લગાએ રહેતાથા.

બએત.

કબી ઉસકી સુસ્તપે માયેલથા શાહ,

કબી ઉસકે ચેહેરેપે કરતા નીગાહ.

ગેતીઅધરોજને દેખા કે, ફરખુદશાહ દોનોંકી શીકલપર પહોત ફરેફતાહએ, મુખાદા મુજહસે ઉસકી ખવાહેશ કરે, વારતે વોસ સએર કરતે કરતે પાદશાહકો છતપર લેગઈ વહાં એક જડાવ તખત રખાથા, ઝોર ઉસકે ચારોં કોનોપર ચાર મોર મુશકો અંબર કે ઇસ હીકમતસે બનેયે કે ઉંનકી ખુશબોસે તમામ બાગ મોઅત્ત રથા ! પાદશાહને પુછા કે, યેહ તખત યહાં અગ્રાહેદા કયું રખા હએ ! ગેતીઅધરોજ બોલી, યેહ તખત મેરી સવારીકા હએ, અગર ઇસપર સવાર હોકર ચાહું તો મશરીકસે મગરીબ, ઝોર મગરીબ, ઝોર મગરીબસે મશકરીકો ઉંડ જાઈ ! યેહ કહે કે પાદશાહકો સાથ લેકર તખતપર જન બએડી, ઝોર અપને સાથ દાનીશમંદ, ઝોર મલીકમોહદકોબી બીઠાયા, ઝોર પાદશાહકી ખુશી કે વારતે મેહેરઅંગેઝ, ઝોર શોરઅંગેઝકો સાકી કીયા, તો ઉનહોંને બડે એક અંદાજસે એક એક પચાલા શરાબકા સબકેતઈ દીયા નાઝનીતને ફરમાયા કે, થોડીસી પરીઆં હમરાહીક વારતે તદયાર હો. ઉસીવક્ત હઝારાં પરીઆંકે હર એક ચાંબકા ટુકડાથા, હાઝીર હુધ, ઝોર મશલઅચીઓંને મશઅએ બેશુમાર રોશન કી, ઝોર તખતકે ઉંદાનેવાલ ગેતીઅધરોજકે હુકમસે તખતકો લેકર ઉડે, મેહેર અંગેઝ, ઝોર શોર અંગેઝને શરાબકે પચાવે દેકર સબકેતઈ અએસા મસ્ત કીયાથા કે બેખુદહોકે આપસમે બેલેહાઝ બાતો કરતેયે.

અબયાત.

બેખુદીકાથા વહાં બાઝાર ગરમ,

નામકો ધુડે નહોં મીલ તીથી શરમ.

ગરમથા મતરબ નવાઈ સાઝમેં,

જલવગર માશુકયે સબ નાઝમેં,

ગરઝ હરએક જગાકી સએર કરકે કરીબ આધી રાતને અપને મહેલમેં દાખીલ હએ. ગેતીઅધરોજને ફરખુદશાહસે કહા

કે આપકો ખસખખ જાગનેકે તકલીફ હુઈ અખ ખવાખગાહમે ત-
શરીફ લેખકર આરામ કીજીએ. પાદશાહને ખવાખગાહમે જાકર
દેખા કે, તમામ મકાન અયસા આરામતા કીયા હએ કે વાહ જી
વાહ, ઓર ચારોં તરફસે ખુશખોકી મહેકાર આતી હએ, ઓર એક
ખાસે જગાવકે પલંગપર સેજ બંદ સીએ હુએ હએ, ઓર રહઅ-
ફઝા માર્નીંદ આંદ અવઘવીં રાતકે પુલોંકી સેજપર બએઠી હએ; ઓર
અતરો ગુલાબ કી ખુશખોસે તમામ બદન મહેક રહા હએ, સો
પાદશાહકી તાઝીમકે વાસતે સરવ કદ ઉઠ ખડી હુઈ. પાદશાહ ઉસકા
હાથ પકડકે પલંગપર જા બએઠા, ઓર કહા.

બએત.

અએ ટરી નામે ખુદા તેરી સન્નવટ ખાસી;

બાંકી ધજ તીસપે યેહ અંગીચાકી કસાવટ ખાસી.

ફેર ઉસકે ગલેમેં હાથ ડાલકે લખો દંદાંકે ખોસેલીએ, ઓર
તમામ રાત અએશો અશરતમેં દોનાંમશગુલ રહે, ઓર દાનીશમંદ
અપની ખવાખગાહમે જાકર બાવજુદ દસ પીરી વજાઈ શીકે ગઝો-
કઅંગેઝકા સેજ દેખતેહી ગણ ખાકર ગીર પડા. નાઝનીને ઉસીદમ
મુંદપર ગુલાબ છીડકર ઉઠાયા, ઓર પલંગપર બીઠકે દો ત્રીન
પયાલે શરાબકે પીલાએ, દાનીશમંદ ઉસકી સોહગલકો હફત અક-
લીમકી સલતનતસે ખેહેતર જાનકે તમામ રાત અએશો અશરતમેં
મશગુલ રહા, ઓર મલીકમોહમદને દેખા કે, યેહ દોનાં અપને અપને
માશુકોંકે સાથ અએશો નશાતમેં મશગુલહએં તો આપબી ઉસ
દમેદપર કે શાયદ હકતઆલા મેરેં દરદકા ઇલાજ કરે, યાને ઉસ
ખેરદમ સીતમગારકે દીલમે રહમ આવે ગતીઅફરોઝકે પાસ ગયા.
ઉસને પલંગપર અપને પાસ બીઠાયા તો મલીકમોહમદને બએઠકે
યેહ બએત પડી.

બએત.

અપને માશુકોંસે સઅખ અએશોતરખ કરતે હએં આહ.

સુદતોંસે અખ તલક હમ દરદ હુખ બરતે હએં આહ,

યેહ બએત સુનકે ગેતીઅફરોઝકે દીલમે રહમ આયા, ઓર
કહા, અએ મલીકમોહમદ નાઉમ્મેદ મત હો. ખુદાકી દરગાહસે
ઉમ્મેદવાર રહો, કે ઉસસે સખ નઝદીક હએ તેસબી મનલખ હો.

સીલ હોગા, પર શીતાળી નકર દેર આયદ દુસ્ત આયદ" મુખાંદ ફેરઆવ તુજહસે કુછ હરકત સાદીર હોગીતો, પાદશાહ, ઝોર દાનીશમંદ અપને ચચાકે રૂબરૂ શરમીંદા હોગા, ઝોર મુજહબી સરમીંદા કરેગા, ફેર દોનોં શરાબ પીકે એકહી પલંગપર આરમ ફરમાયા; જબ ગેતી અફરોજ સોગઈ, તબ હલકમોહમદને શહવતકે ગલબેસે ઉઠકર ચાહા કે, અપની મુરાદ હાંસીલ કરે । વોહ ચચોં-ક ઉઠી, ઝોર કહેને લગી કે, અએ બે અકલ યુંહંગીઝ મકસદકો ન પહોંચેગા, ખવાહ પવાક કયું રસવા હોતા હએ ? વોહ ખીયારા શરમીંદા હોકર ફેર લેટ ગયા; ફેરસુખહો હુઘ, ગેતી અફરોજને અપને પલંગપરસે ઉઠકે હુકમ દીયા કે, સબ મકાનોકે ફરશ તબદીલ કરકે ખીછા ઝો હુકમકી દેરથી કે ફરગશોને ઉસીવકત ફરશ અએસી જલ્દી ખીછા દીયા કે. ગોયા ખીછા હુવાયા, પાદશાહ રાતકી ખુમારીસે અલ્કસા હુવાઉઠા ઝોર મુંહ હાથ ધોકે ગેતી અફરોજકે પાસ આયા; ફેર દાનાશમંદબી રાતકી બેદારીસે આંબે મલતા હુવા હા ઝોર પાદશાહકે હુઝુરમેં હાઝીર હોકે નસલીમાત ખખલાયા; રહઅફઝા, આર એકઅંગેઝબી પોશાકે ખરલકે સા-હોગીરીમેં હાઝીર હુઘ; એર એક જામ ખુમાર શકત સબકો પીલાયા, જબ દાનીશમંદકો પપાસે દેનેકી નવખત પહોંચી તબ ઉસને કહા.

ફ.દ.

સાકી મુજહલે તુ જામ પયાપએ નદે અબી,

હુક દેખલું કે કયા હએ તમાશા ખુમાશા ખુમારકા.

ફેર ફરખુંદાશાહ બહોત શુકરચુઝારીકરકે, રૂબસત હુવા, તો વોહ તાઝીમકે વાસ્તે દરવાઝેતક આઈ વહાંસે પાદશાહ રૂબસત હોકે હાથીપર સવારહુવા દાનીશમંદ ઝોર મલીક મોહમદ ઘોડો પર સવાર હોકે કુચકાં નકકારા કરકે લશકર સમેત અપને શહેર દાખીલ હુવા. ફરખુંદાશાહને દબલતખાનેમે પહોંચકર તમામ લશકરીઓં કો રસખત કીયા, ઝોર આપ મહેલમે દાખીલ હુવા. ઝોર મલીકમોહમદ અપને ઘર ગયા તો નવકર લોગ ઉસે ઘોડેપર સવાર દેખકે ખુશહુએ. ઝોર આપસમેં કહા, અઝહમ્દોલીલ્લાહ કે અબકે મરતમે મલીકમોહમદ ખએરીએતસે ઘરઆયા. ઝોર મલીકમોહમદ ઘોડેસે ઉતરકર ઘરમેં ગયા રાતકો જોગગાયા, જાતેહી પલંગપર સોરહા. તીસરે પહેર શીર

બેદાર હુવા ઝોર કુછ ખાનેકો ખાયા, ઝોર કપડે બદલે ઝોર અપને ચચાકે સાથ પાદશાહકે દરખાનમે ગયા. ફરખુંદાશાહને મલીક-મોહમદકે અપછે પાસ બુલાકે કહાકે, મેરેતઈલી ઝરર હએ ગેતી-અફરોઝકો એકદીન અમને ઘર મેહેમાન કરું. ઉસને કહા બહોત અચ્ચા. ફેર મલીકમોહમદકો ફરમાયાકે, અગર ગેતી અફરોઝ હમારી દાવતતો કબુલકરે હમ ઉસ્કો દાવદડી તકલીફદે ઉસને કહા, અલબત્તા આવેગી. ઝોર કુછ ઉઝરબી કરેગી, તો જીસ તરેહ બનગા ઉસતરેહ ખવામખવા ઉસકો લાઉગા. પાદશાહને ઉસીવકત ખાનસામાનકો બુલાકે ફરમાયા કે, ગેતીઅફરોઝ, ઝોર ઉસકે હમરાહીઓંકી ઝીઆફતકે વાસતે મીર મુતબખકો તાકીદ કરો કે, જીતને કીસમ કીસમકે ખાને, ઝોર તરેહ તરેહ કે લતીફ કબાબ, ઝોર લવાઝેમાત, જએસા જલ્દી તખચાર કરેંગે, વએસાહી ધન-આમે પાદશાહીસે સરફરાજહોંગે, ઝોર ઉસીકે, મુવાશી સખ ચીઝોંકી તખચારી કરો. વોહ તસલીમાત કરકે રખસત હુવા પાદશાહને મલીકમોહમદસે ફરમાયા કે, તુમ મેરે તરફસે શાહપરીકા બાદ દોઆકે કહેતા કે, જે નયામતે હકતઆલાને તુમકો બખશી હએ વોહ હમકો મયસ્સર કહાં. લેકીન યેહ આરજુ હએ કે, એક વકત મેરે ગરીબ ખાનેકા અપને જમાલસે મુનઘ્વર કીજીએ. મલીકમોહમદ વહાંસે રખસત હોકે ગેતી અફરોઝકે દરવાઝેપર જાકે પુકારા અંદરસે આવાઝ આઈ કયોન હએ ? મલીકમોહમદ બોલા. મએહું ફેર લએઘીને મલીકમોહમદકા નામ સુનકે દરવાઝા ખોલદીમા, સો અંદરગયા ગેતીઅફરોઝને અપને પાસ મસનપર બીઠાયા, ઝોર ફરખુંદાશાહકી હકીકત પુછને લગી. મલીકમોહમદને કહા કે, પાદશાહને તુમહારેતઈ બહોત દોઆકે બાદ કહા હએ કે, અગર એક સાઅત મેરે ગરીબ ખાનેકા અપને જમાલસે રોશન કરો તો, તે હાયત મેહેરબાની હોવે. ગેતીઅફરોઝ બોલી; અગર ઇસ બાતમે તુમહારી પુશી હએ તો કયા મુંઝાયકા હએ, જીસવકત કહો, મએ હાઝીરહું મલીકમોહમદ બોલા વોહ તુમહારી ઇતેઝારીમે ચશમ બરાહહએ યેહ બાત સુનકે ઉસીદમ નાઝનીને ફરમાયાકે તમામ પરીઆં ઝોર પરીઝાદ તધ્યાર હોવે ઝોર આપ સુનહેરી પોશાક, ઝોર ઉમદા ઝેવર સરસી પાંવતક પહેનકે તધ્યાર હુમ, ઝોર મેહરઅબેઝહુર, ઝોર શોઅબેઝ રહઅમદ.

ઝોર ઝોકઅંગેઝકોની અછે કપડે ઝોર કરીયાન પહેનાકર તધ્યાર કીયા, ઝોર મલેકમોહમદકે તરફ મુતવજાહા હોકર પુછા કે, તખ્તપર સવારહું યા ઘોડેપર ? ઉસને કહા, જીસપર તુમહારી મરઝી હોવે. વોહ બોલી કે, પાદશાહકો કે દરબારમેં તખ્તપર સવારહોકે-જના અદબશે દુર, ઝોર બેવકુશીશે નઝદીક હઅમે શો અપની સવારીકે વાસતે એક ઘોડા જલ્દ બાઝ હવાશેબી તેઝ તર મંગવાકે સવારહું. ઝોર મેહેરઅથેઝ, ઝોર શોરઅંગેઝ, ઝોર રહઅઝઝા-ઝોર ઝોકઅંગેઝકો ઘોડોંપર કે સરતા પા જવાહેરમેં ગરકથે, અપને બરાબર સવારકીયા, ઝોર મલેકમહમદ અપને ઘોડેપર સવાર હોકે હમારાહુવા. ઝોર કરીબ એક લાખ પરી, ઝોર પરીઝાદ તરહ તરહકે લીબાસશે અપનેતઇ સજોહુએ ખાનીંદ સીતારો કે ઉસમાહકે ગીરદોપેશયે.

ગરઝ બડી ધુમધામશે જબ શહેરપનાહકે નઝદીક પહોંચે, તખ્ત મલ્લીકમોહમદને આગેજીકે પાદશાહકો ખબરદી, તો ઉસને આસ-માનકે તરફ દેખા તો કુછ શોરો ગુલ માલૂમ ન હુવા. ફેર મલ્લીક-મોહમદકે તરફ નીગાહ કરકે કહા, અબી શાયદ સવારી દુર હઅમે ? ઉસને કહા કે, આપકે અગદશે તખ્તકી સવારી મવકૂફ કરકે ઘોડેકી સવારીપર દરવાઝેતક પહોંચી હઅમે. પાદશાહ ચેહ બાત સુ-નકે ગેચીઅધરોઝકી પેશવાઇકે વાસ્તે ખાદા પા દરવાઝેતક આયા, તો નાઝની ઘોડેપરશે ઉતરકે મેસેરઅંગેઝ શોરઅંગેઝ શોકઅંગેઝ ઝોર રઝ અઝઝાકો સાથલેકર પાદશાહકે, હમરાહહું, ઝોર દરખુ-દાશાહકે લોગ પરીઓંશે છેડછાડ કરને લગે. શાહપરી દેખકર બડી હોગઈ, ઝોર પાદશાહશે મુખાતબ હોકે કહાકે, આપકેતઇ માલુમ હઅમેકે પરીઓંકો આદમમીઓંકી શોહબતશે નેહાયત પરહેઝ હઅમે. ઝોર ચેહ લોગ જો જો પરીઓંશે ગુરતાખી કરતેહઅમે, અગર તુમારે મના કરનેશે બાઝ આવેં તો બેહતર નહીં તો એક સાઅેતમે સબ હઅવેવાન હોજતો હઅમે. પાદશાહને બહેંત શેરશે હો-કર અપને લોગોંકો તાકીદ કરદી. ઝોર આપ ગેતીઅધરોઝકા હાથ પકડકર બાગકે તરફ રવાના હુવા. નાઝનીંત બાગકી તખ્તઆરી ઝોર ચમનકી નરાવટ દેખકર બહોત ખુશહું, ચમનકે દરમીઆન એક બા-રાફરી શોને, ઝોર જવાહેરશે આરાસ્તાથી, ઉસમે મખમલકા

ફરશ, ઝોર કમખાખકા છતપસ ખુખીસે લગાયા કે, જીસપર ન-
ઝર ન હ્યેરે, ઝોર અફતાખકી રોશનીશે બાદશહકી ચમકા હટપર
નઝર ન હ્યેરતીથી, શા ઉમ્મ મકાનમેં દીલ ચરપમે બઝેકે, ઝોર
લઝોંડીયાં ઉમદા પોશાકે પહેને હુએ, શરાખ પીલાનેમેં મશખુલ
હુધ. ઝોર કલાવંત ખુશ આવાજ ગાનેલગી.

અબયાત.

હર તરફ ગુલબાંગ ખાતીથી સદા, હર તરફ ગુલશનકી આતીથીહવા.
એક તરફથા બાદએ ગુલબુકા બેશ, એક તરફથા અંદલીબોંકા ખરોશ
ગરમથા મરતબ નવાબ સાઝમી, જલ્દર માશુકથે સખ નાઝમેં.
એકતરફસે સરવ કરતી સરકશી, એકતરફ વોહ સરવેકદ લેતીથીજી
હરતરફથી સાઝીઓ મુસકે બહાર, વાસ્તે મએકે સભીદુ બેકરાર
ખુબજ સખ ગરમ નવશા નવશયે, નશએ મએમેં નીપટ બેહોશયે
મસ્તીએ મએસે યહાંતક બેખબર. યેહ ન શોઆદીનો દુનીઆ હએ કીધર.

ઈતનેમેં બાવરચીને આકે ચરઝ કીયા કે, ખાના તહ્યાર હ-
એ. હરમાયા હાઝીર કરો; તો ખીદમતગારોને સુરીદ અતલસકા
એક ખાસા દસ્તરખવાન લાકર ખીલાયા ઝોર લઝોંડીયાં ઝોહરાજ-
બીં તરેતરેહકે ખાને શોનેકે બાસનોમે લાકર દસ્તરખવાનપર ચુન
ગધ, ઝોર શોનેકે અંગેડીઓમે ઉદ ઝોર મુસ્ક અંબરકે જલનેરો
તમામ મજલસ મોઅત્તર હોટીથી. ગેતીઅફરોઝને જીસ ખાનેશે
એક લુકમા લીયા તો અપને યહાંકે ખાનેશે લઝીપતર દેખા, ફેર
ખાનેશે ફનાગત હોકે હાથ ધોયા, ફેર લઝોંડીઓને અતર લાકર
હાઝીર કીયા તો, પાદશાહને અપને હાથશે યહઅફરોઝકે કપડોંપર
અતર મલા, ઝોર મેહેરઅંગેઝ, ઝોર શોરઅંગેઝકે કપડોંપર ગેતી-
અફરોઝને લગાયા, ઝોર અપને આશકકે તરફ દેખકર બોલી કે
અગર તેરે દીલમેં આરજુ હએતો મેરે કપડોંપર અતર લગા મલી-
કમોહમદને નેહાયત ખુશીશે પાદશાહ, ઝોર દાનીશમંદકે રૂબરૂ અ-
પની માસુહાકે બદનપર અતર મલા. પાદશાહને ગેતીઅફરોઝકે ત-
રફ દેખકર કહા કે, બે ન્યામતેં, ઝોર લાલો જવાહર તુમકો મ-
યસ્સર હએ સો હમલોગોકો કહા અગરએ યેહઝીયાફતકા સરંજામ
તુમહારે લાયક ન થા પર તુમને મહેરબાની કરકે અપને કદમસે

ਮੇਰੇ ਗਰੀਬ ਆਨੇਕਾਂ ਰੋਨਕ ਆਪਸੀ ਉਸਨੇ ਜਵਾਬ ਦੀਆਂ ਤੇ ਫੁੱਲਰ
 ਲਾਵੇਂਗਵਾਏਰ ਸਭ ਪਥਰ ਹਯੋਂ, ਤੋ ਫੁੱਲਰ ਪਥਰਾਂਸੇ ਕੁਝ ਕਾਮ ਨਹੀਂ,
 ਫੁੱਲਰ ਆਪਸੀ ਮੇਫੇਰਆਨੀ ਫਰਕਾਰ ਹਯੋ. ਯੇਹ ਆਤਮੀਤ ਕਰਕੇ ਐਕ
 ਸ਼ਾਅਤਕੇ ਆਫ ਆਗਤੀ ਸਯੋਰਕੋ ਉਠੇ, ਤੋ ਆਪਸਮੇਂ ਘਾਰੇ ਮੋਫ-
 ਯਮਤਕੀ ਆਨੇਂ ਕਰੇਤੇ ਫੁੱਲੇ ਸ਼ਾਮਤਕ ਯਮਨਕੇ ਤਮਤਾਂਪਰ ਟੁੱਲੇਨੇ ਰਹੇ
 ਫੇਰ ਉਸੀ ਆਰਾਫਰੀਮੇ, ਆਨਕਰਯਯੇਠੇ ਤੋ. ਸਾਡੀਯਾਨੇ ਗੁਲਫ਼ਾਰਨੇ ਸ਼-
 ਰਾਯਕੇ ਘਾਥੇ ਪਯੋਫਮ ਫੇਨੇ ਸੁਰ ਕੀਯੇ ਫੇਰ ਤੋ ਸ਼ਰਾਯਕੇ ਨਸ਼ੇਮੇਂ ਮਸਤ
 ਹੋਏ ਸਭ ਮਨਵਲਸਕੇ ਲੋਗ ਆਪਸੇਂ ਜਿਸੀ ਕਰਨੇ ਲਗੇ, ਫੇਰ ਪਾਫਸ਼ਾ-
 ਫਨੇ ਅਪਨੇ ਨਯੋਕਰੋਂ ਕੋ ਫਰਮਾਯਾ ਤੇ, ਗੇਤੀਅਖ਼ਰੋਜ਼ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਫੁੱਲਾਨੇ
 ਮਕਾਨਮੇਂ ਪਲਾਂਗ ਘੀਯਯੋ ਘੋਰ ਸਾਰੀ ਮਨਵਲੀਸ ਸਮੇਤ ਘਾਂਫਨੀਫੀ
 ਸਯੋਰਕੋ ਸੁਫਵਯਯਾ ਫੁੱਲੇ ਥੋਡੀ ਫੇਰਕੇ ਆਫ, ਗੇਤੀਅਖ਼ਰੋਜ਼ ਫਰਘੁੰਦੀਸ਼ਾ-
 ਫਸੇ ਫੁੱਲਸਤ ਹੋਏ ਅਪਨੇ ਘਵਾਯਗਾਫਕੇ ਤਰਫ਼ ਸੀਧਾਰੀ; ਵਫਾਂ ਯਕੇ,
 ਜੇ ਫੇਯਾ ਤੋ ਗੁਲਾਯਕੇ ਫੁੱਲਾਂਕੋ ਐਕ ਅਯੋਸਾ ਸੁਥਰਾ ਯੰਗਲਾ ਆਰਾ-
 ਸਤਾ ਕੀਯਾ ਫੁੱਲੇ ਤੇ, ਫੇਯਨੇਸੇ ਮਾਲੁਮ ਹੋਵੇ, ਘੋਰ ਐਕ ਸੋਨੇਕੇ ਪ-
 ਲਾਂਗਪਰ ਸੇਯ ਯੰਫ ਕਸੇ ਫੁੱਲੇ, ਘੋਰ ਉਸਪਰ ਐਕ ਘੰਘੇਲੀਫੀ ਸੇਯ
 ਘੀਯੀ ਫੁੱਲੇ, ਸੋ ਗੇਤੀਅਖ਼ਰੋਜ਼ ਉਸਪਰ ਯ ਯਯੇਠੀ. ਫੇਰ ਫਾਨੀਸ਼ਮੰਫ
 ਫੀਫਾ ਹੋਏ ਅਪਨੇ ਫਰ ਆਯਾ, ਘੋਰ ਫਰਘੁੰਦਾਸ਼ਾਫ ਅਪਨੇ ਮਫੇਲਮੇਂ
 ਫਾਘੀਯ ਫੁੱਲਾ. ਘੋਰ ਮਲੀਕਮੋਫਮਫ ਗੇਤੀਅਖ਼ਰੋਜ਼ਕੇ ਘਵਾਯਘਾਫਕੇ ਤ-
 ਰਫ਼ ਸੁਤਵਯਯਾ ਫੁੱਲਾ ਗੇਤੀਅਖ਼ਰੋਜ਼ ਉਸਸੇ ਘੋਲੀ, ਆਯੋ, ਅਯੋ ਘਾ-
 ਰਕੇ ਫੁੱਲਫ ਘੀਨ ਮਯੋ ਯਫੋਤ ਫਫਾਸਥੀ ਫੇਰ ਫਾਥ ਫਕਫਕਰ ਅਪਨੇ
 ਪਾਸ ਪਲਾਂਗਪਰ ਘੀਯਾ, ਥੋਡੀ ਫੇਰਤਕ ਆਤ ਮੀਤ ਕਰੇਤੇ ਰਹੇ, ਫੇਰ
 ਗੇਤੀਅਖ਼ਰੋਫਨੇ ਆਰਾਮ ਕੀਯਾ. ਮਲੀਕਮੋਫਮਫ ਸ਼ਰਾਯਕੇ ਨਸ਼ੇ, ਘੋਰ
 ਸ਼ਫਵਤਕੇ ਗਲਯਸੇ ਅਯੋਸਾ ਮਸਤਥਾ ਤੇ, ਕੀਸੀ ਘੀਯਤੀ ਸੁਤਵਕ ਯ-
 ਯਰ ਨ ਥੀ ਫੀਲਮੇ ਯੇਹ ਮਨਸੁਯਾ ਕਰਤਾਥਾ ਤੇ, ਜੇ ਹੋ ਸੋ ਹੋ,
 ਆਯ ਅਪਨੀ ਸੁਰਾਫ ਫਾਂਸੀਯ ਕੰਙਾ! ਜਯ ਗੇਤੀਅਖ਼ਰੋਜ਼ ਨੀਫਮੇਂ
 ਘੁਯ ਘੇਯਯਰ ਫੁੱਲ, ਯਯ ਉਸਨੇ ਘਾਫ ਤੇ ਉਸਕੇ ਤਫ ਘੇ ਸੁਤਰ ਕਰਕੇ
 ਅਪਨੀ ਆਰਯੁ ਫਾਂਸੀਯ ਕਰੇ, ਤੋ ਵੇਫ ਫਯਾਰਯੰਫ ਫੁੱਲੇਫੀ ਘਯੋਂਕ ਪ-
 ਫੀ, ਘੋਰ ਜਫੁੱਲਫਫਾਫੇ ਕਫਾ, ਅਯੋ ਯਯੇਫ, ਘੇ ਯਕਫ ਫੁੱਲਫੇ ਕਫ
 ਘਾਰ ਸਯਯ ਫਾਯਾ ਘੋਰ ਯਫੋਤ ਨਸੀਫਤ ਕੀ ਪਰ ਯਾਨ ਘੁਯਫਕੇ

આપ ફજીહત હોતા હએ. ઉમકી યેહ બાત સુનતેહી મલીકમોહમદ ફવરન લોટ પોટકે બએલકી શીકલ હોગયા સો નામનીકે દ-શારેસે ખીદમતગારેને રેશમકી રસી ઉસકે ગલેમેં (ડાલકે દરખતસે બાંધ દીયા, કે બાગ પાદશાહકા પાચમાલ નકરે. ગેતીઅફરોઝને ઉસ બએલકે તરફ દેખા ઓર મુસકરાકર કહા કે, કઈ લાખ શખ ચીરાગ ઉસકે ગલેમેં બાંધ દો ? વોહ બીચારા અપને દીલમેં પચતાથા કે, હાએ અબી મએંકયા આરામસે અપની માશુકાકે સાથ સોતાથા અગર જીયાદા હાંસન કરતા તો ઇસ બલામેં કયું પડતા ! મએં ઇસ બરોસેપરથા કે ગેતીઅફરોઝ મુજહાપર બહોત મેહેરબાન હએ, હએવાન ન કરેગી લેકી શય હએ.

અએત..

ખુતોંકી દોસ્તીપર મુતમધન હોવેસો કાશીર હએ,
 યેહ ઝાલીમ મારડાલેં બાત કરકે જીરકો જખ ઝાહે.
 માશુકાકી બેરહમી દેખાચાહીએ, કે મુજહે ઇસ બલામેં ગીરફ-
 તાર કરકે આપ કીસ બેરીકરીમેં આરામસે સો રહી હએ.

અએત.

ન હોતા ગર કીસીસે રહેતા આશના દીલ,
 તો કયા આરામસે રહેતા મેરા દીલ.

અલગરઝ મલીકમોહમદ તમામ રાત ઇસી સોચમેં રહા ફ-
 વરકે વક્ત ફરખુદાશાહ મહેલસે બરઆદમ હોકે તખતપર બએકા,
 ઓર ગેતીઅફરોઝબી પલંગપરસે ઉઠ, ઓર રાતકી શરાબકે ખુમા-
 રસે અંગાડકે બિસ બએત્રકે નઝદીક એક સાઅત ખડી રહી, દેર
 પાદશાહકે પાસ તખતપર જખબએકી, ઓર શરાબકે દો તીન જમ
 ખુમાર શકન પીકે પાદશાહકા દોઆડી, ઓર રૂપસતા માગી. પા-
 દશાહને કીસમ કીસમકે તોહફે લાકર બતરીક તવાઝે શાહપરીકે
 આગે રખે, તો ઉસને પાંચ સાત દાને મોતીએકે પાદશાહકી ખુ-
 શીકે વાસતે ઉધએ, ઓર વીજા હોકે કાહીસ્તાનકે તરફ રવાના હુઈ,
 પાદશાહ ઉસી તખતપર બએકા હુવા ગેતીઅફરોઝકે ખુશકી
 બાતે કરતાથા કે, યેહ યકબચક ઉસબએકી તરફ નીગાહ

જા પડી । પાદશાહ દેખકર મુતઅનજુબ હુવા કે, યેહ બએલ ક-
હાસે આયા ? ફેર મલીક મોહમ્મદકો યાદ કીયા કે, આજ મુબહાસે
દેખા નહીં. હાજીરિને અરજ કીએ કે, માલુમ નહીં કહાં ગયા હ-
એ, શાયાદ બેતીઅરોઝકે સાથ ગયા હોગા. ફરખુંદાશાહને ફરમાયા-
કે, અગર ગેતીઅરોઝકે સાથ જતા તો અલખતા મુજ હસે મી-
લકે જતા, ઉસકે ચચાસે ફરીયાદત કરો. દાનીશમંદ વહાં હાજીર-
યા, આદાબ બજલાકે અરજ કીયા કે, મેરેતઈબી ઉસકા હાલ મા-
લુમ નહીં, ઉતનેમેં જો દાનીશમંદકી નગાહ ઉસ બએલકે તરફ
ગઈ, દેખાકે ઝર, ઝોર એવરસે આરાસ્તા ખડા હએ । ઉસને અ-
કલસે માલુમ કીયા કે, મલીકમોહમદકો ગેતીઅરોઝ બએલ 'બના-
કે ઇસ દરખતસે બાંધ ગઈ. સો ઉસને ઉઠકર પાદશાહએ અરજ
કીયા કે મલીકમોહમદ કમાલ એબોર જીનતસે ખુદ બદૌલતકે સા-
મને ખડા હએ. પુછા કહાં હએ ? કહા યેહએ કે ગેતીઅરોઝકુ
ઝુરકે આબકશીકે વાસ્વ દરખતસે બાંધકર છોડ ગઈ હએ. પાદશા-
હને કહા, તઅનજુબ હએકે, હમારે રૂબરૂ બીચારેકો કીસ બલા-
મેં ફસા ગઈ. દાનીશમંદ ઉસ બએલકે નજદીક ગયા. ઝોર જ-
હીડકકે કહા, અએ બેશરમ તુજહે કીસીકી હયા નહીં; બાર બાર
મના કીયા પરંતુ ઉસ કામસે બાઝ ન આયા, અબઅગર પાની
ધોતે ધોતે મરજએ, તોબી તેરે હાલપર મુજહે રહમ ન આવે
યેહ બાત કહેકે, અપને નવકરોકો હુકમ કીયા કે ઇસકો યહાસે
લેજએ, ઝોર એક બડી પખાલ બનવાકે જીતના પાની કે સર-
કારકે છીડકાવકે વાસ્તે દરકારહો સો ઇસપર લાયા કરો । ઉન્હોને
ઉસ બએલકો, (યાને મલીકમોહમદકો) ઝોર બએલોંકે પાસ ક-
રખાનેમેં બાંધ દીયા તમામ રોઝ ઉસસે પાનીકી પખાલે દુલવાતે,
ઝોર રાતકો જુસકી સાની ખાનેકો દેતે એક મુદત તક વોહ બી-
ચાર પાની ધોતા રહા, દાનીશમંદને ઉસકે હાલપર હરગીઝ રહમ
ન ખાયા. છે મહીનેકે બાદ, જખમલીક મોહમદકે નસીબ યાવર
હુએ તખ એક દીન પાદશાહકો શરાબકે નશીમેં ગેતીઅરોઝ યાદ
આઈ, ઝોર અપને દીલમેં કહા કે, ઉસકે પાસ કીસકો બેજએ
કે ખબર લાવે, ઇસ કામકે વાસ્તે મલીકમોહમદ જુબચા સો ઉ-

સે બચેલકી સીકલ બનાકે છોડ ગઈ હત્યે અબ કયા તદખીર કી-
યા ચાહીયે ? ઇસ સોચ બીચારમે દાનીશમંદકો ખુલાકર ફર-
માયા કે, અગર તુ મલીક મોહમદકો હત્યેવાનસે આદમી કર સકે
તો, દરેગન કર, ઉસને ઉઝર કીયા કે, અબ મેરે પાસ માણુન
નહીં રહી હત્યે. પાદશાહને કહા, મેરે ખાતીર તખ્યાર કર બોલા
વોહ ખુટી કે જીસસે મે માણુન બનતી હત્યે. સીવાએ સરંદીપકે
પહાડકે ઓર કહીં નહીં મીલતી, અગર વહાંસે વોહ ખુટી આવે-
તો માણુન તખ્યાર હોવે. પાદશાહને દો હરકારે અએસે તેજશ્વ
કે, સુખ્હોસે શામતક સો સો કોસ ચલતેથે, ખુલાકે ઉસ ખુટીકે
વાસ્તે સરંદીપકો રૂખસત કીયા. ઓર વોહ ઉસીવકત દાનીશમંદસે
નામોનશાન ખુટીકા પુછકે રવાના હુએ, ઓર છે મહીનેકી રાહ
એક મહીનેમેં તએ કરકે સરંદીપકે પહાડપર પહોંચકર વહાંસે
ખુટી લેકર માર્નીદ હવાકે ઉડતે હુએ ફરખુંદશાહકી ખીદમતમેં
હાઝીર હુએ. પાદશાહને ઉનકો બહોત ઇનાઆમો ઇકરામ દીયા, ઓ
ર નેહાયત સરકરાઝ કીયા, ઓર શાખાશકી ફેર દાનીશમંદકો ખુલાકર
વોહ ખુટી હવાલે કરદી. તો ઉસને ઉસ ખુટીસે માણુન બનાધી,
પાદશાહકે ઉસ બચેલકો મંગવાકર અપને તખ્તકેપાસ ખડી કર-
દીયા. દાનીશમંદને ઉસકે તરફ દેખકર કહા; અએ કમખખત ઇસ
મરતબેતુ હઝરતકી મેહેરબાનીસે આદમી હોતા હત્યે. વગર ના
ખુલાકી કસમ તમામ ઉમર મએં તેરા ઇલાજ હરગીઝ ન કરતા
અબબી ઇસ શરતપર માણુન દેનાહું કે ફેર કબી ગેતી અ.
ફરોઝપર આશક ન હોવે. માણુનકા ડાબા બરા હુવા દેખકર
અગરએ ખાતીરખાંથી પર દાનીશમંદકી રઝાકે વાસ્તે ઉસી
વકત સર હીલ દીયા. દાનીશમંદને દેખા કે, “તોબા” કરતા
હયે; થોડીસી માણુન પાનીમેં ઘોલકે ઉસકે હલકમેં ડાલી.
ઉસીવકત બદસ્તુર શીલકે ઇનસાન હોગયા ! ઓર પાદશા
હકો દોઆદી, ઓર અપને ચચા દાનીશમંદકે પાવ પડા. ફેર
હમ્મામમેં બાકર ગુસલ કીયા, ઓર કપડે પહેનકે પાદશાહકે
હુઝુર મેં આયા. ફરખુંદશાહને કહા, અએ મલીકમોહમદ બ-
ખસે ગેતીઅફરોઝ વહાંસે મખ હત્યે, તબસે વોહ ઉસકી અબર

કુછ માલુમ નહીં અપતુ જાકે ઉસકી અખરલા કે વોહ કીસી તરેહ હએ મલીકમોહમદ યેહ બાત ખુદાસે ચાહતાહીથા, ઉસીધડી રખ-સત હોકર કોહીસ્તાન કે તરફ રવાના હુવા, ઝોર નહાં પહોચકર દેખા તો, દરવાઝા ખુલાથા. બેતહાશા અંદર ચલાગયા. ગેતીઅફરોજ સખ્ત લીબાસ પહેને હુએ ઝમરદકે તખતપર બએઠકે યેહ શયેર પડતીથી.

અએત.

બહોય દીન હોગયે દેખા નહીં હએ હમને યાર અપના, હુવા માલુમ યેહ શાયદ કીયા કમ ઉસને પ્યાર અપના. યે બાત સુનકે મલીકમોહમદકો ખ્વાબ મીરદદકે દોતીન શયેર યાદ આએ.

કતા.

ગાયે બેઝારી હએ પર દીલસે ઉસે પ્યારબી હએ,
સાથ ધનકારકે પરદેમે કુછ ધકાર બી હએ.
દીલ બલા અએધેકા અએ “ દરદ ” નદીજે કયુંકર
એક તો યાર હએ ઝોર તીસપે તરેહદારબી હએ.

ગેતીઅફરોજને મલીકમોહમદકો દેખાકર કહા, અએ યાર. ધ-તની મુદત કહાથા ? મએને જાના કે, તુને બેઝાર હોકર મુજહસે મીલના છોડા. ઊસને યેહ ખ્વાબ દીયા:—

અએત.

અશરતસે દોજહાંકી યેહ દીલ હાય ધો સકે.

તેરે કદમકો છોડ સકે યેહ ન હોસકે.

ઝોર તુને જએસે જએસે ઝુલમ મેરેપર કીએ હએ. સો તમામ જહાંમે કીસી માશુકને અપને આશકપર ન કીએ હોંગે.

અએત.

જો ગુઝરી મુજહપે કબ વોહ શોખ બે પરવાહ જાને હએ.

મેરા દીલ જાતના હએ યા મેરા અલાહ જાને હએ.

યેહ બાત સુનકે ગેતીઅફરોજકે દીલમે રહમ આયા. ઝોર મલી-કમેહમદકો અપની છાતીસે લગાયા. ફેર રહફઝાને દોનોકો શરાબ પીલાઈ, તો દોનોં આશકો માશુક શરાબકે નશેમે પ્યાર, ઝોર ધખલાસકી બાતે કરતેથે, કે યકાયક આસમાનકે તરફસે શેરો ગુલકી આવાઝ આઈ જખ સવારી નઝદીક આઈ. ગેતી અ-ફરોજને સર ઉડાકે દેખા તો અપને બાઘકીસવારી આતી

હુઈ દેખા. બધા સવારી નજદીક આઈ તો ગેતીઅફરોઝ તાલીમકે વાસ્તે ઉઠ ખડી હુઈ, ઔર સલામ કીયા; ફેર તખ્તપર અપને પાસ ખીઠાકે દેરતક કબીલેકે લેંગીકી ખચેરોઆશીઆત પુછતી રહી. ઉસકે બાઈને મલીકમોહમ્મદકો ગેતીઅફરોઝકે પાસ ખચેરો હુવા દેખા, તો પુછા કે અચ્ચે બહેન જીસ આદમઝાદસે કે તુને દેરતી ઇખતીઆર કી હચ્ચે સો પેહી હચ્ચે ? ઉસને કહા હાં. ફેર પુછા કે ઇસકા નામ ક્યા હચ્ચે ? બેલી “ મલીકમોહમ્મદ ” વફાદાર કહેતે હચ્ચે. ઉસને કહા કે, તેરે સાથ ઇસને ક્યા વફાદારી કી, બેલી મેરે વાસ્તે ઇસને અચ્ચેસી અચ્ચેસી મેહેનતે, ઔર આફતે ઉઠાઈ હચ્ચે કે, કંછ કહે નહીં સકતી; બલકે મચ્ચે. ને કબજાર હચ્ચેવાન કરડાલા, તોબી ઉસને મેરી દેરતી ન છોડી, મલીકમોહમ્મદ પેહ બતે સુનકે, જીમેં ડરતાથા. ગેતીઅફરોઝને મલીકમોહમ્મદકે ચેહેરેકા રંગ તખ્તદીલ દેખકર નેહાયત મેહેરબાની, ઔર દીલાસાસે કહા, અચ્ચે પયારે તેરે તઈ કામ મુજહસે હચ્ચે, હરમીઝ કુછ શીકરો અંદેલા મત કર. બારે ઇસકે દીલાસા દેનેસે મલીક મોહમ્મદકો હીમ્મત આઈ.

ગરઝ ગેતીઅફરોઝકે બાઈને કહા, અચ્ચે બહેન આજકે પંધર-વે દીન તેરે ભાઈકા બ્યાહ હચ્ચે, સો મચ્ચે માંબાપસે લાફ મારકે તેરે લેનેકે વાસ્તે આયા હું, અચ્ચેસા ન હો કે ચલનેમેં કુછ ઉઝર કરકે મુજહે શરમીલા કરે, કસમ ખુદાકી, ઔર સોગંદ હઝરત પચ્ચેગમબર સુલેમાનકી, અગર ઇસ બા તુમેં તુ ઇનકાર કરેગી તો મચ્ચેબી ઘર ન જાઉંગા. બલકે તમામ બપર માંબાપકો મુંહ ન દીખાઉંગા, ગેતીઅફરોઝને સોચ સોચકે એક સાઅતકે બાદ પેહ જવાબ દીયા કે, તેની કસમ, મેરેદીલમેં તો સારી ઉમર વહાં જાનેકા ઇરાદા તથા લેકીન અબ જો તુ મેરે લેનેકે વાસ્તે માંબાપકે રૂબર લાફ મારકે આયા હચ્ચે, અગર અબ ન ચલું તો ઇસમેં તેરી હંસી હોવે, લાચાર ચધુંગી, મગર મચ્ચે વફાદાર મલીકમોહમ્મદકે અપને શાથ લે ચલુંગી, ઔર કોઈ ઉસકે દુખ દેનેકા રવાદાર ન હોવે. ઉસને કહા, જીસમેં તેરી મરઝી હો ઉસ બગચેર

કોઈ કામ હરગીઝ ન કરંગા. ગેતીઅદરોઝને સળ ખીદમતગારો
ઐર કારખાનેકે લોગોંકા વહી છોડા ફક્ત મલીકમોહમદકો અપને
સાથ લીયા ઐર તખ્તપર સવાર હોઈ બાઇકે સાથ બાપકે મુ-
લકી રહા લી. જળ અસરશાહકે મુલકમેં પહોંચી. અસરશાહને
ગેતીઅદરોઝકે આનેકી ખખર સૂતકે અમીરોં ઐર વઝીરોંકા બડે
બેઠ સમેત ઇસિતક આવકે લીએ બેજળ જળ ગેતીઅદરોઝપે મુલા-
ઝમત હાસીલ કરી અસરશાહ બહોત દેરતક અહેવાલ પુછતા
રહા; ફેર પુછા કે જસ શખસસે તુને દોસ્તી કી હએ સો વોહ
કહાં હએ? ઉસને તો હયાસે કહ જવાબ ન દીયા, પર મલીક
મોહમદને માશુકાકે ઇશારેસે અસરશાહકે કદમોંપર ગીર પડા
સો ઉસને અપને હાથસે ઉસકા સર ઊંકાકે બમલગીર હુવા
અએ મલેકા અગરએ ઝાંઝરમેં પાદશાહ ઉસકે સાથહમકલામ હુવા
લેકીન દીલમેં બહોત કલક ગુઝરા મલીકમોહમદને દાનાઇસે દરી-
આફઝ કીયા કે મેરે રહેનેસે અસરશાહકા નેહાયત ગીરાની હએ,
કયા જાને જતા છોડે યા નહીં, પરદીલમેં યેલે ખીવાલથા.

બએત.

જો કહ ગુઝરે મુસીબત યારકી ખાતીર સો રાહત હએ,
અગર જસે મુજહે મારેં તો ઉસમેલી સઆદત હએ.
લેકીન યેહ અરમાન જમે રહે જાએગા,—

કતા.

જકી જમેંહી રહી જાત ન હોને પાઇ,
એકબી ઉસસે મુલાકાત ન હોને પાઇ;
દીદબાઝી તો હુઈ દુરસે મુજહકો હાસીલ,
પર જો મએં ચાહતાથા સો જાન ન હોને પાઇ.

ફેર વહાંસે ગેતીઅદરોઝ આશકકો સાથ લેકર માંકે
પાસ ગઇ, તો ઉસને દેખતેહી બેટીકો સીનેસે લગાયા, ઐર
નસીહત કરકે કહા કે, તેરા દીલ ઉસ જવાનપર માઇલિ હુવા
હએ તો મુખારકે હમલી રાઝી હએ, મગર યેહ જાત અજી
નહીં કે, ધરબાર છોડકર ખીજાને મુલુકમેં રહેના ઇખતીઆર
કરે, ઐર હમ સદા તેરી સુરત દેખનેકો તસરતે હએ, હમારી

ਧੇਰ ਆਰਜ਼ੁ ਹੁਐ ਕੇ, ਅਘ ਧਰੀ ਰਹੇ ਐਰ ਭੁਲ ਸਖਸ਼ਸੇ ਤੇਰੀ
 ਨੀਸਯਤ ਹੁਐ ਹੁਐ, ਯਥਾਕੇ ਵਾਸਤੇ ਉਸਕਾ ਹੁਮੇਸ਼ਾ ਪਯੋਗਾਮ ਸੇ-
 ਵਾਮ ਆਤਾ ਹੁਐ, ਐਰ ਅਥਕ ਹੁਮੇ ਤਾਨਾ ਦੇਤੀ ਹੁਐ, ਐਰ ਅ-
 ਘਸੇ ਤੁ ਹਮਕੇ ਇਸਵਾ ਕਰਤੀ ਹੁਐ. ਉਸਨੇ ਮਾਂਸੇ ਧੇਰ ਯਾਤ ਸੁਨਏ
 ਸਾਫ਼ ਜਵਾਬ ਦੀਆ ਕੇ, ਮੁਝਹਕੇ ਸਾਫ਼ੀ ਕਰਨੀ ਹਰਗੀਜ਼ ਮੰਜੂਰ ਨਹੀ.
 ਖੁਸ ਆਦਮਭਾਈ ਸੋਹਯਤਮੇਂ ਸਾਫ਼ੁੰ ਕੋਧ ਫੀਨ ਮੁਝਹਕੇ. ਧਰੀ
 ਰਹੇਨੇ ਦੇਤੇਂ ਛੇ. ਤੇ ਰਹੇਨੇਛੇ ਨਹੀਂ ਤੇ. ਅਭੀ ਧਰੀ ਜਤੀਹੁੰ, ਐਰ
 ਫੇਰ ਭੀਸੀ ਐਕ ਅਘਸੇ ਅਲਗ ਗੋਸ਼ੇਸੇਂ ਜਰਹੁੰਗੀ ਕੇ, ਨ ਤੁਮ ਮੇਰੇ
 ਛਾਵਸੇ ਅਘਰਦਾਰਏ; ਨ ਮੁਝਏ ਤੁਮਦਾਰਾ ਅਥੇਵਾਲ ਮਾਲੁਮਛੇ.
 ਉਸਨੇ ਦੇਖਾ ਕੇ ਧੇਰ ਉਸ ਜਵਾਨਕੀ ਮੋਹਯਤਮੇਂ ਫ਼ਰੀ ਹੁਐ. ਐਰ
 ਭੀਸੀਸੇ ਮਤਲਘ ਨਹੀਂ ਰਖਤੀ, ਅਗਰ ਕੁਝ ਜੀਯਾਫਾ ਕਹੁੰਗੀ ਤੇ ਅ-
 ਭੀ ਉਠਕੇ ਜਤੀ ਰਹੇਗੀ ਖੁਸਿ ਵਕਤ ਖੁਸਸੇ ਅਛੋਤ ਅਭਫ ਛੋਨਾ ਮੁ-
 ਨਾਸੀਘ ਨਹੀਂ. ਸੇ ਉਸਕੀ ਆਤੀਰਦਾਰੀ ਐਰ ਤਸਖੀ ਕਰਕੇ ਐਕ ਮ-
 ਛੇਲ ਰਹੇਨੇਕੇ ਆਲੀ ਕਰ ਦੀਆ. ਜੇਤੀ ਅਫ਼ਰੋਜ਼ ਮਲੀਕਮੋਹਮਦਕੇ
 ਸਾਥ ਫੇਕਰ ਉਸ ਮਲੇਕਮੇਂ ਫਾਜ਼ੀਲਹੁਧ, ਐਰ ਮਲੀਕ ਮੋਹਮਦਕੇ ਕਫਾ
 ਕੇ, ਧੇਰ ਤੁ ਤਰਕੀਕ ਜਾਤਨਾ ਹੁਐ, ਕੇ ਧਰੀ ਸਘ ਫੋਗ ਤੇਰੇ ਯੁੰਨਕੇ
 ਪ੍ਰਾਸੇ ਹੁਐ. ਅਘਰਦਾਰ ਕੁਝ ਹਰਕਤ ਮਤ ਭੀਭਯੋ, ਕੇ ਨਾਫਕ ਅਪ-
 ਨੀ ਜਾਨ ਯੋਐਗਾ. ਐਰ ਮੁਝਛੇਲੀ ਸ਼ਰਮੀਫਾ ਕਰੇਗਾ ਉਸਨੇ ਕਫਾ ਕੇ,
 ਮਐਂ ਫੀਵਾਨਾ ਨਹੀਂ ਛੁਕੇ ਜਾਨ ਮੁਝਹਕੇ ਅਪਨਾ ਭੁ ਯੋਭੰਗਾ, ਖਤਨੀ
 ਆਤੋਮੇਂ ਫੀਨ ਅਘੀਰ ਹੁਵਾ, ਸ਼ਾਮਕੇ ਵਕਤ ਜੇਤੀ ਅਫ਼ਰੋਜ਼ ਪੋਸ਼ਾਕ
 ਅਫਲਕੇ ਅਪਨੇ ਧਾਰੇ ਖੁਸ਼ੀਕੀ ਆਤੋਕਰਤੀਥੀ ਕੇ, ਅਸਰਸ਼ਾਫਕੇ ਪਾਸਸੇ
 ਧਾਰ ਪਾਂਧ ਪਰੀਘਾਂ ਖੁਘ ਸੁਰਤ ਉਮਫਾ ਲੀਘਾਸ ਪਛੇਨੇਹੁਐ, ਅਫ਼ਮਤ
 ਗਾਰੀਕੇ ਵਾਸਤੇ ਛਾਜੀਰ ਹੁਧ, ਐਰ ਅਫਘਸੇ ਮੁਝਰਾ ਕਰਕੇ ਅਪਨੇ ਅ-
 ਪਨੇ ਆਫਫੇਪਰ ਗਧ. ਜੇਤੀਅਫ਼ਰੋਜ਼ ਖ਼ੀਧਾਰਐਕ ਅਪਨੇ ਆਸ਼ਕਸੇ
 ਛਾਂਸਤੀ ਯੋਲਤੀ ਰਹੀ, ਫੇਰ ਨੀਫਮੇਂ ਗਾਰੀਲ ਛੋਕੇ ਸੋਗਧ ਮਲੀਕਮੋਹ-
 ਮਦਨੇ ਅਪਨੇ ਫੀਲਮੇਂ ਸੋਧਾ ਕੇ ਧਾਂਕੇ ਫੋਗੋਸੇ ਮਐਂ ਭੁਤਾ ਨ ਅਧੁੰ-
 ਗਾ. ਭੁਸਸੇ ਯੇਛੇਤਰ ਹੁਐ ਕੇ, ਆਯ ਅਪਨੀ ਆਰਜ਼ੁ ਛਾਸੀਲ ਕੰਏ ਕੇ
 ਫੀਲਮੇਂ ਅਫ਼ਸੋਸ ਆਭੀ ਨ ਰਹੇ. ਧੇਰ ਤਨਘੀਜ਼ ਕਰਕੇ ਆਛਾ ਕੇ
 ਉਸੇ ਛਾਥ ਲਗਾਏ. ਸੇ ਉਸਨੇ ਆਂਘ ਯੋਲੀ, ਐਰ ਕਛਾ ਅਐ

નાદાન મએને તુજહે હરચંદ સમજાડયા; ઝોર કીતના મના કીયા,
પરંતુ અપને મરનેસેલી નહીં હરતા, અગર અપની સલામતી ચા-
હે તેા જખતક મએં યહાહું તખતક કુછ ગુસતાખી મતકર, બલ-
કે ઘોસો કીનારસેણી ભાઝ આ, નહીંતો મુશ્તમે તેરા છ ખરખાદ
હોખએગા. વોહ બીચારા નાહિમેદ હોકે, ફેર સોરહા. ફરકે વક્ત
ગેતીઅધરોજ પલંગસે હોકે અસરશાહાકે સલામકે વાસતે ગઈ.
ઝોર લાઘકી શાદીકે લવાઝમેમેં મસગુલ હુઈ, ઝોર હુઝુરકે અહે-
લકારેતે અસરશાહકી પરવાનખીસે તમામ શહેરકે કુચેસીએ આ-
લાન વગએરાસે અએસે આરાસતા કીયેયે કે દેખનેસે તઅલ્લુકયા.

ગરજ કે સાત દીનેતક ગેતીઅધરોજકા ઇતની દરસતન હુઈ
કે આપને આશકો મુલાકાતસે ખુશ કરે. વોહ બીચારા મારીંદ મા-
લી બેઆખકે બેકરારયા.

મસનતી.

કયા કહું કયા હાલ ઉસકા હોગયા, કામ કુછ હરગીઝ નથા રોને સીના
ગાહકરતયા ગીરેબાં ચાર વોહ, ગાહ સરગર ડાલતાયા ખાક વોહ.
નાલા ગાહ કરતાયા ધાયવડી તરેહ, ગાહ તદપતાયા વોહખીસમલકી તરેહ;
ન હસે એકદમ કહીં આરામયા, ના ઉસે કુછ ખયાઓ ખુરસે કામયા.
કએસ ગર હાલતકો ઉસકી દેખતા, ભુલતતા અપના હુખ વોહ મુખનેલા.

ગરજ એક રોઝ નીપટ ઉદાસ હોકર વરએ નીકલા, ઝોર
અસરશાહકે મહેલકે નીચે બનકે કયા દેખતા હએ કે, ગેતીઅધરોજ
સુરખ લીખાસ પહેને હુએ અજબ અદાસે એકલી છતાપૂરખી હ-
એ, મલીકમોહમ્મદને ઉસકો દેખકર એહ રખાઈ પડી.

રખાઈ.

કયા રસમ હએ મીલકે ફેર જુદાઈ કીતે,
દીલ લીજએ ઝોર બેવધાઈ કીજએ;
અએ જાન ગર નીખાહ ન હોવે મંજુર,
કાહેકો કીસીસે આશનાઈ કીતે.

ઉસતે ઉસકે તરફ દેખકર વોહ જવાબ દીયા:—

બએત.

મીલનેકો તેરે મએંબી નીપટ બેકરાહું,
પર કયા કહું કે બસ નહીં બેધખતીઆરહું.

યેહ મત સમજીઓ દીલમે કે ખુશહું તેરેઃબગઝેર
ગમગીનહું હઝી હું સદા જાર જારહું.

અબ ઉસી મકાનમેં જાકે બગેઠ ધનશાઅલ્લાહોતઆલા જી
સતરેહ બનેગા આજ તેરી ખીદમતમેં આનકે હાઝીર હુગી. બારે
ધન બાતોસે મલીકમોહમ્મદકા દીલકે તસલી હુમ, ઝોર ફેર ઉસી
જગા જાકે બગેઠ રહા. ખુદાસે યેહ દોઆ માંગતાથા કે, જલ્દી
શામ હોવે. રાતકા વખત ગેતીઅફરોઝ ધકરાકે મુવાશીક તખ્તપર
સવાર હોકે મહેલમેં દાખીલ હુમ, ઝોર મલીકમોહમ્મદકી પાસ બ-
ગેઠકે એક પરીઝાદકો ધશારકી, ઉસ ધશારકે મુવાશીક સાકી હોકે
દોનોંક શરાબ પીલામ, તો દોનોં આશક માલુક નશેમેં મસ્ત હો-
કે દેરનક આપમમેં બેહીજબીસે ખ્યાર, ઝોર ધખલાશકી બાતે ક-
રતે રહે, ફેર નીંદમેં ગાશીલ હોકે અગેસે સોએ કે, કુછ ખબર ન
રહી. સુખ્હેકા વક્ત દોનોંને મુંહ હાથ ધોએ ગેતીઅફરોઝ બોલી.
અગે મલીકમોહમ્મદ, આજ મેરે ભાઈકા ખ્યાહ હએ, અગર તેરે
તઈ બરાત દેખનેકા શયોકહો તો તુબી મેરે સાથ ચલવોહ બોલા,
બહોત અછા તો તખ્તપકે અપને સાથ બીઠાકર જીમ જગા બરા-
તકી તધ્યારી હોતીથી વહાં લેકે આઈ. હુઝુરકા અડેસેકારોંને બરા-
તકે ચલનેક વાસ્તે તમામ બાઝાર આરાસ્તા કરકે દો તરફા દુકાનોં
કી, માહતાબકી રોશની ઉસકા આગે જરદ માલુમ હોતીથી ફેર મા-
મુલકે મુવાશીક દુલેકો ઘેડેપર સવાર કરકે બડી ધુમસે દુલહનકે
મકાનમેં લેગએ. વોહ બરાતીઓંકે એક મકાનમે બીઠાકર નવશા-
હકો જનાને મહેલમેં લેગએ. ઝોર એક મકાન ખાસમેં બીઠાકર
અપને રસમો આધનકે મુવાશી ખ્યાહ કરદીયા. ઝોર પાંચ ચાર રો-
જતકે બરાતીઓંકે અપને ઘર રખકે શરત મેહેમાન દારીકી બજા
લાએ, યાને એક લહેજા બરાતીઓંકી ખબર ગીરી, ઝોર દીલદારીસે
ગાશીલ ન હુએ. આખીરલઅમર સમટીને કીસમ કીસમકે તોહફે,
ઝોર અસબાબ બેશુમાર દહેઝમેં દેકે બગેઠ આજેઝીસે હાથ બેઠકર
કહા કે, આજસે બીરદારીમેં મેરી ધજત, ઝોર આબરૂ જીયાહા હુમ. ફેર
અસરશાહકે સરદારોકો હરએકકે મરતબેકે મુવાશીક સરપાવદેકે રખ-

સત કીયા અસરશાહે વહાંસે સાત ખુશી, નીસાતકે ખર ત સમેત
રવાના હોકે અપને ઘર દાખીલ હુવા ઔર ઇસશાદીસે શાદ હોકર
તમામ રોઝ દાદે હહેશમેં મશગુલ રહા. શામકે વક્ત સખકો રૂ
ખસત કરકે આપ મહેલમેં દાખીલ ખુવા ગેતીઅફરોઝ મલેકમો-
હમ્મદકો સાથ લેકે અપને મહેલમેં તશરીફ લેગઇ, ઔર પલંગ-
પર બચેકે દોનોંને દો દો ખ્યાલે શરાબકે પીએ. ગેતીઅફરોઝ
નશીમેં આકર નેહાયત ખુશીસે હન્સકે બેહીજનનખીકી બાતેં કરને
લગી. તખ મલીકમોહમ્મદને કહા, સુન અએ બેવશા મુદતસે
મએ તેરે ઇસ્કમેં ગીરફતાર હું, ઔર તેરે દીલમેં હરખીઝ વ-
શાકા અસર નહીં, આખીરતુ કબી મેરે હાલપર મેહેરબાન હો
ગીયા નહીં ?

બએત.

તેરા ગુરૂર મેરા ઇજઝ કબતલક ઝાલીમ,

હરએક બાતકી આખીર કુછ ઇતેહાબી હએ;

ઉસકો યેહ બાત બહોત ખુશ આઈ, ઔર કહા, અએ ચાર
મેહેરબાન વ અએ મુશકીક રાહતેજનન સય હએ, જએસી જએ-
સી આફતે તુને મેરે વાસ્તે ઉઠઇ હએ સો તેરાહી કામ થા,
ઔર મએબી તેરી વશાદારીકી અએસી મમતુનહું કે, મેરા દીલ
જનનતા હએ, લેકીન યેહ વોહ મકાન હએ કે, જહાં આદમીકા
ચાલ નહીં; દો ચાર દીન કે જખતક હમયહાં હએ તખતક ઔર
સખર કર, આખીર તેરા મતલબ હાંસીલ હોગા મલીક મોહમ્મદને
એક આહબરકે કહા, અએ અહદ શકત આગે તુને અએસે
અએસે કઈ બાર વાદે કીએથે. પર કબી વાદા વશા ન હુવા, યેહ
વોહ બએ ખુબ જનનતા હું કે, તું જહુટ મુઠકે વાદોંસે મુજહે
બહેલાતી હએ, અબબી તેરે તઈ મેરી આરઝ હાસીલ કરની શા-
યદ મંઝૂર નહીં ?

બએત.

મેરે મીલનેકી તુજહકો તખ હવસ હોવે અગર હોવે.

કે મુજહમેં એક રમક બાકી નશ હોવે અગર હોવે.

ગેતીઅફરોઝને કુછ જવાબ ન દીયા, ઔર તસલીફ
વાસ્તે અપને હાથસે એક ખ્યાલા શરાબકા ઉસે પીવાયા;

ઝોર એક પ્યાલા અપને પીયા ફેર દે. ચાર ઘડી આપસમે ખુ-
શીકી ખાતે કરતે કરતે શો રહે મલીકમોહમદને ઉઠકર ચાલા કે,
ધંજારખદ ખોલે, તો વોહ હાથ લગાતેહી ચોંક ઉઠી, ઝોર તખર-
સુમ હોકર કહા, અએ મજીલ, કયું દીવાના હુવા હએ; મએ અ-
પની ઝીંદગીકામજા તુજહે જનતી હું, ઝોર તુ ખવામખવાહ અપ-
ની જન જોતે, ઝોર મેરે રસવા કરનેકો દર પએ હુવા હએ.

સુનાયે ઇન દીનેમે કઠખાર હરકતે ના મુન સખ તુજહસે હુઈ
પર મએને તેરી તકસીરોંકી સજા ઇસ વાસ્તે નહી, કે નાહક
ખીગાને મુરુમે મારા જાવેગા, ઝોર અખ તેરવાકા નઝદીકે પહોં-
ચા હએ અગર મેરા કહેના માને તો થોડે દીન ઝોર સખર કર.
નહી તો મેરેદેખનેકોબી તરસેગા, ઝોર ખુદા જાને આઈદા કયા
હાલ હોગા? મલીકમોહમદને કુછ જવાબ ન દીયા, ઝોર એક
આહ ભરકે થેહ દોહરા પડા.

દોહરા.

સીસ જો દેખેં નએન લેં સોમીતા કર નહીં લાગ,
સાકરેકો કયા દોસ હએ સોઈં હમારે ભાગ.

જખ ખાતે યહાં તક પહોંચી તખ સમનરખખ નોંને કરવટ
ફેરકે કહા, અએ દાના દીલ ઉસ ખીયારેને અએસી અએસી આ-
ફતે, ઝોર ખલાએ અપને ઉપર ઉકાઈ ખારે થેહ તો કહે. આ-
ખીર અપની મુરાદકો પહોંચા યા નહીં યા આહે માર મારકે મર
ગયા, શેખ ખુજુરગવાસ્તે તખરસુમ હોકર કહા કે, આગે મુનનેસે
માલુમ હોગા આઝરસાહ સમનરખકે ઇતના ખોલનેસે નેહાયત
ખુશ હુવા, ઝોર શેખકે કદમેપર ગીર પડા, ઝોર દાનાદીલકી શુ-
કર ચુઝારી કરકે કહા, 'મએ' જનતતા હું કે, તુમહારી જખાનકી
અરકતસે સમનરખ હોશમે આતી ચલી હએ નહીં તો કયા મુમકી-
ન કે, અએશે કીરસે કહાનીઓંસે હોશમે આવે. દાનાદીલ ખોલા,
સચ હએ તુમહારી પહેલી કખીલાને ઇસપર અએસા જાદુ કીયા-
થા કે, અગર હમ અએસે અએસે લાખ કીરશે સુનાતે, તોબી કુ-
છ ફાયદા ન હોતા, લેકીન જો ઉસકે હાલપર હઝરત શેખ ખુ-
જુરમ દીલસે મેહેરખાન હએ તો થેહ સખ આપકી કરામતકા

અસર હયે, અબી ધસી ગુફતગોમે ઘે કે એક બારગી સમનરખ-
ને બેકરાર હોંકે કહા, અયે દાનાદીલ, યેહ બાતે, ઝોર વક્ત
કરતા. બારે અબી ગેતીઅફરોજ, ઝોર મલીકમોમદકા અહેવાલ
જલદી બયાન કર કે, હિસ આશક ખીચ રેકે હલપર મેરા દીલ
બહોત કુડતા હયે શેખને દેખા કે મલીકમોમદકા કીરસા. ઝોર
હકીકત સુનનેસે સમનરખકો બહોત શયોક હયે, ઝોર ઇસકા
દીલ નેહાયત બેતાબ હયે તબ શેખને અપને દુસરે મુરીદ રોશન
ઝમીરકો ઇશારા કીયા કે તુને જોને કુછ દેખા યા સૂતા હયે સો
બયાનકર.

બયાન કરતા રોશન ઝમીર મુરીદ દુસરા શેખ સનઆનકા રૂણર
અઝારશાહવ સમનરખ બાનોકે, ઝોર ખુદકા ગીરફતાર
હોના અઝદહાકે હામમે, ઝોર નબત પાના
ખુદહીકે હાથસે.

જબ કે રોશનઝમીરને આપને પીરસે પરવાનગી પાછ, તબ
સમનરખસે કહા કે અયેમસેકયે આગ્રાક, અબ મેરે તરફ કાન
લગાકર ધયાતસે સુનકે, મયે એક વક્ત જવાનીસે કાફીલેકેસાથ
મીસરકો બતાયા, ઇતેફાકન એક પહાડકે નીચે કાફીલેકે મંઝીલ
હુઈ, તો તમામ રોજ મામુલકી મવાફીક હર કામ બાતે પકાનેમે
મશગુલ રહા રતકો હરએકને અપને બીરતરેપર આરામ કીયા
ઉસી રાત મેરે તઈ પાયબાનેકી હાજત હુઈ તો, મયે ઉઠા, ઝોર
પાયબાનેકો ચલા; આયે બાદે દેખતા કયા હું કે કાફીલે કે
આસ પાસ એક ઊંચી દીવાર હયે! મયે ઉરો દેખકર હયેસ્-
તમે રહા કે, જબ યહાં ઉતરેયે તબ તો કુછ ન થાં અબ યેહ
દીવાર કહાસે આઠ. ફેર હાથ લગાકે જો દેખા તો ઝરાઝરા ગર-
મ, ઝોર કુછ નરમ ચીઝ હયે! મયેને કહા, ઇલાહી યેહ કયા
હયે એક સાચત ઉસપર હાથ ફેરતા રહા, તો દરીઆફત હુવા
કે ખુદ અઝદહા હયે સો તમામ કાફીલેકો ઘેરકે પડા હયે યેહ
દેખતેકી મુજહે યકીન હુવા કે અબ સરાકી મુઆત ઇસકે લીખી
હયે સો હકતઆવાને ઇસકી ખુદક એકા રોઝકે વારને હમે યહાં
બેબ હયે મયે ઇસી મનસુખેમેં થા કે, એકબાગી કાફીલેમેં શોર

હુવા, ઓર સખ લોગ ચીલવા ઉડે, કોઇ કહેતા કે, અએયારે મર-
નેકા તો કુછ અદસોસ નહી લેકીન અદસોસ ચેહ હએ કે, હમા-
રે મરનેકા ખબર ઘર ન પહોંચેગી કોઇ કહેતાથા કે અમર હ-
મકો માલુમ હોતા કે ચેહ મકાન અઝદહેકા હએ તો રાતકો યહાં
ચડે કયું કરતે. કોઇ કહેતાથા કે, હએફ સદ હએફ કે અએસી
જગા મારે ગએ; ન કફન કે ન કફનકે મએને દીલ મજબુત ક-
રકે કહા અએ યારો આપ મુએ જગપર રો ? યારો જળ અપ-
નાહી જીત રહા તબ લડકે બાલોંક કયા અદસોસ હએ અમર હ-
મ સબોંકી મએત ઈસી હએવાતકે હાત હએ તો “મરગે અં-
બોહ જશનેદારદ” કુછઅદસોસ નહી ઓર હમારે અદસોસ કી-
એસે કપી હાસીલ ઈસી ગુફતગોમે સુખહો હુઇ ઓર ઉબલોંમે
સખને દેખા કે એક બડા સીયાહ અઝદહા હએ કે કાફીલેકે ગીરદ
ધેરા કીએ હુએ મુંહમેં અપની દુમ દાખે હુએ પડા હએ, ઓર
દમબદમ ડુકારે મારતા હયે કે જીસડી આવાઝકો સોંતક જતી હ-
યે ન આદમીઓકે ખાનેકા કરદ કરતા હએ, ન નીકલનકી
રાહ દેતા હએ. સખ આદમી ઘબરાકે ફીકરમંદ હુએ, કયા ખલા-
જ કયા ચાહીએ, ઓર ખુદાસે ચેહ દોઆ માંગતેયે કે કીસી તરે-
હ ઉસ ઝાલીમસે ખલકાસી પાવે, ઓર વોહ હરમીઝ હીલતા નથા,
યકાયક મેરી અકલમેં ચેહ આયાકે પાંચ સાત તી તીર ઈસપર
ચલાઉં, અમર મારા જએગા તો ખુદાકે સેંકડો બદેકા જ બએગા
વગન ચેહ તો હમારે હકમેં હદમે મલેકુવ મમેત બનકે બએકા
હએ. મએને ચાહા કે તીર અએસા માંડ કે આર પાર હોજવે,
ઇતનેમેં અઝદહેને દુમસે દો તીરકે ફાસલેપર મુંહ કરલીયા, મએ-
ને ચાહા કે બાહેર નીકલ જાઉં ઉસને ફેર દુમ સમેટકે જંવકી-
તીવ મુંહમે દાખલી.

અલકીરસા મએને પાંચ ચાર મરતબે ઉસી તરેહ તીર
ચલાનેકા ઇરાદા કીયા, ઓર વોહબી ઉસી તરેહ જુદા જુદા
હો હોકર બદરતુર હોમયા. મએ અપને દીલમેં સોંચા કે,
અબી તો ચેહ કીસીકો દુખ દેતા નહી, અમર તીર માંડ્યા
તો ઉસી વક્ત ગુસ્સેમેં આકર સારે કાફીલેકો ખાજએગા.

મંચેને વહાણે કાફીલેમેં આકર કહાકે પસ અઝદહેને ને હમકો રોકા હએ સો બેસખખ ખુદા જાને ઇસકા કયા મતલબ હએ અગર હમારા ખાના મંજુર હોતાનો અખતક જીતા ન છોડતા, મેરી અકલમેં યેહ આતા હએ કે, સારે કાફીલેમેં ને લોગ ખુઝુ-રમ ઓર જહાં દીદા હએ સખકો જમા કરકે મશવીરત કરના, ઓર સખકી સલાહસે ને તજવીષ હએરે, ઉસી મતલીક કરના. યેહ ખાત સખકો પસંદ આઇ ઉસી વકત કાફીલેમેં જીતને ખુઝુરગ. ઓર જહાંગીદા લોગલે ઉનહેં ખુલાકર કહી કે, ઇસ મુઝીને ને કાફીલોકી રાહ રોકી હએ તો અખખતા ઇસકા કુછ મુઅદા હએ, ઉસ વકત કીસીને જવાબ ન દીયાથા, ઉસમેસે એક પીરમરદ બોલા, સુનો અએ અઝીઝો અગર ઇસે હમારે મારનેકા ઇરાદા હોતા તો અખ તક ઝીંદા ન છોડતા, ઇસકે દીલમેં કુછ મતલબ હએ, પર બોલ નહીં સકતા, અગર કોઈ જાકે ઉસકા મુક્કસદ પુછે તો અલખતા ઉશારેસે કુછ કહેગા. સખને મેરે તરફ દેખકર કહા, કે રોશનઝમીરકે સીવા ઓર કીસીમે ઇત િ જુરઅતન હોસકેગી કે, ઉસકે પાસ જાવે મંચેને ઉસી વકત અલ્લાહકો અપની પનાહ કરકે કદમ ઉઠાયા, ઓર ઉસ સાખકે સરકે પાસ જાકે કહા કે અએ મેહેરબાન તુને યેહ કયા કામ કીયા હએ કે ઇતને ખુદાકે બંદોકા દુખ દેતા હએ, હર કોઇ અપને અપને કામકો ઘરસે નીકલા હએ તો તુ ઉનકો જાને નહીં દેતા. અગર તેરા કુછ મતલબ હએ તો મુજહસે કહેકો ઉસકી તદખીર કંઈ સાંપને યેહ ખાત સુનકર તીન તીરકે ફાસલેપર અપના સર લેગયા મંચેને ઉનકે કાફીલે સાલા સેયેહ અહેવાલ જાહીર કીયા ઉસ પીરમરદને કે જીસને યેહ તદખીર ખતરાધથી કહા તુમ હરગીઝ મત ડરો કે અઝદહેને રાહ દીહએ મેરે સાથ આઓ મંચે તુમહેં લે ચલું, કાફીલોકે સખ લોગ અપની અપની ગઠડી ખુકચે બાંધકે ઉસકે સાથ હએ, લોકન કીસીકી જુરઅત ન હુઈ કે, બહાદુરી કરકે બાલેક નીકલજાવે. આખીર વોહી પીરમરદ અપને ઘોડેપર સવાર હોકે બાહાદુરીસે બાહેર ચલા ગયા ઉસકે પીછે આહીરતા આહીરતા ઓર લોગબી નીકલને

લગે. જળ મંએળને લગા તખ અઝદહેને બદસ્તુર અપની હમ મુંહમે દાખકે રાહ બંદ કીયા ! મંએ સમજહા કે, મંએને જે ઉસકે મારનેકે વાસતે તીર ખીંચાથા, ઇસ સખખસે મુજહબર ગુ-
સ્શે હએ જળ મંએ પીછે હટ ગયા, તખ સાંપને બદસ્તુર સબો કો રાહ દીયા. ફેર સખ આદમી નીકલને લગે. થોડી દે કે બાદ મંએને ફેર ચાહાકે, ઝોર લોગેકે સાથ સામીલ હોકે બાહેર નીક-
લગ્નઉ સાંપને ફેર સર સમેટા લીયા ! જળ મએ દો ચાર કદમ પીછે સરકા, તખ ઉસને રાહ દીયા. થોડેસે આદમીકેબાકી રહેથે વોહબી નીકલ ગએ. તખ મંએ લહાં અકેલારહા ઝોર અપને દી-
લમેં ગઓર કરતાથા કે, અગર ઇસકો મારના મંજુર હોતાનો સખ કાફીલેકે લોગ બાહેર નીકલ ગએ, કયું નીકલને દેતા ? અલ-
બતા મુજેહીસે ઉસકો કામ હએ, ઝોર કાફીલોકે લોગ આપસમેં કહેતેથે કે રોશ નઝમીરને જે ઉસકે મારનેકો તીર તીર ખીંચાથા, ઇમ વાસતે ઉસકો કએદ કીયા હએ, નહીં તો ઝોર કીસીસે મ
ઝાહસ કયું ન હુવા ! ફેર કાફીલે સાલારને મુજહકો પુકારકર કહી,
અએ રોશનઝમીર તુ જનતા હએ કે, અઝદહેસે હમારા કુછ ખસ નહી ચલતા, લાચાર, અખ હમ; રખસત હોતે હએ ઝોર તેરે તખ ખુદાકો સોંપા, અગર તેરી ઝીંદગી બાકી હએ તો ઉસ અઝ-
દહેસ કુછ ખતરા નહી વગર ન તકદીરકે આગે તદખીર નહી ચ-
લતી મંએતે કહા, અએ સાહેબ ચેહ તો બેસર હએ કે અગર મેરી મએત ઇસ અઝદહેકે હાથ લીખી હએતો કોઇ બચા નહીં
સકતા લેકીન મુરવ્વતસે દુર હએ કે મુજહે ઇસ બલામેં તનહા છોડકર તુમ સખ ચલેગએ ઝોર ચેહ તો ખુદાકો માલુમ હએ
કે, મેરી મએત આઇ હએ યા માનીદ ઉસ સતર આદમીઓકે કે એકકો ગુંખઝમેંસે નીકાલ ઉનહાતર મારે ગએથે. તુમ સખ મા-
રે જઓ ઝોર મંએઉસ જવાનકી તરેહ જસે નીકાલ દીયાથા જતા રહું ! મીર કાફીલા મુજહસે ચેહ બત મુનકે બોલા, અએ રોશનઝમીર ઉનસતર આદમીઓકી હકીકત મુફરસીલ બયાન કરકે
ઉંહોને એકકો કીસ વાસ્તે નીકાલ દીયાથા, ઝોર આપ સખ કયું કર મારેગએ ?

પુછના કાફીલેસાલારકા રોશનઝમીરસે કચ્છેફીયત ઉનસત્વર
આદમીયોફી, ગુ'બઝમે' ઉનપર કયા સદમા ગુઝરા
ઝોર ઉનમેસે એકકો નળત કીસ તરેહસે
મીલી, ઝોર વોહ સત્વર આદમી
કીસ તરેહ મારે ગચ્છે.

યું સુના હચ્છે કે, ઝમાનચે સલકમે' સતર આદમી એક
શહેરસે મુતફીક હોકર મુસાફરીકે વાસ્તે નીકલેયે. જળ એક મચ્છે-
દાનમે' પહોંચે તખ મેહ ખરસના શુર હુવા, ઝોર ઉસ જંગલમે
કુછ અચ્છેસા સાયા ન થા કે, જસકી ઝોટમે ભીગનેસે ખચે.
મગર વહાંસે કોસ પાવ એકપર એક બડા ગુબઝ નઝર આયા
તો ભીમનેક ડરસે યેહ સખ દઝોડકે ઉસ ગુ'બઝમે' ધુસે ઉનકે
વહાં દાખીલ હોનેકે બાદ ચારોં તરફસે અચસી બદલી છાઇ કે
આસમાન નજર ન આતા થા બલકે તમામ ખીઆબાન તારીક
હોગયા, ઝોર ઇસ ઝોરોશોરસે બાદલ ગરજતા થાકે ઝમીન કાંપ-
તીથી, ઝોર હમબદમ ખીજલી કરડકે ગુ'બઝકે નઝદીક આનકે
અચ્છેસી ચમકતીથી કે, ગોયા ગીરાહી ચાહતી હયે, ઝોર મેહ
ઇસ ઝોરો શોરસે ખરસતાથા કે; ચાર ઘડીમે' સખ જંગલ પા-
નીસે ભરગયા.

મસનવી.

મેહ ખરસતાથા ઇસકદર એક લખ્ત, થા યેહ નઝદીક તુટળવે દરખ્ત,
શોર અચ્છેસા થા બાદલોકાં વહાં, કે ઝમી આસમાં હુચ્છે લરઝાં;
કહું ખીજલીકા કયા ચમકના યાર એક પલક મારનેમે સવ સવ બાર.

ઉન સબોંને યેહ અહેવાલ દેખકર કહા કે, યેહ ખીજલી
જો ઇસ ગુ'બઝકે નઝદીક હો હોળતી હચ્છે, સો બેસખખ
નહોં, ઉનમે'સે એક શખશ બોલા કે, મેરી અકલમે' યે આતા
હચ્છે કે, હમ સખમેસે કીસી એકકી મચ્છોત આઇ હચ્છે, તો
ઉસકે મારનેકે વાસતે ઘડી ઘડી ખીજલી આતી હચ્છે, લેકની
જો ઝોર લોગ ઇસ ગુ'બઝમે' હચ્છે, ઇસ સખખસે ગીરતી
નહોં, આખીર ગીરેગી, ઝોર એકકે વાસતે સખકા જ મુકમે'
જાચેગા, બસ ઇસમે મુનાસીબ યેહ હચ્છે કે, દરવાઝકે સામને
જો કે ખજુરકા દરખ્ત હચ્છે સો એક એક શખશ જાકે ઉસે

હાથ લગા આવે, જીસકી અજલ હોની ઉસકે ઉપર બીજલી ગીરંગી, ઝોર સખ બચનવેગે. યેહ સુલાહ સખકો પસંદ આઈ, તો દરજે બદરજે એક એક આદમી ઉસ ખજુરકે દરખતકે હાથ લગાકર આતાથા. ઊસી તરેહ ઉનહતર આદમી ઉસ દરખતકો હાથ લગાકર આએ ઝોર એક બાકી રહાકેર બીજલી સાઅત બ સાઅત ઝોરબી નઝદીક આકાર ચમકને લગી ઝોર સખકો ચકીન હુવા હુવા કે. યેહ શખસ જો બાકી રહા હએ, ઉસીકે વાસતે દમખદમ બીજલી આતી હએ તો શખ બઝીદ હોકર ઉસકો કહેને લગે કે અબ તુબી જાકે ઉસ દરખતકો હાથ લગાકર આ. ઉસને દેખા કે યેહ સખ દરખતકો હાથ લગાકર આએ હએ. અગર ધનમેસે કીસકો મઝોત હોતી તો અલબતા બીજલી ઉસકે ગીરતી બેશક મેરીહી મઝોત હયે. તો વોહ સખસે થીનતો આજોઝી કરકે બોલા, અએ અજીઝો મંચબી જાનતાહું કે, બેશક મેરે મારનેકો ઘડી ઘડી બીજલી આતી હયે અગર મુજહે યહાં ચેક ગોશમે બયેઠ રહેને દો, તો તુમહારે અબખસે મેરી જાન બચતી હયે. ઉનહોંને કહા અયે બેવકુફ દેખતા નહીં કે ઘડી ઘડી ગુંબઝકો બીજલી છી જાતી હએ. અબ તુજહે બયેઠ રહેને દે-તો તેરે સખબ હમ સખબીન મઝોતા આએ મરેં.

ગરઝકે, વોહ બીચારા હરચંદ આજઝી વ મીનાપસે કહેતા રહા, પરઉંહેં તરસ ન આયા, ઝોર ઝોરસે હાથ પકડકે ગુંબઝસે બાહરે દહેલ દીયા. લાચાર વોહ બીચારા મરનેપર રાઝી હોકર, કદમ ચારએક ગયાથા કે ચકાચક બીજલી ઉસ ગુંજેઝપર તડતડાકર ગીરી, તો સખ મારે ગએ, ઝોર વોહ અપને ઘર સલામત પહોંચ્યા. અગર ઊસકી આજઝીપર રહમ કરતે તો સખકા જીબચતા, ઝોર વોહ તમામ ઉમર એહેસાનમંદ રહેતા. પર કયું રહમ કંતે કે, તકદીરે ધલાહીસે ઉનકે નસીબમેં ચુંહી મરના લીખાથા, ઉસી તરેહ તુમબી-મેરી મઝોત અઝદહેકે હાથ જાનકે બેમુરબતી કરકે મુજહે બલામેં એકલા છોડ ચલે હો. ઝોર આખીરકારકા અલાહકે સીવાએ કીસકો માલુમ નહીં હએ, ખુદા જાને મઝેં માઈગા થા માનીંદ ઉસ એક જવાંકે જીતા રહું. ઝોર તુમ સખ મારે

જાઓ, અગરચે તુમહેં મેરે જીનેકા ભરોંલા નહીં, લેકીનવોહી મી-
સત્ર હએ કે, “જમતક સામતબ તક આસ.” મુજહે અમબી
ખુદાકી દરગાહસે ચેક ભરોસા હએ કે ઇસ બલાસે બચું, બારે
મેરી મેન બાતોસે મીર કાફીલા કે દીક્રમેં રહમ આયા. ઉસને સો-
ગંદ આકે કહા, અએ રોશન ઝમીર વહાંસે દો, કોસ પર ફરમાને
બાગમેં આઠ દીન તેરી ઇતેઝારીમેં મુકામ કરેંગે, અગર ઉસ અ-
રથેમેં તુ અઝહોકે હાથસે ન જાત પાકર આયા તો બેહેતર હએ,
નહીં તો લાચાર, આગેકો રવાના હોગે. મએને કહા અગ, મગર
એક કુઝા પાનીકા છોડ જાઓ શાયદ કામ આગે, વોહ મુજહે
પાની દેકે રવાના હએ. અએ બાનો, જમ વહાંસે કાફીલા કુચ ક-
રે દુર નીકલ ગયા, ઝોર નઝરસે ગાયબ હુવા તમ અઝહક જો-
હલકા મારે બએઠા થા, મુંઝસે દુમ છોડકે ત્રીન કોસ તક લબા
હોગયા, ઝોર સર ઉંચા કરકે કાફીલેકે તરફ દેખને લગા. મએને
ઈતિની દુરસત પાકે જાનકી દહેશતસે ચાહા કે ભાચું, ખતનેમેં અ-
ઝહલેને દુનમે લપેટકે મુજેહ અપને તરફ ખીચ લીહા, ઝોર ઇશ્વા
રસે કહા કે, મેરી પીઠ પર ચડ બએઠ ફેર મએં મારે ડરકે ઉસ
કી પીઠપર સવાર ન હુઆ, ઉસને મુજહે મુહસે પકડકે અપની
પીઠપર સવાર કીયા ઝોર દહતી તરફકો રવાના હુવા. ઉસકી પીઠ
અઝબસકે ચીકનીથી, મએં ઉસ પરસે ફીસલકર ઝમીનપર ગીર
પડા. ઉસને ફેર ઉઠાકે ગરદન પર સવાર કીયા, ઝોર મએને ઉ-
સકી ગરદનકો દોનો હાથોસે ખુબ મઝબુત પકડ લીયા. ઝોર વોહ
અઝહક જીધરકો લેચલા, મેરા કુછ બસ નથા. જબ ઉસને જાતા,
કે, ચેહ આદમી સંબલકે ખુબ મઝબુત બએઠા હએ, તમ શીત-
બી કહમ ઉઠાકે થોડી દેરે બાદ પહાડકે નીચે એક બડે ગારમે
લેજાકર મુજહે પીઠસે ઉતાર દીયા, ઝોર ઇશ્વારસે કહા કે ઉસ-
કે અંદર જા. મએં બીસ મીલાહ કહેકે ગારકે અંદર લયા, તો
વહાં કુછ નઝર ન આયા; બાહેર; નીકલકે મએને દેખા કે,
આપ ગારકે કીનારેપર ખડા હુવા ઇશ્વારા કરા હએ કે, ફેર
અંદર જા. મએને અકવસે દડીઆફન કીયા કે, ચેહ જો આપ
નહીં આતા, ઝોર મુજહકો બાર બાર બેજતા હએ, શાયદ

यहां कोर्छ धससेनी जोरआवर हये के, उसकी दडेशतसे अंदर न-
हीं सकता, मये ने डेरनी अंदर नके जे देखा तो, वहां कुछ
नथा, डेर वहांसे जाडेर नीकलकर उससे कहा के, धसगारके अंदर
नके मयेने दरभयंद नीगाह डी, पर कुछ नजर न आया.

येह जात सुनके उस अजदहेने अयेसा नारा मारा के, उ-
सकी आवाजसे जमीन कांप अयेसा उडी ! मये हीनमे येह स-
मजहा के, गारके अंदरसे जाली क्षीर आयाहु धस वास्ते येह
शुरसे हुवा हये ! अय क़िछ हममे मुजहे नीगल जगा. उ-
सने मेरे येडेरका रंग तणदील देअकर कहा. अये आदमी अ-
पनी जातर जमा रण तुजहे दरगीज डर नहीं ! अजदहेकी आ-
वांज सुनके घरी हो अेकके जाह, अक भीछु उसगारसे जाडेर नीक-
ला. उसे देअतेडी जेतहाशा अयअसा जागाके दरगीज भीछे क्षीरके
न देखा. जण कोस अेक पर पडोया. तण अण डेके मुजहे छ-
शारेसे कहा के, येह भीछु मेरा दुशमन हये उसके मार, अगर
न मारेगा तो मये तुजहे मार जलुंगा मये तीर लीये हुवे
उस बीसुकी राह रोक्के अण हुवा, तो वोह अजदहा पीछा छो-
डकर मेरे तरफ आया. मयेने अेक तीर अयेसा लगाया, के उ-
सके हो तुकडे होगये, और क्षीरअेर भर गया मयेने पास न
के आहा के, अपना तीर नीकालहु, तो उसके जहेसे राण-
होगयाथा ! मये देअकर मुतअनजुण हुवा और अजरहा उसके
भरनेसे नेहायत पुश डोकर शाहं वहरहां आया, और मोरे क-
भोंपर सर रणआ अये जानो; वो अनव ज- मानाथा के, अ-
गर कोर्छ हयेवानसे नेकी करताथा. तो वोहनी हेसानमंद होता-
था धस जमानेमे अगर कोर्छ आदमी के वास्ते जन देवे, तोनी
वोह अेसेसान न माने.

गरज वोह सांप मुजवे अपनी गरदनपर सवार करके उस गारके
अंदर ले गया, गया, वहां अयेसी तारीकीथी के अपना हाथ अपनेको न
सुजताथा. उसके आगे थोड़ी दूर और गया, तो तो अेक पाकीका मकानथाके,
आदता पकी रेशनीसोनी रेशनतर याने जणजण लाल शणयीरागकी

રોશનીયી કે હરએકદા ખીરજ એક અકલીમકા કહા ચાલીયે ઢેર
 લગેયે ! અઝઢેને મેરે તથા ઇશારેસે કહાદે; યેહ લાલ શબ્દચીરાગ
 જસ કહર તુજહરો હે સદે; આંધરે મએને દીલમે સોચા કે; અ-
 ગર યેહ લાલ લેત હુ, તો મઝહરં દએસ્તી હએ; જસસે બેહેતર
 યેહ હએ કે; ખુદકે નાનપર ઉસકે હુશમનસે ઇસકી જન બચાયા
 દીલમે યેહ સરજ હકર મએને કહા મુજહે કંઈ દરકાર નહી; અ-
 ગર તેરા કામ હેનુકાલો; તો તુ મુજહે ઇસ ગારસે બાહેલ નીકા-
 લલે; કે અપને કામકો જાકો હસને ઇશારા કીયા કે; જખતક તું
 કાન લાએસે કોઈ લાન ન લેગા તખતક મએ તુજહ જાને ન હું-
 ગા લાચાર મએને વહાંસે દો લાલ ઉકાકે અપને બાજુમે બાંધ
 લીએ. ફેર યેહ મુજહે પરદનપર સવાર કરકે બાહેર લાયા. વહાં
 એક કુદા સુરીદ ગેરા, સજ્જપોરા, અસા હાથમે લીએ હએ ખડાયા
 મએને ઇસ પારખરકો સલામ કીયા. હસને સલામકા જવાબ દે-
 કર હહા, અએ રોશનઝગાર, યેહ બાંધુ ઇસ અઝઢેકો રોઝ સ-
 તાતાયા, તુને ખુશ કીયા કે, હમે મારા ખુદાએતઆલા હસ પેહાકા
 બદલા દેગા. મએને મુતલીપર હોકર ખુજા, અએ ખુજાક મએ તો
 અપકી સુરત સેબી વાકીફ નહી આપને મેરા નામ કયું કર જાતા ?
 હસને કહા ખુદાકી કુદરતસે કહા કે, હસ બાંધુકા માદા હએ, બહેત
 દીન હએ કે, ઇસ અઝઢલાકી માદાદા હસને માર લાતાયા. અબ
 યેહ કીસી તરફકો ગઈ હએ, છે મહીનેકો આવેગી તો છે મહીનેક
 બાદ તુજહે ફેર યહાં એક બાર ઝોર આના હેગા, ઝરર આપયો,
 ભુલીઓ મત; ઝોર જો તુ ન આવેગા તો તુ જમ જગે હેના ?
 તુજહે આનકે મારડલેગી; ઝોર ઇસ અઝઢેકે દો બચએ હએ
 સો બાંધુકે હસે હસને મેરે હવાલે કરદીએ હએ; તો મએને એક
 જગા છુપા રખએ હએ; જખ તુ ફેર આવેગા તખ મએ કિતકાના
 દીખાઉંગા; ઝોર યેહ અઝઢલા મુજહે હમેશા ઇશારા કરતાયા કે.
 હસ બાંધુકો માર; મએ કહેતાયા કે હસકી મએત મેરે હાથ
 નહી હએ.

ઠગલેકાકન એક જવાન યહાં આવેગા; હસકે હાથસે હસકા

ਮਝੋਤ ਹਯੇ ਫੇ ਆਯ ਨਰੇਠਾ ਤੇ ਤੁਨੇ ਮਾਰਾ; ਯੋਰ ਮਾਛੇ ਭੀਛ-
 ਭੀਛੇ ਕਠੀ ਫੀਨ ਯੋਰ ਘਾਠੀ ਹਯੇ, ਅਘਛੇ ਮਰਤਘੇ ਤੁ ਭੀਛੇਭੀ ਮਾਰੇਗਾ.
 ਯੋਰ ਕਠੀ ਕਾਮ ਤੇਰੇ ਛਾਥਸੇ ਫ਼ਤਾਛ ਫੇਗੇ, ਧੇਛ ਘਾਠੇ ਕਛੇਛੇ ਘੋਲਾਛੇ,
 ਮੇਰੇ ਭਰੀਘਘਾਨੇਘੇ ਭੇ ਕੁਛ ਮਾਧਰਸਰ ਹਯੇ ਸੋ ਕੁਘੁਲ ਫ਼ਰ ਯੋਰ
 ਆਯਛੀ ਰਾਤ ਧਛੀ ਆਰਾਮ ਫ਼ਰਛੇ ਸੁਘਛੇਛੇ ਫ਼ਘਸਤ ਫ਼ੇ. ਮਧੇਨੇ ਫ਼-
 ਛਾ ਮੁਸਲਮਾਨੀਛੀ ਛਾਧਤਸੇ ਛਨਕਾਰ ਫ਼ਰਨਾ ਅਘਰਯੇ ਮੁਸਲਮਾਨੀਸੇ ਘ-
 ਛਛ ਹਯੇ, ਛੇਛੀਨ ਆਪਸੇ ਪੋਸ਼ੀਛਾ ਨਛੀ ਹਯੇ, ਛੇ ਛਸ ਵਾਸਤੇ ਰਛੇ ਨਛੀ
 ਸਕਤਾ ਧੇਛ ਫ਼ਰਮ ਯੇ ਛੇ, ਆਪਛਾ ਛਸਿਘੇ ਮੁਘਾਰਛ ਕਛਾ ਹਯੇ ? ਫ਼ਰ-
 ਮਾਧਾ ਛੇ, ਅਧੇ ਰੋਸ਼ਨ ਭਮੀਰ ਅਧੇਰ ਅਘ ਤੁ ਘ, ਘਘ ਫ਼ੇਰ ਆਵੇਗਾ
 ਤਘ ਮਧੇ ਅਧਨਾ ਨਾਮ ਘਤਾਛਗਾ, ਛਰਘੀਛ ਛੁਛੀਧੋ ਨਛੀ, ਭੁਰਰ
 ਆਛਧੋ. ਘਘਤਛ ਮਧੇਛਸ ਘੁਛੁਛਘਸੇ ਛਮਛਲਾਮ ਰਛਾ ਤਘਤਛ ਅਛ-
 ਛਛਾਂ ਘਛਾ ਰਛਾ ਘਘ ਮਧੇ ਛਸਸੇ ਫ਼ਘਸਤ ਛੁਵਾ, ਫ਼ੇਰ ਛਸਨੇ ਅਧਨੀ
 ਗਰਛਨਪਰ ਸਵਾਰ ਫ਼ਰਛੇ ਛਾਸ਼ੀਛੇਛੇ ਤਰਛ ਲੇਧਛੋ. ਛਛੀ ਯੇਛੇਛੇ ਘਾਛ ਫ਼ਰ-
 ਸੇ ਛਾਸ਼ੀਛੇਛੇ ਘੇਘੇ ਨਛਰ ਆਧੇ; ਮਝੇ ਫ਼ੇਘਛਰ ਘੁਸ਼ ਛੁਵਾ ਘਘ ਨਛਛੀ-
 ਛ ਗਧਾ ਤਘ ਛਾਸ਼ੀਛੇਛੇ ਲੋਗ ਅਛਛਛਾਛੇ ਫ਼ੇਘਛਰ ਛਘਰਾਝੇ, ਯੋਰ ਆ-
 ਪਸਘੇ ਕਛੇਨੇ ਲਗੇ ਛੇ, ਛਮਾਰੇ ਧੇਰਨੇਛਾ ਵੋਛੀ ਅਛਛਛਾ ਫ਼ੇਰ ਆਤਾ
 ਹਯੇ, ਅਘਰ ਛਮ ਅਝੇਸਾ ਘਨਤੇ ਤੇ ਰੋਸ਼ਨਭਮੀਰਛੇ ਵਾਸਤੇ ਛਰਘੀਛ
 ਮੁਛਾਮ ਨ ਫ਼ਰਤੇ ਮਝੇਨੇ ਪੁਛਾਰਛੇ ਕਛਾ, ਅਝੇ ਅਛੀਛੇ, ਕੁਛ ਅਛੇਸ਼ਾ
 ਮਤ ਕਰੋ, ਧੇਛ ਛੀਸੀਛਾ ਫ਼ੁਘ ਨਛੀ ਫ਼ੇਗਾ. ਧੋਛੀ ਫ਼ਰ ਯੋਰ ਲੇਘਨਕਰ
 ਛਸਨੇ ਮੁਘਛੇ ਛਤਾਰ ਫ਼ੀਧਾ, ਯੋਰ ਆਪ ਛਰਛੇ ਤਰਛ ਰਵਾਨਾ ਛੁਵਾ.
 ਮਝੇ ਛਾਸ਼ੀਛੇਛੇ ਛਾਘੀਛ ਛੋਛਰ ਪਛੇਛੇ ਛਾਸ਼ੀਛੇ ਸਵਾਰਛੇ ਫ਼ੇਰਘੇ ਗਧਾ.
 ਸਘ ਲੋਛ ਮੁਤਅਘਘਘੁਘ ਛੋਛਰ ਕਛੇਨੇ ਲਗੇ ਅਝੇ ਅਛੀਛ ਤੁਨੇ ਕਛਾ
 ਘਛੁ ਛੀਧਾ ਛੇ, ਛਸ ਅਛਛਛੇਛੇ ਛਾਧਸੇ ਘੁਤਾ ਘਧਾ ? ਘਛਛੇ ਆਪ
 ਅਧਨੀ ਪੀਛਪਰ ਸਵਾਰ ਫ਼ਰਛੇ ਧਛਾਂ ਪਛੀਧਾ ਗਧਾ ? ਮਝੇਨੇ ਅਘਵਛਸੇ
 ਆਘੀਰ ਤਛ ਸਘ ਛੀਰਸਾ ਘਧਾਨ ਛੀਧਾ, ਤੇ ਸਘ ਛਾਸ਼ੀਛੇਛੇ ਲੋਗ ਸੁਨ-
 ਕਰ ਧੀਰੀਂ ਤਰਛਸੇ ਮੇਰੀਘਵਾਂ ਮਰਛੀਪਰ ਸਾਘਾਸ਼, ਯੋਰ ਆਛਰੀਨ ਛੀਝੇ.
 ਛਾਸ਼ੀਛਾ ਸਾਛਾਰਘੋਲਾ, ਅਝੇ ਰੋਸ਼ਨਭਮੀਰ ਘਛਾਛਛਾ. ਧੇਛ ਘਰਛਾਨਗੀ
 ਤੁਨੇ ਅਝੇਸੀ ਛੀਛੇ ਘਝੇਸੀ ਛਰਘੁਛਨੇ ਸੁਘਅਤਛੀਧੀ ? ਮਝੇਨੇ

કહા અએ મુશરીક, મુફ્સીલ ફરમાઇએ; કે; જરયુંદ કઓનથા ઓર ઉસને ક્યા શુખેઅત કીધી ?

ખ્યાન કરના રોશનઝમીરકા રૂખર મલકે આફક યાને

સમનરખ ખાનોકે ઝરયુંદ હમદા દીકો.

રોખનઝમીરને કહા સુન અએ મલીકએ આફક મીર કાશી-લા ખોલા અએ જવાન રીવાયત કરને વાલોસે યું સુનાહએ કે હ-મદાનમે એક શખસથા બહોત દવલતમંદ કે કીસી ચીઝકી ઉસે પરવાહ ન તી ઓર હમેના ખુશીસે જીંદગી કરતાથા ઓર ઉસકો એક બેટાથા ઝરયુંદ નામ જખ ઉસને હોશ સંભાલા તખસે તીરઅ દાઝી ઓર બંદુક ઓર તરવાર ઓર સવારીકા ઉસકો અએસા શઓક હુવા કે સીપા ફન સીપાહગીરી ક ઓર કીસી ઝીઝ પર ઉસકી તખાઅત ન ઘગતીથી આખીર ઉસ કસમમે અએસા કમા-લ પએદા કીયા કે, આંદનીમે ચીવટીકો તાકકર અગર તીર મારતા તો હરગીઝ ખતા નકરતા ઓર સીપારે કે વરક તલવારસે ઇસ સફાઇકે સાથ ઉતારતા કે દેખને વાલોકે મુતઅજજળ કરતા મુદ્દ-તકે બાદ ઉસકે માખાપ મરગએ ઓર એકરોઝ હમ સખકોબી ચે-હી રાહ દર પેશ હએ.

ખએત.

મંઝીલે હરતીસે સદા કુછ હએ,

યારો કોઈ આજ કોઈ કલ ગયા.

માંખાપકે મરનેકે બાદ, ઝરયુંદને ફુઝુલ ખરચી કરની શુર કીયા ઓર આકેખત અદેશી ન કી ઓર યેહ ન સમજહા.

શુચલને દુનીયામે તખ વોહ હએ મોતેખર,

શુલકી તરેહ હાથમે ઝર ગાહીએ.

ગંઝ થોડી મુદ્દતમે દવલત સખ ખરચ કર ગલી. જે લો-ખકે ઉસકી દવેલતમંદીમેથે, સો, મુફ્લસીમે કોઇ યાર, ઓર હમ-સાએ ઉસસે ખાતબી ન કરતેથે, બલકે તાને દે દે કહેતેથે. મસલા "અઝ પીસરેના ખલફ દુખતર બેહ" ઇતની ઉમર યેહ માંખાપ કે સર લાડ કરતા રહા ઓર નાઝ પરવરદગીમે અવકાત ઝાયાકી, ઓર કુછ ઇલમ સીખતા તો અખ ઉસકે કામ આતા, ઓર અએ

સા ખરાબ ન હોતા જ યુદ્ધ સખકી બાતે સુન સુનકે દીલકે દીલકી
મેં કબાબ હોતા. ઓર કહેતાથા ક્રીસ્ટીને સય કહા હએ—

મુશ્કીલ સબ બહાર ખોથી હએ.

મરદકા એતેબાર ખોતી હએ.

અલક્રીસ્ટા અપને દીલ સોચા કે, યહાં રહેનેમે કમાલ બદ-
નામી હએ, જહાસે યેહ બેહતર હએ કે, પરદેશમેં બકે જસતરેહ
હકતઆલા રખેગા જીંદગી બસર કરેગા, યેહ બાત દીલમેં મુકરર
કરકે, ઘોડેપર સવાર હોકે રમકે તરફ રવાના હુવા, માંજીલ બમ-
જીલ પહોંચકર પાદશાહકી મુલાએમત હાસીલ કરી પાદશાહને ઉસે
પરદેશી દેખકર પુછા કે, અએ જવાન તેરા નામ કયા હએ ?
ઓર યહાં આનેકા કયા બાયસ હએ ? ઉસને ઉસલીમત બખ-
લાકે અરજ કીયા કે, એસલીતો હમદાની હું ઓર ઝરુબ મેરા
નામ હએ, ઓર આપકી નોકરીકે ધરિદે પરકસકરકે આયા હું ઓર
યેહ જામ્મેદ હએ કે, આપકા તાબેદારીમે બાકી ઉમર ગુઝાર ઓર
બે કામકે મુશકીલમે મુશકીલ હો, ઓર કીસીસે ન હોસકે મુજહે
દરમાદઅે કે, બખબાજી પાદશાહને કહા, કયા દરમાલ લેગા ?
બોલા રોઝ હઝાર અશરફી, અગર હાજર અશરફીમેં એક હુખ્યા-
ના કમ દીજએ. તોખી કબુલ નહીં, પાદશાહને અપને દીલમેં
જાહેર કે, યેહ મરદ લાફઝત માલુમ હોતા હએ ખબર એક મહીને
તકે ઉતને પગાર પર ઇસે નવકર રખતાહું, અગર ઇસે કુછ કામ
હોસકે તો બેહેતર, વગર ન જવાબ દુંગા. રાંતકો પાદશાહને ઝંત-
ના મેહેલમે જવાન હમદાનીકે આનેકા, ઓર હઝાર અશરફી દરમા
હા માંગેકા મલેકકે રખર જીગર કીયા. અબી મલેકને કુછ જવા
બ ન દીયાથા કે પાદશાહઝાદી બોલ ઉડી, બે શખસ મતના દરમ-
હા માંગતા હએ તો અલબત્તા ઉસમેં કુછ જવહરબી હોગા અયે-
હે શખસકો ઝુર નવકર રખતાં ચાલીએ. પાદશાહકો બેટીકી બાત
નાગવાર માલુમ હુઝ, ઓર કહા કે અએ બેહયા, તુજહે ઇતિ બા-
તોસે કયા કામ ? મગર બિસ જવાનસે કયા દોસ્તી કીયા ચાહતી
હએ ? બે અબ ઉસે મએ નોકર રખુંગા તો તમામ અલકત
કહેગી કે, જવાન હમદાનીકો પાદશાહકી બેટીને પસંદ કરકે કપખા

હયે સખ મુઠકોમે બદનામી હોગી, બેટીને પાદશાહસે યેહ ખાત
 સુનકે કહા, ખુદા નખવાસ્તા, મંએ આપ જએસે પાદશાહકી બેટી
 હોકર, અએસા ખીઆલે બદ દીલમે કહે, આજતક તો કીસી મ-
 રદકી નજર મેરે સાએપરભી નહીં પડી, ઝોર તો મંએને કીસી
 ગએર મરદકા મુંહ દેખા જે અપની ખુશીસે તુમમુજેહ કીસીકીર
 કો બખશ દો, તો મુજહકો કુછકી ઉઝર નહી, પાદશાહ ઇન
 ખાતોંસે રંજુદા હુવા ઝોર "જહીઝકર કહા મએને તેરેકો ઉસી
 જવાન હમદાનીકો બખશા. ઉસને કહા બહોત ખુબ, અગર આપ
 મુજહે ઇસ રસવાઇસે નીકાલતે હયે તો ખુબ, મેરા નસીબ મેરે
 સાથ હયે ઝોર ખુદા અપની દરગાહસે જુદા ન કરે. પાદશાહને
 ખવાજસરાકો ઇશારા કીયા કે ઇસકા હાથ પકડકે જવાન હમદાની-
 કો સોંપ દે ઝોર કહે કે, પાદશાહને તેરે તંબ બખશી. લડકીકી
 આંખે ડબડ્યા આઈ, ઝોર પાદશાહકે તરફ દેખકર કહા, અએ
 કીબલા બાવજુદ, ઇસ બેગુના હીકે મેરે તંબ આપને ઇસ રસવા-
 ઇસે નીકાલા હયે. અગર મંએ આપકી મુસ્તહીક હુંગી ઝોર બેગુ-
 નાહ તો ખુદા ઇસકા એવઝ આપસે લેગા. માને ચાહા કે બેટીકી
 કુછ સીદારસ કરે. પાદશાહને ઉસેભી તીવડી ચડાકર કહા, અએ
 કમબખત અગર તુ ઇસ ખાતમે કુછ બોલેગી તો ઇસી વક્ત તુ-
 જહેભી શહેર બદર કરદુગા શીર ખવાજસરાકે તરફ ગુસ્સેકે નીગાહ
 સે દેખા. તો વેહડરગયા, ફઝોરન લડકીકા હાથ પકડકે બાહર લે
 ગયા; ઝોર જવાન હમદાનીકે હવાલે કરકે કહા, ખુદા તુજહપર
 મેહેરબાન હુવા કે પાદશાહને અપની બેટી તુજહે બખશી, ખુદાકા
 શુકર બખ લાઝોર ઇસી ઘડી શહેરશે ચલા જા. ઝરખુંઝ ઝોર
 પાદશાહકી લડકી દોનોં શહેરસે બાહર નીકલે, એક તરફકો ફરવાના
 હયે. સમતરખ બોલી, અએ રોશનઝમીર કયા વેહ પાદશાહ દી-
 વાના થા કે ઇસ ખરાખીસે અપની બેટી બેગુનાહકો નીકાલ દીયા
 ઝોર કેસ બદનામીસે ન રસા કે, લોગ કહેગે કે, પાદશાહકી બેટીને
 જવાન હમદાનીકો પસંદ કરકે રખા હયે, ઝોર યેહ બદનામી છ
 બદનામી ન હએરી કે આપ અપની બેટીકા હાથ પકડકે ઉસકે

હવાલે કીયા ? લાનત ખુદાકી ઉસ અકલપર અગર વોહ અએસી-
હી તકસીર વારથી, તો જનસે મારગલા હોતા મગર જવાન હમ-
દાનીકો ન દેનાથા રોશનજમીર ખોલા, અએ મલેકા તુને કબી યેહ
મસલ હોઈદુસ્તાનકી સુની હએ યા નહીં—

ફરદઃ—જએસી હોવે દુનીઆ, તએસી હયી ખુદ

તકદીરકે લીખેકો કએન મીટા સકતા હએ, જે ખાત હોની
હોતી હએ સો વએસી અકલ આદમીકો આતી હયે. ઉસ લડકી-
કી તો કીસમતમેં ઝરયુંદકે સાથ યું લીખાથા તો વએસી અકલ
પાદશાહકે દીલમેં આઈ, એર કુછ પસોપેશ ન સમજલા. સુન
અએ સમતરૂખ, જખ વેહ દોનોં ખાહેર નીકલે, તો ચવયે દિન
એક બીઆખાનમેં દો રાહ મીલા. વેહ દોનો મુતદરકદીર હએ કે
કાધર જતા હએ એર વોહકહાંકો એર વહાં એક પથ્થરકી
સીલપર લીખાથા કે, બાએ તરફકી રાહમેં બહોન આદતેં હયે,
એર દહની તરફકી રાહ એખએકો ખતર હએ જે દોષ બાએ
તરફકો જએગા તો હરગીઝ સલમત ન પહોચેગા ઝરયુંદને વોહ
લીખા દેખકર શાહઝાદીકે તરફ નીગાહ કી એર કહા અએ
નાઝની મએને તેરાખારહા નામપુછા પરંતુને અપના નામ નખતા-
યા ઊસકા કયા સખબ હએ, એર અખ કએનસી તરફ ચલનેકી
સુલાહ હએ, દહની રાહકો ચલેં યા બાએ તરફકો ! ઉસને આંખોમેં
આંસુબરકે કહા, અએ જવાન મએં અપના નામ કયા ખતાઈ,
જે કુછ કે રસવાઈ એર ખરાબો મેરી કીસમતતે લીખીથી સો
બાએ આઈ અગર તુ નામ ફરીઆદત કરનેમેં બજાદ હોતા હએ
તો માં બાપને ઇસ નામ મુખારકકા નામ “મુખારકુતીસા” ર-
ખાથા, સો ખરખીલાફ હુવા, એર અખ તુ જે કુછ ચાહે સો ના-
મસે પુકાર. એર દહને બાએ ચલનેકી સુલાહ મુજહસે કયા પુછ-
તા હએ, યેહ અપની હીમ્મતપર મવકુફ હએ, જે તુહમે હીમ્મ-
ત હએ તો બાએ તરફ ચલ, વર ન દહની રાહ લે. આ-
ઈદા જાધર તુ ચલેગા, મયેં તેરે હમસહ હું. ઝરયુંદને
યેહ ખાત સુનકર ખુદાકો યાદ કીયા, એર બાએ તરફકી

સહસ્રી દોનોં જને તીર રોઝતક પએહમ ચલે, લેકીન કુછ હાસીદા
ન દેખા; ચલ્યે રોઝ એક ખીયાબાનમેં પહોંચે, કે વહાં ચરીંદ
ઓર પરીદેકા નશાન નથા ઓર હરચંદ દોનોં દુર દુર તક નીગાહ
કરતેથે, કહીં દરખત દીખાઈ ન દેતાથા ઓર ચારો તરફ બાદે સ-
મુમ ચલતીથી. નાઝની બોલી અએ જવાન, ચેહ કયા દહેશતનાક
મુકામ હએ, જહાં કોઈ તાયર ન હએવાન. ઓર ઇનસાન તો
કયા ઝીકર હએ. ઇસી શુદ્ધગોમેથે, કે કયા દેખતે હએ કે, દુરસે
એક બડા શેર ચલા આતા હએ. ઝરયુંદને દુરસે આતા હુવા દેખકર
કહા, અએ મુબારકુનીસા, કયા મુલાહ હએ ? ઉસને કહા:-

બચેત.

જો શખ્સ તીરોઝમાં અપને હાથમેં લેવે,
ઊર ન શેરસે ઓર વોહ ન મરન હાથીસે.

ચેહ તો હમારે માર કો આતા હએ, જો અબ તુ દેર કરે-
ગા તો ચેહ કોઈ એક સાચતમે અપન દોનોંકો માર હાલેગા ઇતને-
મેં શેરગુરરાતા હુવા નઝદીક આ પહોંચા. ઝરયુંદને કમાન ખીચ
કર અએસા એક તીર મારા કે, બોપરી ફાડકે સોફારતક ધુસગયા,
ઓર શેર ચીલાકે ઝમીનપર ગીરપડા. ઝરયુંદને તલવારસે ઉસકા
સર કાટકર ચારોં ચંજેકે નાખુન તરાશ કરકે અપને પાસ રખા,
ઓર દોનોં આગેકો રવાના હએ નાઝનીસે બાંતે કરતા હુવા સાત
દીનતક બેખઓફા ખતર ચલે ગયા. આફવેં રોઝ એક વીરાનમેં
પહોંચે. કે ઉસ શેરકે મકાનસેબી દહેશતનાક ઝીયાદાથા. નાઝનીને
કહા. અએ જવાન ખબરદાર, કે ચેહ વીરાના ખાલી અઝ ખઓફા
ખતર નહીં ઇતનેમે દેખતે કયા હએ કે દો હાથી બડે બડે મસ્ત
ચલે આતે હએ ઝરયુંદને એક તીર પહેલે આયેસા મારા કે ઉન
દોનોંકી આંખો ફાડ દીં ફેર બદન પર તીર મારે જો તીર ચે ચલા-
તાથા સો અએસા કારી લગતાથા બદન ફાડકે સોફારતક ધુસ
જતાથા આખીર વોહ દોનોં હાથી નીમજન હોકે પીછે બાગે, ઓર
ચેહબી ઉનકે પીછે ઘોડા ડબોડતા હુવા ચલાગયા કોસ એકપર દોનોં
હાથી તીરોકે ઝખમોસે ખેદમ હોકે ઝમીનપર ગીર પડે તો ઉસને તલવાર

મીઆનસે ખીંચકર ધનકી સુંડે કાટકે જાનસે માર લાવે. મુખારક કુત્તીસા ઉસકી શુભઅત દેખકર બહોત ખુશ હુઈ હન દોનો હા-
થીઓંકી પેશાનીપર હથેલીકે બરાબર એક દગાથા નાઝનીં બોલી
અયે જવાન અયેસા દાગ કીસી હાથીકી પેશાનીપર નહી દેખા.
ઉનકા માથા ચીરકે દેખા ચાહીયે કે કયા હુએ. ઝરયુંદને પેશાની
ચીરકે દેખા તો દોને કે માથેમે એક એક મોતી અએસા હુએ કે,
જસકી ચમક આક્રતાબકી રોશનીસે બરાબરી કરતાથા તો વોહ
દોનોમોતી લેકે ખુદાકા શુકર કીયા ઓર આગે રવાના હુયે. કીતના મુદતકે
બાદ એક સયેરમે પહોંચે, કે ‘ખુરશીદ આબાદ’ ઉસ શહેરકા
નામથા ઝરયુંદને સરાયેમે ડેરા કરકે નાઝનીનકો વહાં ખીકાયા,
ઓર આપ બઝારકે તરફ રવાના હુવા, ચાર એક આદમીસે પુછા
કે, વહાંકે પાદશાહકા કયા નામ હયે ! ઉસને કહા કે “ખુરશીદઅ-
હર” ઓર યેહ શહેર ઉસીને આબાદ કીયા હયે. ઇતનેમે બડી
ધુમધામસે વઝીરકી સવારી નીકલી ઝરયુંદને પુછા કે, યેહ કીસીકી
સવારી હયે, ઉસને કહા, યેહ ખુરશીદ અહરકા વઝીર હયે, સો
દરબારકો જાતા હયે. ઝરયુંદને નઝદીક જાકર સલામ કીયા. વઝીરને
ઉસે અજનબી દેખકર પુછા. અએ જવાન તુકઝોન હુએ, ઓર
કહાંસે આયા હયે ? વઝીરને કહા, ઇસ રાહસે કયુંકર સલામત આયા ?
કહા ખુદાકી મેહેરબાનીસે ફેર વઝીરને મુતઅજબુબ હોકર પુછા
કે, રાહમેં તુજહે કુછ હાદીસા તો નહીં હુવાથા ? ઉસને કહા,
અસનાએ રાહલેં એક શેર ઓર દો હાથી મીલેયે, સો ખુદાયેતઆ-
લાકે ફઝલસે મયેને ઉત તીનેકો મારડાલા વઝીરને કહા અયે જ-
વાન ઇતના જહૂટ કયું બોલતા હુએ વોહશેર ઓર હાથી અએસે
નહી કે કોઈ માર સકે; બારહા ઉનકે મારનેકો પાદશાહકી ફઝોબ
ઝઈ લેકીત ફીર ફીર આઘ ઓર મયેં કયુંકર ચકીત કરે કે, તુને
ઉંહેં મારા હોગા, અગર યેહ બાત સચ હયે તો ઉસકી કુછ આ-
લામત બતલા. ઉસને કહા, ‘દોનોં હાથીઓંકે માથેમે એક એક દા-
ગથા, જબ કે મએમે ઉસકો શમક કીયા, સો ઉસએસે એક એક દા-
મોતી નીકલા, સો વોહ દોનોં મોતી મેરે ડરેમે હુએ. વઝીરને કહા

अगर वोह दोनों मोती मेरे तब दीजलावे तो, अलबत्ता अते-
 पार कई अरुंधने उसी वक्त सरामेसे मोती, और शेरके चारों
 पंजेके नाभुन ले जाकर वजीरके आगे दूज्ये, उसने देखकर कहा,
 अये जवान, भरदया, और रहमत मुदाकी, येह काम तेरे अग-
 और और कीसीसे न होसकता मुदतसे उन हाथियोंने येह राह-
 द कीथी के, उनकी दृष्टेशतशे मुसाद्रीशेकी आभदोरदत आलकुल
 भवकथी; येह आत कहेके अरुंधके अपने साथ पादशाहके पास
 लेगया, तो उसने वहां जाकर अदबसे तसलीमातकी पादशाहने
 वजीरसे पुछा के येह कयोन लये ? उसने अरज कीया के, असल
 ते हम दानी लये, और अय इमसे आता लये, राहमें उन दोनों
 हाथियोंका मारके येह दोनों मोती उनके माथेमेंसे नीकावकर लाया
 लये, और शेरके पंजेरेली नाभुनदीजलाये । पादशाहने वोह मो-
 ती उसके अग्रशे; इर पुछा उस सहरमें काँध और भी तेरा र-
 द्दीकथा ? अरज कीया के इमके पादशाहकी भेटी मेरे साथथी; ती-
 सरा के न था पादशाहने इरमाया शाहजादीसे तुज्हे क्या नीस्म-
 त ? उसने अव्वलशे आभीरतक, कीरसा जयान कीया, पादशाह-
 ने तमाम अहेवाल सुनकर इमके पादशाहपर लानतकी और अर-
 युंधशे कहा, आजशे मेरी रीझकतमे रहे उसने कहा; मेरीली आ-
 रजु येही लये, आकी उमर छश जनायमें छाजिर रहं इरमाया के,
 क्या इरमाया लेगा ? ओला, हजार अशरद्री, पादशाहने वजीरके
 हुकम दीया के, आजसे छस जवानको हजार अशरद्री दीया करे।
 अरुंधने अरज कीया, आजतक भयेने इमकी पादशाहजादीका
 हाथ नहीं लगया, जमतक नीकाह न करे तयतक इराम ज्ञान-
 ता हु पादशाहने हुकम दीया के, ज्याहकी तछयारी करके अगु-
 सायतमे नाजनीनसे छसका नीकाह करवादे तो वोह हुकमके मु-
 वाझीक अजलाये ? रोज अरोज पादशाहकी भेदरयानी उसपर
 जीयादा होतीथी, येह रोज पादशाहने कहा अये अरुंध इमकी शा-
 हजादीका कहे के आनेके जहांकी मुलाजमत हासील करे ? उसने
 कहा अहोत पुण जय धरके आनके नाजनींशे येह आत कहीं
 तय उसने छतकार कीया और कहा मेरे तब कीसीकी मुलाकातसे

क्या काम है ? अरयुंदने हरयद कहा पर उसने न माना ! दूसरे रोज अरयुंदने शाहजादी के धनकार करनेका अहंवाल पाद-शाहकी भीदमतमें अरज कीया उस आतसे उसने जनाके अलज-ता वोह पादशाहकी जेटी हये.

धर्तिकाकत येक रोज मलकये जहां आप उसके घरगर्ध काय-देदानने शाहजादीज्योकी तरेह मसनदपर भीठाया, और जहाँत ता-जीमे तवाजा की; और येक घडीकी भीदमतसे गाफ्रीन न दुर्ध, न-बेकाने उसकी अकलमंदीपर नेहायत भुश होकर अपने घर मुरा-ज्येत की, और रातको पादशाहके इअर उसकी जहाँत तारीफ की, दूसरे रोज पादशाहने जहाँत मेहरेजानी से कहा, अज्ये अरयुंद, तु तमाम रोज जहां आहो वहां रहे, मगर रातको पलंगकी स-वकीदारीमें हाजीर रहाकर वोह रात हीन भीदमतमें हाजीर रहे-ताथा, पाद अंद महीने के, अरयुंदके घर लउका ज्येदा हुवा. पा-दशाहने येह भयर सुनके उससे जहाँत रेआयत और मुरवत करी. उसनेकी अपनी भीदमतसे पादशाहको अयसा भुश कीयाथा के भुरशीद जेहेर जहां जता वहां उसे साथ लेजता.

धर्तिकाकन जेक रोज भुरशीदज्येहेर शीकारको नीकला, सो आ-याजानमे पहोंयकी जेक हीनके पीछे घोडा हज्योडाया, और सभ ल-रकरसे जुदा होकर कास होज्येक नीकल गया. लेकिन अरयुंदने साथ न छोडा वहां वोह हरन तो नजरसे गायब होगया, और आज्ये तरफको जडा जेक पेड था, उसमेंसे जेक शेर नीकला. पादशाह, उ-स शेरको हेभकर उरा, अरयुंदने कहा, अज्ये जुदावहे इज्येजर्मी. अ-गद धरशाह होवे तो अजी धसि मुजीका सर तननसे जुदा कइं. पादशाहने कहा, हेर हेर क्या हज्ये " कतलल मुजी कयलल धजा " अरयुंदने पादशाहका हुकम लेके, शेरको ललकरा, तो वोह हज्योडकर उसके उपर आया. उसने पुरती करके भीयानसे तलवार भीयी, और जडके जेक अयेसी तलवार लगाई के, सन तनसे जुदा होके जल पडा. पादशाह उसकी जवांभरही हेभकर नेहायत भुश हुवा, और कहा, अज्ये अरयुंद, आ-

ફરીન સહ આફરીન ફેર વહાંસે મુરાજેઅત કરકે લશ્કરમેં દાખીલ હુએ પાદશાહને ઘરમેં પહોંચકર ઝરયુંદકો સાત પારચેકા ખીલઅત મએદસ્તાર ઝોર સરપેચ મુરસા ઝોર મોતીયોંકી માલા ઝોર જવાહેર સરી, ઝોર ઘોડા દેકે કમાલ મેહેરખાનીસે રે હબરોઝ એઝા-ઝઝીયાદા કરતા રહા; લેકીન ઝરયુંદ બાવ દઉંસ મેહેરખાનીકે પાદશાહકી સોહઅત, ઝોર સાંપકે ખીલાનેકો બરાબર જનકે આપ હદગીઝ મગરર નથા ઝોર રાતદીન ખીદમતમેં હાઝીર રતાથા એકદીન ખૂરશીદ ચહેર બરસાદકી મોસમમેં મુવાફીક મામુલકે અપને મહેલમે આરામ કરતાથા કે યકાયક આંધી ચલને લગી ઝોર હવાકી શીદતસે પાદશાહકી આંખ ખુલ ગઈ, ઘડી દોએકકે બાદ આંધી થઈ ગઈ, હવા મવકુફ હુઈ, તમ પાદશાહકે કાનમેં એક અતરકી આવાઝ આઈ કે, આહ-આહ કરકે કહેતીથી કે “ મયેં જાની હું કાઇ અએસા હએ જો મુજહે રખ સકે ” પાદશાહને પલંગપર લેટે લેટે દો તીન દક્ષ યેહી આવાઝ સૂતી, ફેર ખ્વાબગાહસે નીકલકર છતપર આયા કે, આવાઝકા હાલ ફરીઆશ્ત કરે, બાહેર નીકલકર દેખતા કયા હએ કે ઝરયુંદ તીર કમાન હાથમેં લીયે ખડા હએ, ઝોર છોટી છોટી કુહાર પડતી હએ ઝોર ચારો તરફસે અંધેરી જાહુકીથી કે અપતા હાથબી તહી સુજતાથા, ઝરયુંદને બરફકી ચમકાહમે દેખાં કે, કાઇ મહેલ સરાપર ખડા હએ તીરકો લીલ્લેપર ચડાકે કહા કે, ઈસ આંધી રાતકે વક્ત મહેલસરાએ પાદશાહીપર કે ખાસ ખ્વાબગાહ સુલતાની હએ, કઓન ખડા હએ ? ખૂરશીદ ચેહેર સુપ રહા, ઝોર જવાબ ન દેનેસે ઝરયુંદકો યકીન હુવા કે ઝોર હએ, તો કમાન ખીંચકર ચાહા કે તીર દગાવે. પાદશાહને કહા, અએ ઝરયુંદ મયેં ખૂરશીદચેહેર હું કાઇ અવરત આહ આહ કરતી હએ, ઊસકી અવાઝ સૂનકે આયા હું કુછ તુજહેબી આવાઝ આઈ હએ ? ઉસને કહા અએ ખુદાવંદ આઠ રોઝ હુએ કે યેહી સુનતા હું, ખુદા જાને. યેહ કયા ઇસરાર હએ, ઝોર આવાઝ કરનેવાલા કઓન હએ; મયેં અપને ઓહિદેપર હાઝીર હું, અગર આપ હુકમ દે તો યેહ હકીકત દરયાફત કડે પાદ-

શાહને કહા હાં અખ તુ જાકે હકીકત દરીઆફત કર કે, ચેહ આ-
વાજ ક્યોન કરતા હયે ઔર હસકા મુદ્દઆ કયા હયે? અરયુંદ
હસીવજત આવાજકે તરફ રવાના હુવા ખુશીદચેહેરબી એક નીમ-
આ બગલમેં દાબટર મહેલસરાએ ખાસસે થીચે ઉતરા, ઔર જવાન
હમદાનીકે પીછે પીછે ઇસતરેહ ચલા કે ઉસે માલુમ ન હોવે. જ
વાન હમદાનીને શહેરખતાહસે બાહેર જાકે, દેખા કે, એક ગુંબજ-
મેંસે આવાજ આતી હયે, ઉધરકા રવાના હુવા, ઔર ગુંબજકે
અંદર જાકર દેખા તો, એક પીરઝન બએડી હુમ પથ્થર પર છુરી
તેજ કરતી હયે, ઔર હમબદમ આહ આહ કરકે કહતી હયે
“ મયેં જાતી હું કોઇ અએસા હયે જો મુજહે રખ સકે ઔર
એક ચીરાગમે યોગસા તેલ બાકી હયે, સો વોહ હસકે આગે
ધરા હુવા મંઘા મંઘા જલતા હયે. પસ ખુદીઆને અરયુંદકે દે-
ખકર કહા તુ ક્યોન હયે જો ઇસિવખત મેરે ખાસ આયા હયે.
હસને કહા, મયેં આદમી હું, કે તેરા હાલ મુદ્દસીલ દરીઆફત
કરને આયા હું રે આહ આહ કરનેચે તેરા મુદ્દઆ કયા હયે ઔર
કહાં જાતી હયે; ઔર રખ સકનેમે મુરાદ કયા હયે; હસને કહા,
અયે જવાન મયે ખુશીદ ચેહેરે ચલાકે પાદશાહકી ઉમર હું, અખ
હસકી મએાત આઇ હયે મયેં રખસા હોતી હું ઇસવાસ્તે, કઈ
દીનસે પુકાર પુકારકે ખબર કરતીહું, શાયદ કોઇ ઉસ્કે અહેવાલપર
રહમ કરે; આજકી રાત જખ તક ઇસ ચીરાગમેં તેલ હયે, તખ
તક હસકી જીંદગી બાકી હયે. ઔર ફજર હોતેહી ચેહ ચીરાગ ખુ-
જહ જાચેગી, ઔર બમુજરીદગુલ હોનેકે હસકી જાન નીકલ
જાવેગી; અરયુંદને કહા, અયે ટમખખત ઇસકી કુચ ત-
દખીરબી હયે; બોલી એક તદખીર હયે, જો કીસીસે હોસકે. હસને
પુછા કયા તદખીર હયે; બોલી ચેક શખ્સ અરયુંદ હમદાની હસકા
નોકર હયે, અગર વોહ બાપને બેટેકા ગલા ઇસ છુરીસે કાટે
ઔર હસકે લહુસે મુજહે નહીલાવે તો પાદશાહ જીતા રહે,
ઇસકે સીવા ઔર કુછ ઇલાજ નહીં; પાદશાહ છુપકે બાહેર
ખડા હુવા દેખતાથા, ઔર ચેહ સખ હકીકત અપને કાનોંસે
સુનતાથા અરયુંદ હસ ખુદીઆસે સુનકર હયેસાન હુવા ઔર

અપને દીલમે કહા કે, અગર ખેરેશ અઝીઝ જાનું તો પાદશાહ
મરતા હયે, ઐર પાદશાહકી જાન બચતા હું તો ખેટા મારા
જાતા હયે. થોડીદર ઇસી ફીકરમેં ગમોર કરતા રહા. આખીર
સોચ સોચકર પાદશાહે નમકાખ્વારીપર ખીયાલ કીયા અગર મયે
છૂતા રહું તો ખેટા ઐરમી હોજાએગા, મગર અએસા પાદશાહ
ફેર પએદા ન હોગા, ઐર ઇસી દીનકે વાસ્તે ખુશીદયહેરે હ-
ઝાર અસરદી દરમાહ બા ઇજત મુજહે દેતા હયે થેહ બાત અપ-
ને દીલમેં મુકરર કરકે ખુઠીઆસે કહા, એક સચાત તહમ્મુલ કર,
મએં અબી આતા હું, સો ગુબઝસે બાહેર નીકલકર શહેરકો રવા-
ના હુવા.

મસનરી.

નીકલકર શીતાબીસે ઘરકો ચલા, તો સુલતાનબી સાથે ઉમકે હુવા.
ઇસે દરદકા ઇસ દર નેશથા, કીસકી ખબરથી ન કુછ હોશથા.
ને દેખા વહાં ઉસને જા અપને ઘર, થી સોઘ હુઝ નાઝની સેજપર.
થી ગુલ શમઆ વોહ શમઆરથી પડી, કે હરતરફ ઉસકી ઉમલી હુઝ.
અદબસે ખગાહો કીયા ફીકર ચું, કે મહબુબ સોતા જગાઉં મએ કયું.
ખગા હોકે રોયા કે નદી ચલી, જખ આંસુ પડે ઉસકી આંખે ખુલી.
લગી બોલને અએ વફાદાર મન, હકીકત ને ગુઝરી સો ઇઝહાર કન
મુફરસીલ જાતા આજ કયા હે થેહ રોના તેરી મુજકા જાગળ હયે,
મુજન સુનકે ફીલહાલ રોયા જવાં, કીયા નામુરાદીકા થેહ સખ બયાં.

મુખારકુન્નીસા, ઇસ આફતે નામહાનીસે ઝાર ઝાર રોકે કહેને
લગી, અએ જવાન, કસમ ખુદાકી મએં ઇસિ બચ્ચેકો બગએર
એક સાચતહુન છ સકુંગી, ઐર તુ કયું કર અપને પથસે ઇસકે
મલેપર છુરી ચલાએગા; ઝરયુંદ બોલા, અએ નાઝની, ગમ મત
કર અગર ઇસકે નસીબમેં ઇસિતરેહ મરતા લીખા હએ, તો હ-
મારે બચાએસે બચતા નહી અગર ખુશીદયહેરેકો એહ ખબર
થોહએગી તો વોહ અપની સલામતીકે વાસ્તે મરવા ડાલેગા, ઇસ-
સે બેહેતર થેહ હએકે અપને હાથોસે ઇસકે લહુસે ઉસ ખુખારકો
નહી લાઉ કે પાદશાહકા હર નમક અદા હોગા, ઐર સારે આ-
લમમેં નેકનામી હોગી. લાચાર વોહબી તનખકઝા દકે ચુપ હો
રહી જખ ઝરયુંદ બેરેકો મુખારકુન્નાસાકી ગોહસે અપની

જોઈને' લેકર ચલા તબ નાઝનીબી સરકા ખોલી બાલ નોચલી
આર નાજુક મુંહપર તમાચે ભારતી બેટેકા નામ લેલેકે યેહ બચે-
તે પડતી હુઈ પીછે પીછે ચલી ! ! !

મસનવી

અપને માતમમેં એકલાં છોડકર, તુ ચલા મુજહસે મોહબત તોડકર,
મએં ન વાકીદથી કે મરગે નાગહાં, તુજહકો લેખવેઆ યું અએ મેરીજ
હાએ જની યેહ ફક્તને કયા કીયા, જલાયા તેરા મુજહ ગમમે દીયા
તેરે ખીત મુજહકો કહાં સખનો કરાર, રાત દીન રોતી રહુરી ઝારઝાર
યાંસે અબ ફીરકર ન ધર જહંગી મએં, આજકલ કુડકુદમેરજહંગીમએ
સાંસ લે લેકર યેહ ફેર બા દરદોદમ,, સોંઝકા મતલાથી પડતી દમખદમ
ઝીંઝગીકા ગરચેતી રાસલુખ હએ તો તે ઇસ જીનેસે મગના ખુખહએ.

અલગરજ ઝરયુંદ લડકેકો લેકે ગુંખજતેં ગયા. મુખારકુન્નીસા-
બીસાથ ગઇ ઓગ મગીદયજુર બાહેર છુપકે ખડા રહાયા.
વોહ બુદીયા નાખેકાર જો ગુખજકે અંદર બએહી હએ ઉસકી
ઇતેઝારી કરતીથી ઉસે દેખકર ખોલી કે લડકેકો લાયા ? ઉસને
કહાં, તેહ માસુમ સુગીર હાઝીર હએ; જો ચાહે સો કરમ ઉસને
કહા મુજહ તેરે બેટેસે કુજ કામ નહી. અગર તેરે તમ પાદશા
હકી ઝીંઝગી દરકાર હએ તો, અપને હાથસે ઇસકા ગલા કાટકે
ઇસકે લહસે મુજહે ગુસલ કરવા ઝરયુંદને અપને દીલકો સખત
દીયા, ઓર ઉસ બેમેહેરકે હાથસે છુરી લેકર લે લડકેકો ઝમીન
પર લીટાયા, ઓ ચહા કે ઉસકી ગરદન કાટે તો ઉસ બુદીઆને
ઉસકા હાથ પકડલીયા, ઓર કહા; અએ ઝરયુંદ, લડકેકો જાયા
મત કર. મએં તેરી નીમક હલાલી દેખતીથી, હઝાર અફરીન તું-
જહે; ઓર તેરે માખારકો; યેહ કામ તેરે સીવાએ ઓર દુસરેસે
કશુ ન હોસકે, કે ખાવીંદકી સલામતી કે વાંતે ખેત અમ્મુજ અપને
બેટેકે જુખલા કરનેકો તમયાર હોખવે. તેરે સખબસે ખુરશોદ ચેહે-
રકી ઝીંઝકી ઝીયાલા હુઇ, વગરન આ ફરજ હોતેહી ઉસકી મએાતથી
પાદશાહ ઓહ ખાત સુનકર ધરકે તરફ મુતખજહા હુવા, ઓર મહેલમેં
દાખીલ હોકે જસ જગેસે ઝરયુંદકો ખબરકે વારતે બેખબા ઉસી જગા
આનેકે ખાહોરહા ઝરયુંદબી ગુંખજસે નીકલકર લહેરમેં આયા ઓર

મુત્તારકુન્ડીસકો ધકમ પહોંગાકર આપ પાદશાહકી ખીદમતમેં હામીર હુત, પાદશાહને ઉસે દેખકર કહા. અએ જવાન બડી દે-
સે આયા, ચેહતો કહો કે આહ આહ કઓન કરતાયા, ઓર ઉ-
સકા મુદઆ કયા થા ? ઉસને અરજ કીયા, અએ ખુદાવંદ ઉસે
સમજહા કર ઉસકે ખાવોરસે સુચાહ કરવાદી વોહ અપને ખાવી-
દસે રાજી હોકર અપને ઘર ગઈ ધતમેં સુખહહુઈ પાદશાહને
કહા અએ જવાન મએલી તેરે પીછે પીછે પીછે અમાથા અવ્વલસે
આખીરતક સખ અહેવાલ કાનોસે સુના ઓર દેખા હએ આફરીન
સહ આફરીન કે મેરીજન બચાનેઝ અપને બેઠેકે ઝુખહા કરનેમેં
હરેગ ન કીયા જો એહસાન કે તુને મુજહપર કીયા હએ સો
આજતક કીસીસે કીસીને ન કીયા હોગા ખુરશીદએહેરને ઉસીવકત
ઝરુદકો ખીલઅત વીઝારતસે સરદરાજ કરકેવઝીર મોઅઝઝમ
કીયા ઓર બાકી ઉમર અએસો અશરતમેં ગુઝારી.

રોશનઝમીર બોલા હએ મએકએ આફાક, ચેહ બાત મુજ
હશે મીર કાપીલાને મુજસે કહી. ફેર કાપીલા આગે કુચ કીયા.
મુદત એકકે બાદ, કાપીલા મીસરમેં પહોંચા, ઓર વહાંસે હરએક
શપ્સ અપને અપને કામકે વાસ્તે હરએક તરફકો રવાના હુવા,
મએં ઉસી શહેરમેં છે મહીને રહા, જખ સાતવા મહીના શુર
હુવા તખ મએને દીલમે સોચા કે છે મહીનેસે ઉસ પીર મરહને
મુજહે બુલાથા અગર મએ ન જાઉંગા તો અઝહા આનકે મુ-
જહે માર ડલેગા ફેર મએને દીલમેં ગઓર કરકે કહા કે, વહાંસે
એક મહીનેકી રાહ હએ. ઓર ખુદાખને અઝહા કયા હુવા હોગા
ઓર ઇતનીદુર કાહેકો આવેગા; ચેહ તસવ્વુર કરકે આગે રવાના
હુવા. પંધરવે દીન એક શહેરમે પહોંચકર કયા દેખતા હુકે વહાં-
કે સખ આદમી એક ટાંગ દે હએ, ઉનકો દેખકર હએતમેં રહા,
ઓર વોહ મુજહે દેખકર મુતઅવ્ગુજ હએ, ઓર હંસ હંસકે
આપસમે કહેતેથે કે ચેહ આદમી હો વહાંસે કયુંકર અજતા હએ ?
હસ પંદર આદમી મેરે તથ પકડકે અપને પાદશાહકે પાસ લેગએ
વહાં જકે જો મએને દેખા તો, પાદશાહ તખ્તપર બએહા હએ

ਘੋਰ ਸਭ ਆਦਮੀ ਤਖਤਕੇ ਗੀਰਫ਼ ਕੇਕੇ ਟਾਂਗ ਕੇ ਘੜੇ ਹਯੇ ਪਾਦਸ਼ਾ-
 ਹਕੋ ਸਲਾਮ ਕਰਦੇ ਘੜਾ ਰਹਾ। ਪਾਂਦਸ਼ਾਹਨੇ ਮੇਰੇ ਤਰਫ਼ ਨੀਗਾਹ ਕਰਕੇ
 ਕਹਾ, ਅਯੋ ਆਦਮੀ ਖੁਲ ਅਯਯ ਤੇਰਾ ਖਾਨਾ ਕਹਾਂਸੇ ਭੁਵਾ, ਘੋਰ
 ਤੇਰੀ ਵੀਲਾਯਤਮੇਂ ਸਭ ਆਦਮੀ ਕੀਯਾ ਅਯੋਸੇਵੀ ਹਯੇ ? ਮਯੋਨੇ
 ਕਹਾ ਮੁਯਛੇ ਦੇਖਕਰ ਤੁਮ ਸੁਤਅਯਯਯੁਯ ਹੋ, ਘੋਰ ਧਛਾਕੇ ਲੋਗੋਕਿ
 ਦੇਖਕਰ ਮਯੋਂ ਸੁਤਭਯਰ ਭੁੰ ਕੇ ਐਕ ਪਾਵਸੇ ਕੀਸਤਰੇਫ਼ ਯਲਤੇ ਹਯੋ ?
 ਖਤਨੇਮੇਂ ਯੇਫ਼ ਸ਼ੇਰਾ ਖੁਲਭੁਵਾ ਕੇ ਐਕ ਘੜਾ ਅਯਛਛਾ ਫ਼ਯੋਯਾ ਭੁਵਾ
 ਸ਼ਛੇਰਕੇ ਤਰਫ਼ ਯਲਾ ਆਤਾ ਹਯੋ, ਸੋ ਉਸਕੀ ਫ਼ਛੇਸ਼ਤਸੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ਛੇਰ-
 ਮੇਂ ਘਲਯਲੀ ਪੜ ਗਛ, ਘੋਰ ਲੋਗ ਲਾਗਨੇ ਲਯੋ, ਮਯੋਨੇ ਖੀਆਲ
 ਕੀਯਾ ਕੇ, ਯੇਫ਼ ਅਯਛਛਾ ਖਤਨੀ ਦੁਰਸੇ ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਆਯਾ ਹਯੋ, ਅਯ
 ਮਯੋਂ ਹਮਯਫ਼ ਖ਼ੁਪੁੰਗਾ, ਪਰ ਐਫ਼ ਨ ਛੋਡੇਗਾ। ਨਾਫ਼ਕ ਮੇਰੇ ਸਯਯ
 ਤਮਾਮ ਘਲਛਛਾ ਆਯਾਰ ਪਾਯੋਗੀ, ਸੋ ਮਯੋਂ ਅਪਨੀ ਜਨਸੇ ਛਾਥ
 ਧੋਕੇ ਉਸ ਅਯਛਛਾਕੇ ਤਰਫ਼ ਰਵਾਨਾ ਭੁਵਾ, ਵੋਫ਼ ਮੁਯਛੇ ਦੇਕਰ ਘੜਾ
 ਛੋਗਯਾ; ਜਯ ਮਯੋਂ ਨਯਫ਼ੀਕ ਪਛੋਂਯਾ ਤਯ ਵੋਫ਼ ਮੁਯਛੇ ਪੀਠਪਰ
 ਸਵਾਰ ਕਰਕੇ ਮੀਸਰਕੇ ਤਰਫ਼ ਰਵਾਨਾ ਭੁਵਾ ਮੀਸਰਮੇਂ ਪਛੋਂਯਾਕਰ ਮਯੋਨੇ
 ਖਸ਼ਾਰਾ ਕੀਯਾ ਕੇ, ਮੁਯਛੇ ਭੁਕ ਪੀਆਸਕਾ ਗਲਯਾ ਹਯੋ ਯੇਫ਼ ਘਾਤ
 ਸੁਨਕੇ ਉਸਨੇ ਮੁਯਛੇ ਪੀਠਪਰਸੇ ਉਤਾਰ ਦੀਯਾ, ਤੋ ਮਯੋਂ ਸ਼ਛੇਰਮੇਂ ਗ-
 ਯਾ, ਘੋਰ ਖਾਨੇ ਪੀਨੇਸੇ ਫ਼ਰਾਗਤ ਛੋਕੇ ਫ਼ੀਰ ਆਯਾ। ਵੋਫ਼ ਮੇਰੇ ਤਛ
 ਗਰਫ਼ਨਪਰ ਸਵਾਰ ਕਰਕੇ, ਅਪਨੇ ਮਕਾਨਪਰ ਪਛੋਂਯਾ, ਘੋਰ ਉਸੀ ਗਾਰ-
 ਪਰ ਲੇਜਕਰ ਘੜਾ ਕਰਦੀਯਾ ਦੇਖਤਾ ਕਯਾਭੁੰ ਕੇ ਉਸ ਖੀਛੁਕੀ ਮਾਫ਼
 ਦੁਸਰੇ ਮੇਰੇ ਮਾਰਨੇਕਾ ਕਰਫ਼ ਕਰਕੇ ਯਲੀ ਆਤੀ ਹਯੇ ਮਯੋਨੇ 'ਖ਼ੀਲਫ਼ ਘੋਰ
 ਐਕ ਤੀਰ ਅਯੇਸਾ ਯਲਾਯਾ ਕੇ, ਮਰਗਛ ਘੋਫ਼ ਅਯਛਛੇ ਅਪਨੇ ਦੁਸ਼-
 ਮਨਕੇ ਮਰਨੇਸੇ ਨੇਛਾਯਤ ਖੁਸ਼ ਛੋਕਰ ਮੇਰੇ ਕਛਮੋਂਪਰ ਗੀਰ ਪੜਾ ਉਸ
 ਅਰਸੇਮੇ ਵੋਫ਼ ਪੀਰ ਖ਼ੁਜੁਰਯ ਅਸ਼ਾ ਛਾਥਮੇਂ ਵੀਯੋ ਭੁਯੋ, ਮੇਰੇ ਸਾਮਨੇ
 ਆ ਘੜਾ ਭੁਵਾ, ਮਯੋਨੇ ਅਰਸਲਾਗੋ ਅਥੇਕੁਮ ਕਹਾ ਉਸਨੇ ਜਯਾਯ
 ਦੇਕਰ ਮੇਰਾ ਛਾਥ ਪਕੜ ਵੀਯਾ, ਘੋਰ ਪਛਾੜਕੇ ਉਪਰ ਲੇਜਕਰ ਅਯਛਛੇਕੇ
 ਦੋਨੋਂ ਯਯੋ ਦੀਘਲਾਯੋ, ਘੋਰ ਵਛਾਂ ਐਕ ਖਮਾਸਤ ਆਵੀਸ਼ਾਨਥੀ, ਮਯੋਨੇ
 ਉਸ ਖ਼ੁਜੁਰਯਸੇਪੁਛਾ, ਖਸ਼ਖਮਾਸਤ ਆਕੇਂਫ਼ਰਯਕਛਯੋ? ਘੋਲਾਯੇਫ਼ ਮਕਾਨਦੇਵ ਕਾਫ਼ਯੋ

હસકી મચોતબી તેરે હાથ હએ ફેર એક કાગઝા તખ્તા લીખા
હુવા મેરે હાથમે દીયા, ઝોર કહા, તીન મરતએ ખીસ મીલ્લાહ
ખોલકર ઉસકે અંદર જો, ઝોર કીસી ચીઝકા હરગીઝ અંદેશા મ-
તકર તુજહકે ઝીતહાર ખતર નહોં લેકીન ઉસ નાખેકારકો લાત
ગુસેસે મારના, હરગીઝ હતીઆર ન ચલાતા, મંએ વોહ તખ્તા
લેકર હસખુલધરસાદ તીન દફા ખીસમીલાહ કહેકર દરવાઝેકે અંદર
ગયા, ઝોર વહાં જાકે જો દેખા તો, એક મકાન અએસા પાકીઝા
હએકે હુરાનેખેલેલી જીરકે દેખનેકી આરઝુ કરે, ઝોર એક લકડી
પંધરા સોલા ખરસકી નેચાયત હસીન સહેદરીમો એક તખ્તપર
ખએકી હએ. મુજહે દેખકર ખોલી અએ અઝીઝ યેહ વોહ મકાન
હએ કે જહાં પરીઘીપર ન માર શકે કયું કર આયા મગર તુજહે
અપની જનપયારી નહોં કે, આપ આપને પાંવસે ગોરમે આયા
હએ ! મુજહે તેરા જવાતીપર રહમ આતા હએ; જીસ રાહસે આ-
યા હએ ઉસી રાહસે નીકલગન, નહોંતો ધીસી વકત મારા જએગા
મએને કહા કે, અએ નાઝનીં, જો લેછ કે મેરી કીસમતમે લીખા
હએ સો મીટતા નહોં, યેહ તો કહે કે, તુ સાથ ઇસ નઝારતકે
પુલ બાવજુર ઇસ આખોતાબકે તેરે મુંહકે રૂબરૂ શરમીદા હએ,
ઉસ દેવ પઝીદકે પંજમે કયું કર ગીરફતાર હું ? યેહ બાત સુન-
કર ઉસકી આખે ભર આઘ.

ખએત.

જીવજીવ આંખ આંસુથમ રહે,

કાસએ નરગીમમે જીં શખતમ રહે.

ફેર એક સાંસ લેકર ખોલી, અએ જવાન, મએ અપની હ-
કીકત કયા ખયાન કંઈ મએ દમશકકે પાદશ હકી ખેટીહું, એકકી-
ન ગરમીકે મોસમમે મએ ખુલ્લે બાલેસે છતપર સોતીથી, ઇતેદા-
કન ઇસ મુઝી નાખેકારકા વહાં ગુઝર હુવા, તો મેરે ઉપર આશ-
ક હોગયા; ઉસ રોઝસે હરરોઝ આધી રાતકો આનકે સુખહો તક
મેરે સામને ખએઝ રહેના લાગા, ઝોર મુજહે મના કરદીયાકે ખમ-
રદાર મેરે આનેકા ઝીકર કીસીકે સામને મત કીજઓ, નહીતો ય-
હાંસે કહા લેખકગા મેરી વોહ હકીકત હુઘ:—

ਹੈਦਰ।

ਮਨਮੇਂ ਰਹੇਤੋ ਮਨ ਭਰੇ ਕਹੂੰ ਤੋ ਸੁਖ ਭਰਯਯੋ,

ਭਲੇ ਯਮਮੇਂ ਈਨ ਅਧੀਨ ਦੁਖਵੀਂ ਹੋਨੇ ਲਗੀ ਆਰ ਅਫ਼ਨਕਾ
ਰੰਗ ਭਰਦ ਪਛ ਗਯਾ ਮਾਂ ਆਪਨੇ ਮੇਰਾ ਧੇਲ ਅਛੇਵਾਲ ਹੇਯਕਰ ਨਾਤਵਾ-
ਨੀਕਾ ਸਯਯ ਪੁਛਨੇ ਲਗੇ, ਕੇਕੀਨ ਮਯੋਂ ਉਸਕੇ ਕਰਸੇ ਨ ਅਤਵਾਤੀਥੀ
ਆਪੀਰ ਰਖਤਾ ਰਖਤਾ ਸੁਯਕਰ ਮਯੋਂ ਅਯੋਸੀ ਹੋਗਯ ਕੇ ਅਫ਼ਨਪਰ
ਗੋਸ਼ਤ ਨ ਰਹਾ ਖ਼ਕਤ ਪੋਸਤੋ ਉਸਤਅਵਾਂ ਆਕੀ ਰਹਾ। ਐਕੇਰਾਯ ਮੇਰੀ
ਮਾਨੇ ਮੁਯਛੇ ਗੋਸ਼ੇਮੇਂ ਕੇ ਯਕਰ ਪੁਛਾ, ਅਯੋ ਐਟੀ ਤੇਰਾ ਕਯਾ ਹਾਲ
ਹਯੋ ਕੇ, ਰੋਯਯਰੇ ਯ ਸੁਯਨੀ ਯਾਤੀ ਹਯੋ ਅਯਰ ਕੁਛ ਯੀਮਾਰੀ ਹਯੋ
ਤੋ ਯਾਛੇਰ ਕਰ ਕੇ ਉਸਕਾ ਖ਼ਵਾਯ ਕਰੇਂ ਯਾ ਕੀਸੀਕੇ ਖ਼ਲਕਮੇਂ ਗੀਰਖ਼ਤਾਰ
ਕੁਛ ਹਯੋ ਕੇ ਉਸਕੇ ਸ਼ੀਰਕਮੇਂ ਦੁਖਵੀਂ ਹੋ ਯਾਤੀ ਹਯੋ । ਅਯੋ ਯਵਾ-
ਨ, ਯਯ ਮਾਮੇ ਧੇਲ ਆਤ ਸੁਨੀ ਤੋ ਮੇਰੇ ਤਖ਼ ਦੁਨਾ ਰੰਯ ਹੁਵਾ ਅ-
ਯਰ ਗੋਯਮ ਰੁਖ਼ਕੀਲ ਵਯਰ ਨ ਗੋਯਮ ਸੁਖਕੀਲ ਅਯਰ ਕਹੂੰ ਤੋ ਹੇਯਕਾ
ਯਰ ਵਯਰ ਨ ਕਹੂੰ ਤੋ ਖ਼ਤਪਰ ਧੇਲ ਆਤ ਰਾਯੀਤ ਹੋਤੀ ਹਯੋ ਕੇ ਕੀ-
ਸੀਪਰ ਆਸ਼ਕ ਕੁਛ ਹਯੋ ? ਖ਼ਕੀ ਹੋਯੋਏ ਖ਼ਸੀ ਸ਼ੀਕਰਮੇਂ ਰਹੀ ਕੇ ਕਹੂੰ
ਯਾ ਨ ਕਹੂੰ ਅਯਰ ਯਾਰ ਨਾਯਾਰ ਮਯੋਂਨੇ ਕਹਾਂ, ਅਯੋ ਮਾਫ਼ਰੇ ਮੇਛੇਰ-
ਆਨ, ਅਯਤਵਕ ਮਯੋਂ ਨਕੀ ਯਨਤੀ ਕੇ, ਖ਼ਲਕ ਯਾਨੇਕੀ ਯੀਯ ਯਾ
ਪਛੇਨੇਕਾ ਕਯਾ ਹਯੋ ਕਯਾ ਖ਼ਸੀਕੇ ਖ਼ਛਿਕ ਕਛੇਤੇ ਹਯੋ ਆਰ ਅਯਰ
ਕੁਛ ਰੋਯ ਮੇਰੇ ਤਖ਼ ਹੋਤਾ ਤੋ, ਅਯਯਤਾ ਮਯੋਂ ਆਪ ਯਾਛੇਰ ਕਰਦੇਤੀ
ਖ਼ੁਪਾਨੇਸੇ ਕਯਾ ਹਾਸੀਲ ਥਾ, ਤੁ ਮੇਰੀ ਲਾਗਰੀ ਕਾ ਸਯਯ ਮਤ ਪੁਛ
ਕੇ ਨਾ ਸੁਖਤਾ ਯੇਲ ਧੇਲ ਆਤ ਸੁਨਕੇ ਉਸ ਰਾਯ ਖ਼ੁਰੀਯਾਕੇ ਸੁਨੇਕਾ ਖ਼-
ਸ਼ਤੀਆਕ ਹੁਵਾ। ਆਰ ਹਮਯਫ਼ਮ ਯਯਯਯ ਹੋ ਕਰ ਪੁਛਨੇ ਲਗੀ ਮਯੋਂਨੇ
ਕਹਾ, ਅਯੋ ਮਾਫ਼ਰੇ ਮੇਛੇਆਨ ਤੁ ਹਰਗੀਯ ਖ਼ਲ ਆਤਕੀ ਫ਼ਟ ਮਤ ਕਰ,
ਅਯਰ ਕਹੂੰਗੀ ਤੋ ਫ਼ੇਰ ਮਯੋਂ ਨ ਹੂੰਗੀ, ਆਰ ਤੁ ਮੇਰੀ ਸੁਰਤ ਹੇਯਨੇ-
ਕੇ ਤਰਸ਼ਾ ਕਰੇਗੀ। ਖ਼ਲ ਆਤਸੇ ਆਰਯੀ ਯਯੋਕ ਯੀਯਾਯ ਹੁਵਾ, ਤੋ
ਯੀਯ ਕਰਕੇ ਕਛੇਨੇ ਲਗੀ ਕੇ, ਖ਼ਲ ਆਤਕਾ ਖ਼ੁਪਾਨਾ ਯੁਯ ਨਕੀ, ਤੁ ਅ-
ਯਨੀ ਹਕੀਕਤ ਸੁਖਸੀਲ ਯਯਾਨ ਕਰ ਕੇ ਤਫ਼ਯੀਰ ਕਰੇਂ।

ਗਰਯ ਯਯ ਸਯੋਂਨੇ ਹੇਯਾ ਕੇ, ਯਵਾਮਯਵਾਯ ਉਸਕੀ ਯੇਛੀ
ਮਰਯੀ ਹਯੋ, ਆਰ ਯਯਯੋਰ ਕਛੇਨੇ ਮੇਰਾ ਖ਼ੁਟਕਾਰਾ ਨਕੀ; ਤਯ
ਲਾਯਾਰ ਹੋਕਰ ਮਯੋਂਨੇ ਅਯਵਲਸੇ ਆਪੀਰ ਤਕ ਹੇਯਕਾ ਸ਼ਾਸ਼

કીસ્તા ખ્યાન કીયા, ઝોર યેહની કહે દીયા કે, ઉસને મનાકીયાથા કે, હરગીઝ કીસીસે મત કહીઓ, જીસ રોઝ યહાંસે લેજાઉગા. વોહ યેહ અહેવાલ સુનતેહી ધખરાકે મેરે પાસસે ઉડી ઝોર ફર્યોરન જા-કર મેરે બાપકો અખરકી ઉસને ઉસી વક્ત તમામ શહેરકે સીયા-તે, ઝોર જાડને વાલોંકો ખુલાવાકર ગન્ડે. ઝોર ત.વીઝ લીખવા લીખવાકે મેરે ગલે, ઝોર 'ખાઝુમે' ખાંધે. શામકે વક્ત એક તરફ મેરે બાપને આખા પલંગ ખીંછવાયા ઝોર દુસરે તરફ મેરી માંકી, બીચમે મેરા પલંગ ખીંછવાયા ઝોર હર તરફ શમઅદાનોમે પલી-તે જલવાએ, ઝોર એક શમસ જાડનેવાલા ઇસ દનમે ઉસતાદ કામીલથા પરદેકે બાહેર ઇસ ઇરાદેપર બચ્ચેકા કે જીસ વક્ત લોહ દેવ આવેગા, તો મએ અપને ઇલમકે ઝોરસે ઊસે પુક દુંગા ! આંધી રાતકે વક્ત યેહ મુઝી વહા પહોંચા ઝોર પહેલે ઉસ શખ-સકો ઉસકે જલોનેકે કે રાદેપર બચ્ચેકા, એક તમાંચા અચ્ચેસા મારકે, બેજાન કરકે મુજહકો પલંગ સમેત યહાં લાયા ઝોર અબ હરરોઝ મુજહસે ચાહતા હએ કે કુછ ઝોર ખાત કરે, લેકીન આ-જતક મએ ખીમારીકે બહોનેશે બચ્ચીહું. ઉસ રોઝસે આદમીકી સુરત દેખનેકો તરસતી હું, આજ ચવથે બરસ તેરા મુહ દેખા હએ શુ ! અએ સમનરખ, ઉસ નાઝનીને અપની યેહ હકીકત કહે કે પુછ, અએ જવાન. અબ એહ કહે તુ આપસે અપની જાન દેનેકો યહા કયું આયા, તો મએને ઉસકે રખર ઇબતીદાસે સખ અપના અહેવાલ ખ્યાન કરકે કહા કે એકખુઝરગકે ઇશારસે ઉશ દેવ પલીદેકે મારનેકે વારતે આયા હું યેહ ખાત સુનકર બોલી ઉ-સકા મારા સહેલ નહી, અગર અપની જીંદગી મતલુબ હએ તો યેહ ખીયાલ ખામ દીલસે દુર કર, ઝોર જીસ રાહસે આયા હએ; ઉસી રાહસે ચલા જા, અમસ અપની જાન અઝાઝકો કયું ખરખાદ કરતા હએ ? મએને કહા, જો હોની હો સો હો. અબ મએ બ-મએર મારે મરે ન બહીમા ઉસને કહા અગર તેરા યેહી ઇરાદાહ એ તો મુખતાર હએ, તુ જાન, લેકીન ઉસકા મરના બહોત મુશકીલ હએ ! તેરા કામ નહી કે, ઉસને જીત સકે, યેહ કહેકે બોલી, અજ ઉસ

મુઝ કે અનેકા વક્ત હુવા હયે, આ તુજહે એક ગોશીમે બીંડા રખું, શો એક અએસી જગામે છુપા દીયા કે દેવકો હરશુંઝ ખખર ન હોવે, ઉસ અરસેમે વોજ મુઝી નાખીકર માનીંદ પહાડકે નાઝનીને પાસ આકર બએકા, ઓર ચાહાકે ઉસકોહાત લગાવે. વોહ ભવેં ચડા કર બોલી. અએ કમબખત મએં અપને આઝારસે આપમરતી હું અબી મેરે તઈ હાથ ન લગા, થોડે દીન ઓર સ-ખરકર, જબ મએં આરામ પાઉંગા તબ જો ચાહે સો કીજીએ. મએંને ઉસ કાગઝકે તખતેપર જો ઉસ પીરમદને દીયાથા નીગહ કી, તો એહ લીખા માલુમ હુવાં કે, અએ રોશનઝમીર, ઈસ કાગઝકે તઈ ઉસ દેવકો દીખલા, ઓર લાત મુક્કીસે ઉસકા કામ લ-મામ કર ઝીનહાર હતીઆર મત ચલાઈએ. ઉસ મઝમુનકો દેખકર બાહેર આયા, તો દેવ ગુસ્સે મેરે તરફ આયા. મએંને વોહી તખતા ઉસકે સામને કીયા. તખતકે તરફ દેખતેહી ઉસકા બંદ બંદ સુરત હોગયા. મએંને ઉસકી ગરદનમે હાથ ડાલકર ઝ-મીનપર પટક દીયા, ઓર લાતોસે નીમજનન કીયા. ફેર કશાકરીમે ઉસ ખુઝરગઝી નસીહત દીલસે ફરામોશ હોગઈ. ઓર મીયાનસે તલવાર નીકાલકર ઉસકા ખુન ગીરતેહી હઝારોં દેવ ઓર પએદા હુએ ! ઓર મુજહે ઘેર લીયા. મએંને મુઝતરીબ હોકરને નીગાહ કી, તો એહ લીખાહુવાથા કે, હઝરત મુલેમાન અલેહીસકા મકી દોહાઈ દેકે એહ કહે કે તુમ શબ જલજીએ સો હઝરત મુલે-માન પએગંબરકી દોહાઈ દેતેહી સબકે બદનમે આગ લગ હી, ઓર ખુદ બખુદ જલકે ખાક હોગએ ! નાઝનીં ઈસ માજરેકો દેખકર મુતઅબ્તુબ હુઈ, ઓર મએં ખુદાકા શુકર બજા લાયા, જ્હાર નાઝનીકા લાથ પકડકે બાહેર આયા વોહી ખુઝરગ હરવાઝેપર ખડાથા. મએંને જહુકર સલામ કીયા ઉસને સલામકા જવાબે દેકર કહા, અએ રોશનઝમીપર બારકલાહ ખુબ મરદાનગી કીફેર વહાંસે નઝદીક એક જહોંપડીમે લેજાકર, મુજહે ઓર ઉસ અવરતો. ખુબ તરેહ ખાતા ખીલાયા, ઓર કહા અબ જ, તેરેતઈ ખુદાકો સાંપા, મર એક સવાલકા કામ ઓર હુએ કે, ઈસ લાડકીકા સાથ લેજાકે ઈસકે

વતનમેં પહોંચાદે, ઓર રાહમેં હુશીયારીસે જાધઓ, કે દેવ તેરે
મારનેકા કર્મ કરોગે. મએને કહા, બહોત બેહેતર, પર ફરમાધએ
કે આપકા ઇસ્મ મુબારક કયા. હએ, ઓર અએસે વએરાનમેં
રહેનેકા કયા ખાવસ હએ ? યેહ ખાત સુનકર ફરમાયા કે, અએ
અઝીઝ, મએ, હઝરત સિલેમાનકી અવલાદમેસે હું, મેરા નામ
" ખલીફા " કહેતે હએ. ઓર અપની ઝીંઘીકા મીસલે હુખાબ
જાનકે ઇસ વએરાનમેં મકાન કીયા હયે ઓર રાતદીન ખુદાકી
હુખાહતમેં મશગુલ હું બાદ હું મએ નાઝનીકા હમસાહ લેકર
રખસત હુવા બાદ કઈ રોઝકે એક શહેરમે પહોંચનેસે ખુદાકા
શુકર કીયા, મુલકે, દમશકયા વહાં પહોંચે. નાઝનીને બાપકે મુલકમે
પહોંચનેસે ખુદાકા શુકર કીયા ઓર નેહાયત ખુશીસે મેરે તરફ
દેખકર બોલી, અયે જવાન, અગરયે તુજહે કામ ફરમાના કમાલ
શુસ્તાખી બલકે સરાસર બેઅદબી હયે, કે તેરી સખબસે મયે
બચી નહીં તો ઉસ મુઝીકે હાથસે રેહાધ મુમકીન નથી; અગર
મેરે બદનકે રએકો હઝાર હઝાર જખાન પયેદા હો, ઓર એક
એક જખાનસે લાખ લાખ તારીફ બયાન કંઈ તોભી તેરે એહે-
સાનસે સરે મુ અદા ન હોસકે.

કતા.

રએ રએસે મેરે હો અગર હઝાર જખાં.
હરએક જખાંસે કંઈ લાખ લાખ વસક બયાં.
ફેર એક બાલ બરાબર ન તોભી હો તારીફ,
કીયા હએ તુને મેરે હકમેં જસકદર એહસાં

પર કયા કર કે, તેરે સીવાએ વહાં મેરે સાથ કાઈ ન-
હીં હું જસે અપની હાજત કહું, લાચાર હોકર હરએકબાર
તુજહે તકલીફ દેતીહું મઆફ કીજઓ, અખ યેહ અરઝ
હએ કે, કદમ રજા ફરમાકર વહાં કે હાકમકો ખબર દે કે,
તુમહારે પાદશાહકી બેટી જો દેવ લેગયાથા સો આઈ હએ
અયે મલકે જખ મએને ઉસ શહેરકે હાકમસે યેહ ખબર દે કે,
ઉસને સુનતેહી ખાદા પા આનકર તસલીમાત બજાલાયા
ફેર કઈ પાલકીમાં સોને ઓર જવાહેરસે જહલા જહલા
ઓર કઈ હાતી કે જાનકી અમારીયાં ઓર હવે ઝરીકે કા-

મણે જાહકાજક યે સવારીકે વાસ્તે લાકર હાઝીર કીએ. નાઝનીને એક હાથીપર મુજહે સવાર કીયા, ઓર એક હાથીપર આપ સવાર હોકે બડી ધુમધામસે શહેરમેં દાખીલ હુઈ વહ કે હાકમને ઉસકે આનેકી ખુશીસે બહોત ખમેરાત કરી, ઓર સેકડે લગ્નોડીયાં ખુબર ખીદમતકે વાસ્તે ભેજઈ, ઓર તરેહ તરેહકી પેશાક, ઓર ઝેવરગીરાં કીમત લાકર હાઝીર કીએ. દુસરે રોઝ નાઝનીને મુજહસે કહાં, અયે અઝીઝ આજ યહાં આરામ કરે, કલ શહેરે દમશાકે ચલેગે, મયેને કહા, આપતો અપને મકાનમેં પહોંચે મેરેતઈ રખસત કરો કે અપને કામકો બાજી ઉસને કહા, અયે જવાન, એહ કયુંકર હોસકતા હએ કે અબ મએં લેરે તઈ રખસત કરે, ઇસ અઝઝેકે મરીખખાનેમેં તશરીફ ફરમાહો કે દોઆર માહ આરામ કીજયે, બાદઝાં જસતરફકા કરદ કરેગે વહાં ફઝોજ પાદશાહી સાથ લેકર પહોંચ સકતે હો. મએને હરચંદ ઉઝદ કીએ પર ઉસને હરગીઝ ન માના, ઓર કસમેં દેકે ખવામખવા મુજહે રખા. દુસરે રોઝ મુખ્હાકો કે મુરજકી ફીઝીનબી ન નીકલી થી, સવારી પાદશાહનાં તખવાર કરવા કર એહ ઘોડે બાદરફતાર પર, કે સોને. જવાહીરમેં ગરકથા, મુજહે સવાર કીયા. ઓર આપ અમારીમેં કે જવાહેરશે મુરસા થી બયેકકર દમશાકે તરફરવાના હુએ. વહાં કા હાકમ ખાદા પારીકાબમેં ચલતાથા, ઓર નકીમ ફઝોજકે એહતીમામ કરતે ઓર પુકારતે જાતેથે બગાહે જાઓ. ઉસરોઝ મએને ઉહ નાઝનીકે એહેરેપર નીગાહકી, તો કાલી દુશાલેમેં ઉસકા મુહ અયેસા માલુમ હોતાથા જે જએસે કાલી બદલીમે ચાંદ.

કતા.

તસવ્વર એહ કીયા દેખ ઉસકા મુહ કાલે દુશાલેમેં,
સીમાહ બદલીમે હએ ખુરશીદ યા હએ માહ કાલેમે.

સો ઉસકી વોહતસવીર અબતલક મેરે દીલસે નહીં જુલતી અલકીસ્સા કોસ ચાર એકપર એક બાગચા તો નાઝનીં હાથીસે ઉતર કર બાગકે અંદર મુતવજહા હુઈ ઓર મેરા હાથ પકડકર ઘડી દો એકતક સંઝેર કરતી રહી. બાગમેં

ਸਫੇਦਮੇ ਐਕ ਸੁਭੇਮਰਮਰਕਾ ਫਰਨ ਪਛੇਤੁ ਅਮਰਾਥਾ, ਉਸਮੇਂ ਫਰ-
 ਸਮਘਮਥੀ ਘੀਭਾਕਰ ਫਰਤਰਘਾਨ ਘੀਭਵਾਨੇਕਾ ਫੁਕਮਈਯਾ ਘੀਫ-
 ਮਤਗਾਰੇਨੇ ਫਰਤਰ ਘਾਨ ਘੀਭਾਕੇ ਘਾਨਾ ਛਾਤੀਰ ਕੀਯਾ. ਸਾਘਤ
 ਐਕਫੇ ਘਾਫ, ਨਾਤੀ ਅਮਨਾਰੀ ਸਐਰਸੇ ਫਰਾਗਤ ਛੋਕਰ ਅੰਗਵੇਤੀ
 ਤਰਫ਼ ਸੁਤਵਯਛਾ ਫੁਛ, ਐਰ ਸੁਝੇਛੀ ਫਮਰਾਫ਼ ਛੋਕਰ ਘਾਨਾ ਘਾਛ
 ਅਮਘਨੇਸੇ ਫਰਾਗਤ ਛੋ ਯੁਛਾ ਤਘ ਘੀਫਮਤਗਾਰੇਨੇ ਫਰਤਰ ਘਾਨਾ
 ਉਛਾ ਫੇਰ ਰਾਛਕੀ ਮਾਂਛਗੀਸੇ ਉਸੀ ਅਗਾ ਸੇਰੀ ਘਾਘ ਲਗ ਗਛ. ਅ-
 ਘ ਅਗਾ ਤੋ ਫੀਫਮੇਂ ਘੇਛ ਅਫੇਸ਼ਾ ਘਾਘਾ ਕੇ ਘੁਸਤਕੀ ਐਫੇਤੀਘਾਛ
 ਛਐ, ਉਸ ਘਾਗਮੇਂ ਐਕ ਛਐਝਝਥਾ, ਮਐਨੇ ਵਛਾਂ ਅਛੇ ਵੋਛ ਕਾਗਝ-
 ਕਾ ਤਘਤਾ ਤੇ ਪੀਫ ਘੁਝਰਗਵਾਰਨੇ ਫੀਘਾ ਥਾ, ਛਐਝਝਕੇ ਕੀਨਾਰੇ ਪਰ
 ਰਘ ਫੀਘਾ, ਐਰ ਘਾਛਾਕੇ ਨਛਾਨੇਛੇ ਵਾਰਨੇ ਛਐਝਝਮੇਂ ਉਤਰੇ. ਫੇਰ, ਕੇ
 ਮੇਰੇ ਮਾਰਨੇਕੀ ਫੀਕਰਮੇਥੇ. ਉਨਛੋਨੇ ਫੁਰਸਤ ਪਾਛੇ ਵੋਛ ਕਾਗਝਕਾ ਤਘ-
 ਤਾ ਉਘਾ ਲੀਘਾ, ਐਰ ਘੁਘ ਤਰੇਛ ਅਛਛਕਰ ਮੇਰੀ ਸੁਰਛੇਂ ਘਾਛੀ ਐਰ
 ਲਝਕਰਕੇ ਅਰਘਾਫ਼ ਕੀਘਾ ਅਨਕੀ ਲਘਾਤ ਘਾਛੀਥੀ ਸੋ ਘਾਗ ਗਐ,
 ਐਰ ਘਾਛਾ ਕੇ ਉਸ ਨਾਤਨੀਕੇ ਅਰਾਘ ਕਰੇ. ਤੋ ਐਕ ਫੇਰਕੇ ਉਰਕਾ
 ਫੁਸਨੇ ਅਮਾਲ ਫੇਘਕਰ ਰਛਮ ਘਾਛਾ ਐਰ ਕਛਾ, ਅਐ ਘਾਰੇ ਅ-
 ਐਸੀ ਨਾਤਨੀਕੇ ਲਘਾ ਕਰਨਾ ਘੁਘ ਨਛੀ, ਛਸਕੇ ਅਪਨਾ ਸਾਛੀ ਕੀ-
 ਘਾ ਘਾਛੀਐ; ਗਰਝ ਕੇ ਵੋਛ ਮਝਛੀਸੇ ਸੁਝਰ ਮਾਤਮਸਰਾ ਛੋ ਅਛ,
 ਐਰ ਰਾਤਕੇ ਸੁਝਛੇ ਉਨ ਫੇਰੇਨੇ ਐਕ ਫਰਘਤਸੇ ਘਾਛੀ ਫੀਘਾ, ਮਐਨੇ
 ਉਸ ਛਾਲਤੇ ਤਘਾਛੀਮੇਂ ਕੇ ਝੀਛਗੀਸੇ ਨਾਛਮੇਫ਼ਥਾ ਉਸ ਪੀਰ ਘੁਝਰਗ-
 ਕੇ ਘਾਫ਼ ਕਰਨੇਛੀ ਮੇਰੇ ਸਾਮਨੇ ਅਨਾਕੇ ਅਘ ਫੁਵਾ. ਐਰ ਫੇਰੇਸੇ ਵੋ-
 ਛ ਕਾਗਝਕਾ ਤਘਤਾ ਛੀਨਕੇ ਮੇਰੇ ਲਾਥਮੇਂ ਫੀਘਾ, ਐਰ ਫਰਮਾਘਾ.
 ਅਐ ਗਾਫੀਲ ਫੁਸ਼ੀਘਾਰ ਛੋ, ਅਘਰਫ਼ਾਰ ਘੇਛੁ ਤਘਤਐ ਤੀਝਰਸੁਮ ਮੇਰੇ
 ਸੀਘਾਐ ਕੀਸੀਕੇ ਮਨ ਫੀਝਐ ਫੇਰ ਅਪਨੇ ਲਾਥਸੇ ਮੇਰੇ ਸੁਰਛੇਂ ਘੋਲਕੇ
 ਕਛਾ. ਛਝਰਤ ਸੁਭੇਮਾਨਕੀ ਛੋਛਾਝਛੇ ਕੇ ਕਛੇ ਕੇ, ਤੁਮ ਸਘ ਤੁਛੇ ਛੋ.
 ਅਐ, ਘੇਛ ਘਾਤ ਕਛੇਕੇ ਵੋਛ ਪੀਰ ਘੁਝਰਗ ਨਝਰਸੇ ਗਾਘਘ ਫੁਐ:
 ਰੋਸ਼ਨਝਮੀਰਨੇ ਘਛਾਂਤਕ ਘਾਤ ਕਛੀ ਤਘ ਸਮਨਝਘ ਘੋਛੀ, ਅਐ
 ਅਘਾਨ, ਮਐ ਘੇਛ ਘੁਛਤੀ ਫੁ ਕੇ ਅਐ ਫੇਰੇਨੇ ਛਤਨੇ ਲਝਕਰਕੇ ਐਕ
 ਫਮਮੇਂ ਕਨਾ ਕੀਘਾ, ਉਨਸੇ ਉਸ ਪੀਰ ਘੁਝਰਗਵਾਰਨੇ ਕਾਗਝਕਾ ਤਘਤਾ
 ਕਝੁਂ ਕਰ ਛੀਨ ਲੀਘਾਂ? ਰੋਸ਼ਨਝਮੀਰ ਘੋਲਾ, ਘੇਛ ਸਘ ਛਐ ਛੇਕੀਨ
 ਘੇਛ ਅਐਤ ਨਛੀ ਸੁਨੀ ਛਐ:—

અચોત.

ખરચે ખુદાકે દોસ્ત હયેં પર વોહ ખુદ નહીં,
લેકીન ખુદાસે એક ઘડીની જુદા નહીં.

અગર કોઇ દો ચાર રોઝ કીસી આદમીકી ખીદમત કરે તો વોહની અલખતા મેહરબાન હોને, ઝોર જે શખ્સ કે એપની સારી ઉમર હકતઆલાકી ખીદમત, ઝોર બંદગીમેં સરફ કરતે હયેં તો ઉન્હેં ઇતના મકદુર હોતા હયે કે, જે ચાહે સો કરે. સુન અચે સમનરખ જખ વોહ ખુઝરગ મેરી તઝરોસે ગાયબ હુવા, તખ મચેને હઝરત સુલેમાનકી દોહાઈ દી, કે તુમ સખ ટુકડે ટુકડે હો જાઓ, તો ઉસી વકત ઉન્કે બંદ બંદ જુદા હોગએ, ઝોર બદનસે સર જુદે જાપડે ? લશટરકે લોક જે ભાગકે અચેયે વોહની ચેહ અહેવાલ દેખકર નેહાયત મુતઅઝઝબ હો ગએ ઝોર કમાલ ખુશદીલસે રાતકો ઉસી બાગમેં આરામ કીયા. હવાંસે સુખહોકો રવાના હુએ. જખ દમશકકે તઝદીક પહોંચે, તખ પાદશાહને ખેટીકે આનેકી ખખર સુનકર નેહાયત ખુશીસે વઝીરકો ઇસ્તે બાલકે વાસ્તે બેજ. નાઝની દમશકમેં પહોંચકર બાપકે કદમખોસ હુઇ. પાદશાહને બડે ઝોઝાઝસે ઉસકો અપને તખતપર બીઠકર અહેવાલ પુછને લગા ? ઉસને અબ્વલસે આખીરતક સખ સરચુઝીસ્ત બયાન કરકે મેરે તરફ ઇશારા કીયા કે ઉસ જવાનને ઉસ મુઝીકે પંજેસે મુજહે છુઝકર યહાંતક પહોંચાયા હુએ. નહી તો કીસી તરેહ ખલાસી મુમકીન નથી ઝોર રાહમેં અચેસી આફતોં, ઝોર બહાઓંસે બચા લીયા હુએ કે, ઉસીકા કામથા, ફેર હમસદકે વોગોંને બાગમેં દેવોંકે આનેકા અહેવાલ મુફ્તસીલ બયાન કીયા. પાદશાહને મેરેતઈ અપને પાસ જુલાકર કમાલ મહેરબાનીસે ફરમાયા. અચે અઝીઝ તેરે સખબસે આજ પાંચવે બરસ અપની એક મુંહ દેખા હુએ, તેરે ઇસ હકસે હરગીઝ અદા ન હોસકેગે ફેર મેરે રહેનેકે વાસ્તે એક અલાહેદા મકાન ખાલી કરવાકે સદહા આદમી મેરી ખીદમતકે વાસ્તે બેજે; આઠ સાત દીનકે બાદ મચેને પાદશાહસે રખસત માંગી ઉસને કહા અચે અઝીઝ, અચેસી જલ્દી કયા હુએ ? દસ ખીસ

રોજ આરામ કરે. કે રાહડી માંદગી દુર હોવે બાદમાં જ્યાં તરડાં
ધરિયા હોવા ફરિયાજાની સાથ કરકે બચાવવાની બીજવા દુંગા ફેર
વહાસે ઉઠકર પાદચાલને ખેડીકે આગે મેરી રૂખસત તખ્તીકા ઝી-
કર કીયા, ઉસને કહા, અએ કીબલએ આવમ, ઉસ જવાનેકો હ-
રગીઝ બને ન દેના, બલકે ઇસારા કીયા કે, અગર મુનાજબ હોવે
તો, ઇસીસે મેરા નીકાહ કરવાદો અએ મલેકએ આફકે, જબ મએને
યેહ બાત સુની તબ આપને તઈ દીવાના કરાર દેકર બેહુદા બાતે
કસને લગા ઓર બદનકે સારે કપડે ફાડકર શહેરસે નીકલકર જો
કેઈ મુજહે રાહમેં મીલતાથા, દીવાના સમજહકર અબસ અબસ
ઈંટ, પથ્થર મારતાથા ! ઇસ બત્રાનેહે ઉનકે હાથસે ખલાસી પાકર
કોસ દો એક રાહ ગયાથા કે વોહી બુઝરૂઝ આગે આયા, મએને
સલામ કીયા. ઉસને સલામકા જવાબ દેકર કહા, અએ ફરજંદ,
કામઝકા તખ્ત તા મુજહે દે, કે ઉસસે મુજહકો બહોત કામ હએ
મએને હાઝીર કીયા, તો મેરે હાથસે લેકર નઝરસે ગાયબ હુવા,
ઓર મએ આગે ચલા. સમનરૂખને ગેતનઝમીરકા માજરા સુનકે
બહોત આફરીનકી ઓર આરશાહ ઉસકે હોશમે આનેસે દમબદમ
ચુકરેચુકાર હોંતાથા. હઝરત શેખ સતઆનને પુછા, અએ સમનરૂખ
અબતેરી તખ્તીઅત કયેસી હએ ? બોલી આપકે તવજહેસે અબ
આરામ હએ, લેકીન મલીકમોહમ્મદકા તમામ કીસ્સા સુનનેકા ઇસ્તી
આફ બાકી હએ, કે આખીર કાર ઉસકા કયા અહેવાલ હુવા, અ-
પની મુરાદકો પહોંચેગા યા નહી, શેખ શતઆનને તખ્તસુમ કરકે
કહા, અએ દાનાદીલ, મલીકમોહમ્મદકી હીકાયત જો બાકી રહી સો
તમામ કર.

બયાન કરતા દાના દીલકા બાકી હીસ્સા મલેક મોહમ્મદ ઓર
ગેતી અફરોજકા રૂબરૂ સમનરૂખ બાનેકે હુરમુત
હુકમ આપને પીર.

કહેતે હએ કે, દાનાદીલને અપને મુરશદકી ઇજાઝત
પાકે કહા, અએ સમનરૂખ બાનો જબ ગેતીઅફરોજકે બાઇકા
બાયાહ હો ચુકા; તબ ઉસને આપને બાપસે રૂખસત મારી.

ઉસને રોકર કહા, અરે મેરી ચેહ તો મુજહે ખુબ માલુમ હએ કે, તુ અખ યહાં ન રહેગી. લેકીન અખ તો તુ યહાં આઇ હએ તો મેરી ખુસીકે ખાતીર ચંદરોઝ ઓર આરામ કર લાચાર આખે ફરમાનેકો કૃપુલ કીયા, ચંદરોઝકે ખાદ, અસરશાહ ખીમાર હવા ઓર ઇસી ખીમારીસે મર ગયા. અહેસો અયાલ, ઓર આમાને મ-મલોકતને હરચંદ માતમ કીયા. લેકીન કયા હાસીલ? આખીર બ-બુઝ સખર કુછ ચારા ન દેખા કે ચેક દીન સખકો મરના હયે, ઓર રોનેસે કોઈ ઝીંદા ન હોતા; અગર અયેસા અયેસાં હોતા.

ખચેત.

હરએક સખ ઉમરખર રોતા, ઓર વો ફરયાદો મમ કરતા

અગર રોનેહે જી હકતા; તોમુકાએકો કોઈ મરતા

અલકીસ્સા અસરશાહકી તતીહીઝો તકરીનસે ફરાગત પાકે સખ અરકાન દાલતો ઉસકે બેટેકો તખતપર બાઠાયા, ચંદરોઝકે ખાદ એક દીન ગેતી અફરોઝકે બાઠને કહા અએ બહેત અગર તેરે તઈ યહાં રહેના મંજુર હએ તો ઉમ આદમીકી દોસ્તી છોડ દે, કે હમારી સોહબતમે આદમઝાદકો કયા કામ? ગેતી ફરોઝ બોલી.

ખચેત.

તેરે અખ વાળે નસીહત સાથ હએ લેકીન નાસેહા,

દીલખે રહે સકતા નહીં બતલા મએ ઉસકો કયા કરે

અએ બીરાદર ચુસ્તાખી માખાફ અરએ તેરે રખર ચેહ ખાત કહેના બેઅદબી, ઓર બેહયાઇ હએ, લેકીન આશકકો હેયા ઓર શરમ કહાં? ઓર ચેહ ખચેત મેરે હસબોહાલ હએ ;

કુખામ.

જીસે મશકકા તીર કારી લગે, ઉસે ઝીંદગી જગમે બારી લગે,
ન હોવે ઉસે જગમે હરગીઝ કરાર, જીસે યાર બનીસે યારી લગે.

જખતક મેરે દમમે દમ હયે, તખ તક ચોહ મુમકીન નહીં કે અપને યાર વફાદારકી મોહખખતસે દીલ ડગાઉ, બલકે ઉસકે વાસ્તે તુમ સખકો છોડ દે.

ખચેત.

હક મુજહે ખાતીલ ઇસ તરેહ ન કરે,

ચારસે મથે શીર ખુદા ન કરે.

યેહ ખાત કહેકે, સવારીકે વારો તખત મંગત્રાયા, ઝોર પ-
રીઝાદને દેખા કે અખ યેહ જાનેવર મુતયેદ હયે, હકયેકકને ખત
ઝોર નસીહત કે કહા અમે ગેતીઅધરોજ, ઇસ ખાતમે ખુરા કયું
માનતી હુએ તુહી ખતલા, કે હમકો આઘમીઝાદસે દોસ્તી કરના
લાઝીમ હયે ? ખુસુસન તુ અસર શાહકી બેટી હોકે અયેસા ખરાબ
કામ કરે; વોહ કામ કર કે કામ ખરાબ ન કહે. વોહ સબકી ખાતે
સુનકર બોલી:—

ખઝેત.

નાસેહા દીલ ખસમે નહી કીસીકો સમજહાતે હોં તુમ !
ક્યા દીવાને હોમઝે હો જાન કયુ ખાતે હો તુમ.

યેહ તો સમજહો, હર ગાહકે મથેને માખાપ, ઝોર બડે
બાધ કે વોહ બજાયે બાપકે હયે, ઉનકો કહેના ન માના તો તુ-
મહારી નસીહત કબ અસર કરેગી અખ મુજહે અપને ચારકે સીવા
નગોનામોસ, ઝોર માંખાપકે નામસે કુછ કામ નહી.

ખઝેત.

હુએ શખર યેહી હોશ યેહી જાન યેહી હુએ,
મેરા તો યેહી દીન હુએ ઇમાન યેહી હુએ.

ફર મલીકમોહમ્મદશ હાથ પકડકર તખતપર સવાર હોકે
અપને સારે લશકર સમેત ઉમી કોહીસ્તાન કદીમકે તરફ રવાના
હુધ. એક સાઅતમે વહાં પહોંચકર કદીમ ઘરકો ગર્હ મલીકમોહ-
મ્મદ વહાં ઝીઘા પહોંચનેસે ખુદાકા શુકર બજા લાયા. ગેતીઅધરોજ-
ને રહઅઝાકો ઇશાન કીયા તો ઉશને એક શીશા લાકર દોનોંકે-
તધ ખુબ શરાબ પીલાધ, ઝોર તમામ રોઝ નાચ હોતા રહા. શા-
મકે વક્ત ગેતીઅધરોજ અપને આશકકો સાથ લેકર ખવાબગાહકે
તરફ મુતવજહા હુધ શરાબકે નશેમે દો ચાર ઘડી ખોસો કીનારમે
મશગુલ રહે જખ ગેતીઅધરોજ ખવાબમે ગાફીલ હુધ. તખ મલીક
મોહમ્મદને અપને દીલમે કહા.

ખઝેત.

ન ઇસકો મેહેર ન ઉલજત ન ખ્યાર હુએ ન તપાક હુએ;

ન મુઠા સંખર ન તાકત ન નીંદ હએ ન કસર હએ.

મએ આજ અપના મતલબ હાસીલ કર્મા. ફેર શહવત કે ગલબેમે એ તાકત હોંકે ઉઠા, એર આહા કે ગેતીઅફરોજીએ એ સતર કરડે અપને મતલબકો પહોંચે, સો હાથ લગાવેલી ઉસને આંખે ખોલવી એર ખફીસે ભવે ચગડર હાં, અએ સમે મલકન, છસે કામકો મએ ખના કરતી હે તુઝીદમે વોલી કોમ કરતા હએ; મએ એહ આહતીથી કે અબ તુ કીસી આફતમે ખીરફતાર ન હોવે, પર જાત ખુજહકે આપ બલામે પડતા હએ. અએ મસેકા, વોહ બીચાર લોટ પોટકે કુત્તા હો ગયા. તે નવકરને મારકે હવેલીસે ખાહેર નીકલ દીયા. વોહ લાચારો પશમાન હોકે દીલહી દીલમે એહ શએર પડતા હુવા શહેરકે તરફ ચલા.

ખએત.

ઇસકદર મએને સહી જોરો જરા યા કીસમત

તોબી મતલબ મેરા હાસીલ ન હુવા યા કીસ્મત

શહેરમે પહોંચકર દેખતા કયા હએ કે, દાનીશમંદ ઘોડે પૂર સવાર હોકર દરબારકો જતાયા. દઓહકર ઘોડેકે નજદીક ગયા, એર ઉછલકે અપને ચચાકે પાંવ ચુમકર દુમ હીલાને લગા દાનીશમંદને દાનાઈસ ફરીઆફત રીયા કે, મલીકમોહમ્મદ હએ, કહા અએ કમખખત, તુને કહખાર કસમે ખાખાકર તોખા કરીથી, લેકીન ગેતી અફરોજકી દોસ્તીસે ખાજ ન આયા ? એર પરીયાંસે સોહખત ઇખતીયાર કરકે દીનસે બેદીન હો ગયા ખુદાકી કસમ અગર અબ તુ ઇસી હાલતમે મરજઅએ, તોબી મુજહે રહમ ન આવે, હસે એહ ખાત કહેકર નઓકરોકો પરવાનગીદી, કે ઉસકેતઈ ઠોરીયોકે હવાલે કરો, એર દુસરે કુતોમે ઇસેબી રખા કરો, મલીકમોહમ્મદ અપને દીલમે કહેતાયા કે ગેતીઅફરોજને મેરી ખાતરી આપને સારે ખેશાઅકરીબકો છોડ દીયા, અબ મએ દાનીશમંદકે કહેનેસે ઉસકી દોસ્તી કયું કર છોડું.

ખએત.

એક દીન દીલગી ગયા હએ જાતોબી ખરખર જાએ,

પર નહોં મુમકીન કે અપને દીલસે ઉસકી યાદ જાએ.

અલમડીસ્સા ત્રીન મહીનેતક ડેરીયાને ઉસે કુતોમે રખ્યા, કે ઝોકરોઝ ફરખુંદશાહકે દીલમે આપા કે મએને મલીકમોહમદકો ચેતીઅધરોઝકી ખખરકે વાસ્તે લેખ્યા, સો અખતયક ન શીરા, શાહકે અપને માયુકકે પાસ પહોંચકર અએશોઅશતસમે મશયુલ હુવાહો, આજ મએ આપ બકે ગેતીઅધરોઝકી ખખર હું ઝોર ચેહબી ફરીઆદત કરું કે મલીકમોહમદ વહાં કીસ ક્રમમે હએ ફર ઉસી વક્ત ઘોડેપર સવાર હોકર મએહસ ખીસ આદમીકે ઉસ કોહીસ્તાનકે તરફ રવાના હુવા. જખ મહેલકે નઝદીક પહોંચ્યા, તખ ઘેડેસે ઉતર કર અકેલા મહેલકે દરવાઝેકે અંદર ગયા. ગેતી અધરોઝને ફરખુંદશાહકો દેખકર ઇસ્તકમાલ લેગઇ. બડી એઝાઝસે તખતપર બીઠાયા. ફર રહઅધઝાશાહ પરાકે ઇશારેસે શરાબકે પી-લાંનેમે મશયુલ હઇ; શામકે વક્ત ખાનેસે ફરાગત હોકર ગેતીઅધરોઝને રહઅધઝાકો ઇશારેસે કહા આજ તુ કીસી તઓરસે પાઃદશાહકો હએવાન બનાદે, તો પાદશાહકો મલીકમોહમદકી કહર મા-લુમ હોવે. જએસા શેખસાદીને ફરમાયા હએ:—“કેદરેઆરીયત કસે દાનઢ કે બમુસીયતે ગીરફતાર આપઢ ઉસને કહા, બહોત બે-હેતર. રહઅધઝા પાદશાહકો અપની ખવાબગાહમે લેગઇ, ઝોર પએહમ શરાબકે પ્યાને દેકે અએસા બે ખુદ કીયા કે, ફરખુંદશા-હકો અપને બદલ કીની ખખર ન રહી, ઝોર બોસોફતાર કરકે ચાહા કે બેહીગખીસે લઝતે દુનેયવી હાસીત કરે. રહઅધઝાને જહું જાહલાકે કહા, અએ ગુરબએ મીસકીન, બસ ઇસસે યોયાહ શુસ-તાખી મતકર, ચેહ કહેતેહી પાદશાહ લોટ પોટકે બીલીકી શીકવ હો ગયા. સમનરખ કરવટ ફરકે પુછા, અએ દાનાદીત ચેહ બકે અચબેકી ખાત હએ, કે ઉનકે કકેનેસે કયુંફર હએવાન હોખતાયા? ઉસને જનાબ દીયા, અએ મએક એ આદાક કહા તઅજબુખ નહીં પરીઓકી કમાનમે ઝોર બહુમે અપની અસર હએ ?

બરઝ, કે જખ ફરખુંદશાહ બીલીકી શીકવ હોગયા, તખ રહઅધઝાને ખવાબ ગાહસે બાહોર ન કાલ દીયા, તો રાત બર બાગકી સેલતમે રોરોકર અપને દીલમે પચતાયા, કે

ਅਗਰ ਮਐਂ ਅਐਸਾ ਜਾਨਤਾ ਤੋ ਧਰਮ ਆਨਕੇ ਕੁਝ ਫ਼ਜ਼ੀਲਤ
 ਹੋਤਾ। ਅਐ ਸ਼ਹਿਰਮੇਂ ਜਾਕਰ ਨਐਕਰੋਂਕੋ ਕਥਾ ਸੁਣ ਫ਼ੀਜ਼ੀਲਾ
 ਫ਼ਿਰਾ ਸੁਝੋਕੇ ਵਕਤ ਜੇਤੀਅਫ਼ਰੋਜ਼ਕੇ ਮਫ਼ੇਲਸੇ ਨੀਕਲਕਰ ਅਪਨੇ
 ਸ਼ਹਿਰਫ਼ੀ ਸਫ਼ ਫ਼ੀ, ਐਰ ਅਪਨੇ ਫ਼ਵਲਤਪਰਾਕੇ ਪਾਸ ਪਹੋਂਚਕਰ
 ਫ਼ਾਨੀਸ਼ਮੰਦ ਵਜ਼ੀਰਕਾ ਮੁੰਤਜ਼ੀਰ ਐਕ ਜੋਸ਼ੇਮੇਂ ਖ਼ੁਪਕੇ ਘਰਾ ਹੋ ਰਹਾ।
 ਜਐ ਪਾਦਸ਼ਾਹ ਘੀਬੀ ਹੋਕਰ ਪਰੀਐਕੇ ਮਫ਼ੇਲਸੇ ਆਫ਼ੇਰ ਨੀਕਲਾ
 ਤਐ ਸ਼ਾਹਪਰੀਨੇ ਫ਼ੇ ਘਾਰ ਜਾਸੁਸ ਉਸਕੇ ਪੀਠੇ ਮਘਡੀ ਰਵਾਨਾ
 ਕੀਐ. ਅਐ ਆਨੇ ਜਐ ਰਾਤਕੋ ਫ਼ਰਖ਼ੁੰਦਸ਼ਾਹਾ ਘਰ ਨ ਗਯਾ,
 ਤਐ ਸਯਕਾ ਸ਼ਕੀਨ ਹੁਵਾ ਕੇ, ਘੁਫ਼ ਆਫ਼ਵਜ਼ਤ ਜੇਤੀਅਫ਼ਰੋਜ਼ਕੇ ਤਰਫ਼
 ਰੋਨਕ ਅਘਸ਼ ਹੁਐ ਹੋਯੇ. ਫ਼ਾਨੀਸ਼ਮੰਦ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਭੀਸੀ ਫ਼ੀਕਰਮੇਂ
 ਜਾਗਤਾ ਰਹਾ, ਕੇ ਫ਼ੇਜ਼ੀਐ ਫ਼ਯ਼ਰਤ ਕੀਸ ਅਫ਼ੇਵਾਲਸੇ ਘਰ ਆਵੇ-
 ਜੇ, ਫ਼ਰਯ਼ਕੇ ਕਵਤ ਪਾਦਸ਼ਾਹਕੀ ਅਘਰਕੇ ਵਾਸਵ ਪਾਪੀਯਾਫ਼ਾ ਆਰਗਾਫ਼
 ਸੁਫ਼ਤਾਨੀਕੋ ਰਵਾਨਾ ਹੁਵਾ. ਜਐ ਮਫ਼ੇਲਕੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਪਹੋਂਚਾ. ਤਐ ਪਾ-
 ਦਸ਼ਾਹਕੇ ਅਸ਼ੀਕਲੇ ਘੀਬੀਯਾ, ਫ਼ਐਕਰ ਉਸਕੇ ਪਾਸ ਆਯਾ। ਉਸਨੇ
 ਅਕਲਸੇ ਮਾਲੁਮ ਕੀਯਾ ਕੇ ਪਾਦਸ਼ਾਹ ਫ਼ਐ ਉਸਨੇ ਫ਼ੁਮ ਫ਼ੀਜ਼ਾਫ਼ ਫ਼ਾਨੀ-
 ਸ਼ਮੰਦਨੇ ਫ਼ੀਰ ਫ਼ਾਲ ਉਸ ਘੀਬੀਕੋ ਜੇਫ਼ਮੇਂ ਭਾਂਡਾ ਲਾਯਾ, ਐਰ ਫ਼ੁਸ਼ਾ-
 ਲੇ ਮੇ ਖ਼ੁਪਾਕਰ ਅਪਨੇ ਘਰ ਲੇਗਯਾ ਵਫ਼ਾਐਕ ਜੋਸ਼ੇਮੇਂ ਜਾਕਰ ਥੋਡੀਸੀ
 ਮਾਘੁਮ ਘੀਲਾ ਫ਼ੀ. ਤੋ ਲੋਟ ਧੋਟਕੇ ਅਸੁਰਤੇ ਅਸਲੀ ਹੋ ਗਯਾ ?
 ਵਜ਼ੀਰਨੇ ਪਾਦਸ਼ਾਹਕੋ ਫ਼ੀਘਾਸ ਪਫ਼ੇਨਾਯਾ ਐਰ ਥੋਡੇਪਰ ਸਵਾਰ ਕਰਕੇ
 ਮਫ਼ੇਲਮੇਂ ਫ਼ਾਘੀਲ ਕੀਯਾ ਪਾਦਸ਼ਾਹ ਉਸੀ ਵਕਤ ਅਐਸਾ ਸ਼ਰਮੋਂਦਾ ਹੁਵਾ.
 ਕੇ ਘੁਫ਼ਾ ਕੀਰੀਕੋ ਨ ਕਰੇ, ਐਰ ਘੀਮਾਯਨਾ ਹੋਕਰ ਫ਼ਾਨੀਸ਼ਮੰਦਸੇ ਕਫ਼ੀ,
 ਕੇ ਫ਼ੁਮ ਅਫ਼ਮੀਐਂਕੋ ਪਰੀਯਾਫ਼ੋਂਪਰ, ਐਰ ਤੋ ਕੁਝ ਅਸ ਨਹੀਂ
 ਬਲਤਾ, ਮਗਰ ਧੇਫ਼ ਫ਼ੀਲਮੇਂ ਆਤਾ ਫ਼ਐ ਕੇ, ਮਲੀਕਮੋਹਮਦਕੋ
 ਕੇ ਉਰਕਾ ਧਾਰ ਜਾਤੀ ਫ਼ਐ, ਜਾਨਸੇ ਮਾਰਗਲੁ ਕੇ ਉਸਕਾ ਗਮ
 ਕੀਯਾਮਤ ਤਐ ਜੇਤੀਅਫ਼ਰੋਜ਼ਕੇ ਫ਼ੀਲਮੇਂ ਰਹੇਗਾ. ਅਐ ਆਨੇਂ ਅ-
 ਗਰਐ ਮਲੀਕਮੋਹਮਦ ਨੇਫ਼ਾਯਤ ਨਾਲਾਐਕਥਾ, ਲੇਕੀਨ ਬਥਾਕੀ
 ਮਫ਼ੇਅਤਨੇ ਨ ਬਫ਼ਾ ਕੇ, ਜਾਨਸੇ ਮਾਰਾ ਜਾਵੇ, ਆਘੀਰ ਕਵਮਐ
 ਅਐਰ, ਉਸਕੇ ਫ਼ਕਮੇਂ ਘੋਲਾ ਕੇ, ਧੇਫ਼ ਤੇ ਫ਼ੀਸ ਜਾਨਾਮਕਾ ਅੰਫ਼ਾ
 ਫ਼ਐ, ਆਯੇ ਜੇ ਆਪਕੀ ਮਰਜ਼ੀਸੇਂ ਆਵੇ ਸੋ ਕੀਯਐ ਪਾਦਸ਼ਾ-
 ਹਨੇ ਫ਼ਰਮਾਯਾ. ਮਲੀਕਮੋਹਮਦ ਫ਼ਫ਼ਾਂ ਫ਼ਐ ਫ਼ਾਜ਼ੀਰ ਕਰੇ, ਐਰ
 ਫ਼ਵਲਤਕੋ ਖ਼ੁਸ਼ਾਯਾ, ਕੇ ਉਸਕਾ ਪੇਟ ਘਾਕ ਕਰੇ ? ਫ਼ਾਨੀਸ਼ਮੰਦਨੇ

અરઝ કીયા વોહ બીચારા તો ત્રીન મહીનેસે કુતેકી સુરત બન-
કર ઓર કુતામેં ડેરીઓકે હવાયે હયે. યેહ બાત સુનકર પાદ-
સાદને ઉસકો લાનેકે વારતે જલાદ બેજે અએ મલેકા, જેતીઅ-
ફરોઝકે બસુસોને અહેવાલ દેખકર શાહપરીકો ખબર પહોંચાઇ,
કે આપકી દોરતીકે તુફએલ મલીકમોહમ્મદ બીચારા યું મુકત મા-
રા જાતા હયે. યેહ માજરા સતનેહી વોહ હાએ હાએ કરકે ત-
ખતપર સરાર હુઈ, જીન ઓર દેવોંકી ફરિયાદ લેકર શીલફઝોર
શહેરમેં આઈ દેખતી કયા હયે કે, જલાદ મલીકમોહમ્મદકો પા-
દશાહકે પાસ લેજાતેહયે, વોહ બીચારા અપને દીલમેં કહેતાથા
કે આજ જો યેહ લોગ મુજહસે અઝોરી બદસુલકા કરતે હયે,
સો બેસબબ નહીં ? ખુદા જાને મુજહસે કયા તકસીર હુઈ હ-
યે, જીસકી યેહ સજા દેતે હયે; અગર મુજહે કતલ કરનેકો
લે જાતે હયે તો મરનેકો કુછ અફસોસ નહીં લેકીન યેહ અર-
માનતો હયે કે, માશુકકો એક નઝર દેખકર માર જાઉં.

અએત.

દેખલું એક નઝર મગોં મરતે મરે,
યા નીકલજાવેગા જી નાજાહી કરતે કરતે

ધરતી ગુફતગોમેંથા, કે ચકાયકુ જેતીઅફરે જાને આનકા
શોર માચાયા. અબ્બલ ઊંનકો કે મલીકમોહમ્મદકો મારનેકે ધરા-
દેપરથે ઝેરોઝખાર કરકે કુછ જાનવર બનાદીએ, ઓર થોડોકે બે-
જાન કરદીયા, બાદ મલીકમોહમ્મદકો કહા. અએ મલીક મોમદ
વફાદાર તુ આદમી હોકર તખત મેરે પાસ આનકર કયું બએ-
ઠતા વોહ ઉસીદમ લોટપેકર આદમી હોગયા. ઓર તખતપર જે-
તીઅફરોઝકે પાસ આ બએઠા ! વોહમલીક મોહમ્મદકો સાથ લે-
કર મહેલમેં દાખીલ હુઈ. ફરખુદશાહને યેહ સુનકર દીલમેં બ-
હોત અફસોસ કીયા, ઓર એક દહેસત પએદાં હુઈ, કે મુખાદા
જેતીઅફરોઝ મેરે ખાબ કરનેકા કરદ ન કરે ?

જેતીઅફરોઝને ધરકો જાકે મલીકમોહમ્મદસે પુછા, અ-
એ માર ચેક કામ જો મએને કીયા તુજહે કુછ ખબર હયે ?

વોહ બીયારા ઇસ મુકદ્દમસે નાવાફીકથા બોલા મુજહે કુછ મા-
લુમ નહી. જેતીઅફરોઝને અબ્બાસસે અ ખીરતક સખ અહેવાલ
બયાન કીયા. ઉસને ખુશ હોકર યેહ બઅેત પડી:—

બઅેત.

ગમે જાં તુ હઅે દીગર રાહતે જા હઅે તુહી,
મઅેને યેહ દેખલીયા જાને જહાં હઅે તુહી.

જેતીઅફરોઝને ઉસકો અપની છાતીસે લગાયા, ફેર રૂઢઅ-
ફઝાને દોનેકો પીઆલે શરાબકે પીલાઅે ઓર નાઝનીકે ઇશારેસે
નાય શુર હુવા, દોનોં આશકોમાશુક ફગાનસે બઅેકે હુઅે નાય
દેખનેયે, ઓર શરાબકે નશમેં બેખુદ હોકર ઉસકી છાતીકો હાથ
લગાતાથા, ઓર કબી યેહ બે હાજમાકા મુદ મુમ લેતાથા;
ગરઝ વોહ દોનોં અયેશોશાતમેં મશગુલયે, કે યકાયક પરયોંકી
આવાઝ કાનમેં આઈ; જેતીઅફરોઝને ઉંચા સર કરકે જો દેખા
તો યેહ માલુમ હુવા કે, જીસ પાદશાહસે નામઝદ હુઈથી, ઉસકો
વઝીર આના હઅે ઇતનેમે ઉસને આનકર કોરનશકી જેતી અફ-
રોઝને ઉસકી તરફ દેખતર કહા, અઅે વઝીર તેહે કયા પયેગામ
હયે? વઝીરને માનીંદ એલચીયાં કાયદેદાન કે તસલીમાત બજા-
લાકે અપને આકાકે તરફસે યેહ પયેગામ કહા:—અસ શાહકે મર-
નેકે બાદ, હમને શાહીકે વાસ્તે તુમહારે બાઈકે પાસ કાસીંદ જા-
યા ઉસને ઓર આપકી વાલેદઅે મોઅઝ મને જવાબ દીયા
કે, ઇસ મુકદ્દમેમેં હમારા કુછ ઇખતીઆર નહીં. જેતી અફરોઝ
આ રખ મુખતાર હઅે, બલકે ઉસકે સીવા ઓરની કહાથા સો
વોહ મેરા મકદુર નહીં જો અરઝ કરું; ઇસ વાસતે ઇસ ફીદવી-
કા પાદશાહ જમજહને આપકી ખીદમતમેં લેને હઅે ઓર
બહોત દોઆકે બાદ કમાલ શઅોક, ઓર નેહાયત આરઝુમં-
દીસે બકમેદ તમામ કહાં હયે કે, યેક મુદતસે રાત દીન
તુમહારી યાદમેં રહેતાહું.

બઅેત

કાફીર હો સીવા તેરે કરે આહ કીસી ફી,
સુરત ન હીખાવે મુજહે અલાદ કીમકી.

અખ ચેહ તરકકા હયે કે ઉસ આરઝુમંદકે ઇસતીઆ કપર નઝર કરકે મેરી આંખકો અપને જમાત્રસ રોશન કીજયે, ચેહ ઉમર અઝીઝ માનીંદ આંખે રવાંકે રાત દીન ચલી જતી હયે, ફેર આનેકી ઉમેદ નહીં.

ખજોત.

જોઈએ હરગીઝ હયે યા બહે જહાં હયે;

જુઝ ઉમર યુઝશતાકે જો હુંદે તો કહાં હુએ,

વરના સાફ જવાબ દીજીએ કે “ અત્ર ઇતેઝાર અશદદોમી નલમયોત ” મયેં કાહેકો ઇતેઝાર રહું ગેતીઅદ્વરોઝ ચેહ પયેગામ સુનકર બોલી, થોડી દેર તઅમુત્ર કર અપને સવાત્રકા જવાબ લેકર જાઠયો, સમનરખ બોલી, અપે દાના દીલ, પહેલે ચેહ અતલાહે કે, મલીકમોહમદ ખીયારા ઇતને દુખ લઠાયા. ખખરમી અપની મુત્રાદેકો પહોંચેગા, કા મલીક મોહમદકો જોડકર વઝીરકે સાથ અપને નસીબતીકે ઘર જાવંગી ? ઇસકે હાલખર મુજહે રહમ આતા હયે દાનાદીલ હાંસકે બોલા, અખ થોડા કીરસા બાકી રહા હયે ઉસકે સુનનેસે મુદ્રસીલ હાલ માલુમ હોગા, અએ મલેકા ગેતી અદ્વરોઝને ચેહ બાત કહી ઓર મલીકમોહમદકો હાથ પકડકે ખલવલમેં લેગઇ, વહાં દોનોં આશકો માથુક પલંગપર બયેઠકર શરાબ ખુરીન મશગુલ હવે, મલીકમોહમદ શરાબકે નશેમેં મસી હોકર ઇસ ઉમેદપર, કે શાયદ અખબી મેરે હાલપર ઉસ ઓર હમકો રહમ આવે, તેહ દોહરા પડા.

દોહરા.

આહ દુખી કએસી બહી અંઆહ તકે સંગ;

દીપકકે બાવે નહીં ઓર જરજર મરે પતંગ.

ગેતી અદ્વરોઝને સુનકર જવાબદીયા:—

પીતમ તુમ મત જાનીયો બહોત હુએ એક અંગ;

પહેલે તો દીપક જલે પીછે જલે પતંગ.

છતના સોઝોગદાઝ માથુકકે દીલમેં હયે, આશકકે ઉસકે હસવાં હીરસાબી નહીં, કયેં કે વોહ તો રોરોકે અપને દીલ કાગ મ નીકાલતા હયે, ઓર ચેહ દીલમેં લુલ લુનકે કબાબ હોતા હયે.

બચેત.

શમાકી બેકરારકો કહાં પાતા હયે પરવાના,
લરઝના થરખરાના સર કટાના સાફ જલજના.

જનેમન જયેસી જયેસી આપ્તે ઝોર બલાયેં મેરે ઇશિક
મેં તુને અપને ઉપર ઉઘાએ હયેં; સો મેરે દીલમેં નકશ કલહ-
જર હયે મેરીબી વફાદારી તુને દેખા કે તેરી ખાતીર ધરખાર
ખેશો અકારીબ છોડકર તેરી અશનાઇ કમુલ કી, ફેર ઉસકે ગલેમે
હાથ ડાલકર બડીએક અદામે પલંગપર લેટ ગઈ, ઝો મુંહ પર
ધુંધટ ડાલકર આહીસ્તાસે બોલી—

બચેત.

મઝેં આગે હું તેરે જો આહિસો કર.

કેહએ વકત ખાલી કીસીસે ન ડર.

મલીકમોહમ્મદને જળ માશુકકી જખાનસે ચેહ ખાત સુની
ગોયા મુરદે કે બદનમેં, જુઆયા ઝોર કીસી મુશ્લીસકે હાથમેં
કાફનકા ગજ લગા, નાઝનીકે વરલસે ઉસ વકત જો લજત ઉસને
પાઈ, સો કહેનસે દુસ્ત નહીં, યાને ઉસકા દીલહી જનતાં હોગા.
કે ઉસુ અઝેસકે આગે હકત અકલીમક સલનનકો કુછ હકીકત
નહીં સમજતાયા, ઝોર નેહાયત ખુશીસે ચેહ બચેત પડી—

બચેત.

સરીરે સલતનતસે આસ્તાને યાર બેહેતર હએ,

હમ જીલ્લે હુમાસે સાયએ દીવાર બેહેતર હએ.

અલકીસ્સા જળ “જેતીઅફરોઝ” યારકી મુલાકાતસે જીદગા-
નીકા મજા હાસીલ કરચુકી, તળ એક લઝ્મોડી કે હાથ પલંગકી ચાદર
વજીરકે પાસ લેજદી, કે એહ જવાબ સાફ અપને ખાવીંદકે પહોંચ
દીજીઓ, વજીર એહ અહેવાલ હએરત અફઝા દેખકર બહોત દગ
હુવા, ઝોર વહાંસે આનકર જેતીઅફરોઝકા જો અહેવાલ દેખાયા,
સો પાદશાહ કી ખીદમતમે અરઝ કયા, ઝોર વોહ ચેહ ખાત સુનતેહી
ગગબનાક હોકર ઉસ નાએકારકે તારા કરનેકો મુસત એહ હુવા વજીરને
અરઝ કીયા, કે જનાબેઆલીનીમ ખુરદયેસગ હમ અવરા શાયદ

मीसरा—नभुरद शेरनीम भुरदये सग.

अप्य वोह नापाक धस नभानके काभील नहीं रही, अप्य भोहम करना क्या हासीलअपनी येह बात कीस को जाहीर नहीं दुध, इर तो तभाम आहममें भशदुर हो नयेगी, के गेतीअक्षरोंका इलाने पाहशाहको मनसुपछी सो आहमीअह साथ अहदेवी करके भराप्य दुध. पाहशाह येहबात दीवमें गयेह कररे चुप हो रही, और दोनों आशको भाशुक उरी कोहीस्तानमें तभाम उभर अयेशो अशरत करते रहे, समनइप्य मलीक मोहमदकी मुराद हासील होनेका अडेवाअ सुनकर नेहायत भुरीसे भोली, अत्रहमदोला लाहदे, आशक भीयारा हतने दुप्य देपकर आभीर अपनी मुरादको पहोया,

अयेत.

ये भुशवकते व भुररम रोजगाररे,
के पारेअरे भुरदअज वरअ येरे.

येह अयेत पठके पञ्जपयसे उही और शेप सनअनकी कदम जोसी करके और दोनों मरीहोंकी जडोत शुकरशुजार दुध, शेप सनअनने पुछा अये भलेका, अप्य तनीअतकी क्या लाअ हये इरने लाय अथिक नेहायत आनजीस अर्ग किया के आपकी तपनईसे सग्य तरेहका आराम हये, आअरशाहने सुमनइशको सैदेतका मुसल कराया और हमअहम शेप भुशुइगवारकी कदमभोशी करके नेहायत अजअसे कहे-ताथा के आपके इअअसे होशमें आअ वगरना क्या मकदुर के आहमी नह कीया हुवा कीसे और कलानीसे अज होवे ? इर उस जवाला मकदुरको के पड़ेली औस्तथी, उजारहा इस्वाधहे कतल करके शाहीयाने नजवाये. और नेहायत भुरीसे अयेसो अशरतसे कहेने लगे. दुसरे रोज शेप सनअनके कहा के, अये आअरशाह अप्य तुमारा मतलप पुरा हुवा य ने भुहाने समनइपको अज किया, धसिलीअ अप्य हमे रजहोके हम अपने मकानको जेवे, आअरशाहने

હાથ જોડકર અરજકી, આપકો કીસી સ્ત્રીકી પરવા નહી, મગર મુએ ચાહતાહુ કે, હુઝુરકે ખાદે માંકે વાસ્તે થોડીસી જગર નજર કરે તખ શેખ સતચ્ચાન હંમે, ઓર કહા કે અએ પાદશાહ, ફ-કીરોંકો જતગીર, ઓર માલોઝરસે કયા નીસબત હુએ પાઈ જોડે યા લડકા નહીં રખતે, છસે વાસ્તે જર ઓર જમાન જમાકરે, ખુદા અએસા રજાક હુએ કે ગએ બસે પહોંચા દેતા હએ ઓર, અગર અએસાહી તુમહારા દીલ ચાહતા હો તો ગરીબો ઓર મો-હોતાજોંકી ખીદમત દીયા કરો, ઓર ઉતકો ખાના કપા દીયા કરો ઓર રમયતપર મેહેરખાતીદી નજર રખા કરો, તો બહોત ખુબ હએ ફેર આજરશાદને શેશનજમીર, ઓર દાના દીલકો ખાસ અશેર ફીકે તોડે દેને લગા. મગર ઉત્તોંને કબુલ ન કીયા, ઓર રખસત હુએ પાદશાહ, ઓર ખુબસ્તાનએ બહોત હુન્તક ઉતકો પહોંચાનેમા ગ-એ. ઓર ફેર વહાંસે આપને મુલકકો આએ ઓર શમે રોઝ અ-એશો આતમમેં બસર કરને લગે. ચંદરોઝમેં સગલકખકો એક લાડકાહસીન ગાઠખીન પએદા હુવા આજરશાદ બહોત બહોત ખુશહુવા ઓર ફકીરોં ઓર મોહોતા જોડે બહોત માલોઝર દીયા. ઓર ફેર તમામ ઉમર અએસો અશરતમેં બસ કીર

રાશઆર. (ખાતમા)

શુકરે હક સદ શુકરે હક અએ દોસ્તાં, અપની હાજતસે હુવા શાહ કામરાં. મુદતોં કે બાદ અજ ફજલે ધલાહ, આરઝુ અપનીકો પહોંચા પાદશાહ. પહેલે ગમપા ફેરનો વોહ શાદી હુમ, છસસે સારે ઘરકીઆબાદીહુમ, અએઅઝીઝા“મેહેર” હએ ચેહદોઆ, ઇસતરેહ હોસબકાહસીવમુંદઆ; આજ મુએંને રોઝ શંખા વકતે શામ, મેહેરનવ આમને હીંદકીતમામ જખતલહએઆસપાંપરમાહેમેહેહ જખતલકઆલમસેં હએદઓરેસપહે તખતરક બાગે જહાંકી હએબહ રમન નમાનમ ઇબિમાંનરં યાદગાર.

DATE **NO.**

બસતેહાર ! બસતેહાર !! બસતેહાર ! ? !

शांकीना कहाँ हो ? आधमे तशरीर बाह्यमे अपने मनदानु ।
सबामी मजदमकी चुनीदा कीतापे और तुमदारे दीवपसंद कीस
जिरुकी प्यारी जमानमे, और शुजरागी दरदमे कपवाध लई. व
साहेबोके पारीदना मनजुर हो, वा कीमत देके या मीजवाके मज-
वा ले इकत.

કીરસા હાલ મગતોરીસા.	૦-૨-૦
કીરસા સાહે જુદમ.	૦-૨-૦
કીરસા સાહેજુમ.	૦-૨-૦
કીરસા સુંસેં સાબ્.	૦-૪-૦
કીરસા લાલ મોહર.	૦-૨-૦
ફવાએ મળુલ અરમ.	૦-૧-૦
કસપુલ ખુલાશા.	૦-૨-૦
સુખીકા સીતારા.	૦-૫-૦
સખાવત નામા	૦-૧-૦
વઢાતનામા બીઆ કાતમકા	૦-૧-૦
મદેનબી વ્યને બમે રસુધ	૦-૩-૦
ચાદીનામા બીબી કાતમકા	૦-૧-૦
મજમુએ મૂતાબત	૦-૧-૦
સકરાત નામા.	૦-૧-૦
મજમુએ મહાત	૦-૪-૦
મજમુએ નજમુકડીયા	૦-૪-૦
નુર નામ	૦-૪-૦
ચાર દુરવશકા કીરસા.	૦-૫-૦
ચાહેજહા ચાહેપરી કીરસા	૦-૨-૦
જેતુન મોહમદ હનીકાકા	૦-૨-૦
નમીમ અનસારીકા કીરસા	૦-૪-૦
કાલી ગોરીનો કીરસા.	૦-૨-૦
જમજમાકી ખોપરી.	૦-૧-૦
હાથ હલીમા	૦-૨-૦
મોહ જાહેરની પીંગર	૦-૧-૦
કીરસા સાંપાક જહા	-૧-૦
કીરસા સાંદાગર અચા	૦-૨-૦
મિસબા સ્વીચવાળી	૦-૨-૦
કીરસા શાંતમન	૦-૨-૦
નાજની પદાણુકા કીરસા.	૦-૧-૦
ચુલ ખીકીકા કી. સ.	૦-૧-૦
ખાત અમલકા કીરસા	૦-૧-૦
બીબી મરીયમકા કીરસા	૦-૨-૦
છબીબકી આરિકા કીરસા	૦-૨-૦
સુલચમતે ખોલાવ.	૦-૨-૦
મજમુએ જેબી નામા	૦-૧-૦
ગુલબર માતમ	૦-૧-૦
દનામે ફતેન માતમ.	૦-૨-૦
મહાતમ છેટા	૦-૧-૦
છેલખટાકેમાંહીનામથી	૦-૧-૦
કાતમત છકા કીરસા	૦-૮-૦
લેલી મજનુકા કીરસા.	૦-૧-૦
અવાજલ હાદી.	૦-૧-૦
તરકી યુરસલાત	૦-૪-૦
જમનામા મોહમદ નીકકા	૦-૮-૦
કીરસા	૦-૮-૦
ચુલકારે પંજતન	૦-૩-૦
માયન સંગહર	૦-૨-૦

પ્રકાશક મહાદેવ રામચંદ્ર જાગૃષ્ટ.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

